

双脚丈量路途,躬身奔赴远方

江苏省射阳中学 303班 邓一格

面临着“路在何方”这一灵魂拷问,我认为:路在脚下,以双脚丈量路途,躬身行去以奔赴远方。

路在脚下,需要实践行动丈量。“唯有身入局,挺膺负责,乃有成事之可冀!”无论做什么事情,希望有所作为,必须躬身入局,才能成就一番事业。探身,方可找寻到属于自己的路途。

王阳明龙场悟道,以“存天理,去人欲”为路,开辟心学;陈独秀、李大钊于黑暗中摸索前行,寻觅“文化复兴”唤醒国民思想;邓小平等党中央领导开创伟大实践,以“改革开放”之路拉动中国经济增长。有路与无路,只有我们迈出双脚,方可知晓答案。

路在心中,需要用信念热忱坚守。“为者常成,行者常至”。唯以不倦之心前行,方可行稳致远,少年志气方遒,当扶桑日升。看今朝,年仅14岁的奥运小将全红婵凭借着刻苦练习,终在世界最高领奖台上捧起奖杯;两耳失聪的江梦莹凭着其超出常人的毅力与信念,战胜了先天残疾,圆梦清华;数学天才韦东奕对数学的痴迷热爱,让他在数学这条道路上走得义无反顾。唯有实践,唯有专注,唯有信仰,唯有梦想,才能让我们在既定的路途上走得意气风发。路在脚下延伸,唯以探索之心砥砺前行,方可寻得彼岸花开。

与其纠结于有路与无路,不如借古人的智慧来断定:莫道前路多险阻,再闻关山千万重。向前出发,迈出步子,答案自在人生旅途中。生命的跋涉是一趟单向的路程,无回头一说,即使前途坎坷,也要“猛志固常在”,纵使“畏途巉岩不可攀”,也能“会当凌绝顶”。

学鸠不敢扇动双翅,故其只能限于榆枋之高,不能如鹏鸟一样“抟扶摇而上者九万里”。“驽马十驾,功在不舍”,一个人的意志与胆量决定着他人生的宽度与广度。青年人应有青年人的胆识,路在脚下,需要用双脚去丈量。

使唐僧成为唐僧的并不是那卷经书。而是历经九九八十一难用双脚走过的取经之路,当代青年人生而有翼,不应如蝼蚁终日碌碌无目标,让我们用双脚丈量人生,迎接无穷远方!

指导老师:丁芳

彩色的风景

射阳县港城实验小学二(12)班 朱奕璇

我有一大把彩色的风景,有山,有海,有城,他们聚在大自然里聊天,诉说着各自的秘密。风吹过的地方,大片的海洋,蓝了;大片的树林,绿了;大片的沙滩,黄了;黄——得——耀——眼!在金黄的沙滩上,小朋友拉着手,请海洋留下动听的歌声,小屋的烟囱上,结着一个香蕉般的月亮。又弯——又黄!我的彩色风景,是大自然的画家,我的彩色风景,有花儿香,有鸟儿唱,还有小朋友们的歌声,在公园里回荡……



家乡的桥 朱奕璇

果子的滋味

射阳县高级中学高二(9)班 陈思危

校园里有一条蜿蜒的小河,小河的一侧种着一些我叫不上名字的树。这个季节,树上挂满了红红的果子。早熟的,已经在地面铺上了一层薄薄的红地毯。每天去食堂吃饭,都会从树下经过,同学们都会产生这样的疑问:这果子,能吃吗?

“肯定不能吃!”我说,语气是如此地笃定!“为什么?”同学一脸好奇地看着我。“如果能吃,哪儿还会留到现在!”同学看着我,心领神会地点点头。我也为自己的“聪明”而沾沾自喜。昨天,从小河的另一侧经过,看到几个高年级的同学,有的踮起脚尖,有的一蹦一蹦地,伸手去够树上的果子。我疑惑地停下脚步,发现他们摘下后直接就往嘴里塞,一边吃着一边又“迫不及待”地跳起来摘下一个。

我这才恍然——原来这果子能吃啊!我并没有尝过这果子的滋味,可是先前我凭什么如此笃定这果子不能吃?因为经验。“王戎不取道旁李”的经验告诉我们,长在热闹马路边的果子如果没人摘,那果子一定不好吃。在成长的道路上,我们常常从前辈那里学习经验,我们自己也渐渐学会了总结经验。经验可以让我们少犯错误,少走弯路;经验可以为我们节省时间,提高效率。确实,小到日常生活中的些微,大到我们的人生道路,经验都给我们带来了许多便捷。但是,在经验面前,我们似乎又丢了许多东西,比如说,一颗勇于尝试的心……

今天,再次从树下经过,低处树枝上的果子已经没有了,只剩下高处还有几颗,我即便是跳起来也够不着的。

抱着侥幸心理,我轻轻摇了摇树干,果子不负我望,掉落了两颗。捡起来,在衣服上象征性地擦了两下,放到嘴里,酸酸的,甜甜的,还有点儿湿湿的。没有我曾经以为的那般难以入口,也没有我后来想象的那样甘甜味。

孟子曰:权,然后知轻重;度,然后知长短。果然,只有尝过之后,才会真正知道果子的滋味……



《农民的丰收节》 陈安敏

动物运动会

射阳县小学六(3)班 王梓帆

一年一度的动物运动会就要开始了,森林里十分热闹,大家都在观看着激烈的赛事,讨论着比赛输赢,下面让我来为大家解说几场比较精彩的赛事。

龟兔赛跑 自从上世纪乌龟和兔子比赛出现戏剧性的结果,两大种族结下仇以后,龟兔赛跑成为每年动物运动会的固定项目。好,比赛开始。兔子依旧是先发制人,乌龟在后方不紧不慢地走着(向后)。兔子还是没改掉粗心,赛事说明书上写的是往后跑啊!乌龟到了终点,兔子却无影无踪。这几年兔子日子真不好过,去年,下山太着急摔了个半死,前年,看见胡萝卜田吃出急性肠胃炎……三战三败,这个三连冠可真惨啊!

无限制跳高 跳高项目也可谓精彩纷呈。经过几轮角逐,长颈鹿、袋鼠、猴子过关斩将进入总决赛。长颈鹿选手先上场,呀,开始助跑。不好,长颈鹿选手头部前倾过度,把杆子碰掉了。袋鼠选手第二位上场,发挥稳健,跳出了两米六的好成绩。猴子选手压轴登场,口气不小,直接要了十米的高度,还不是撑竿跳!开始了,助跑,啊?噢?他怎么沿着杆子爬?怪不得无限制,太厉害了!恭喜猴子选手刷新了全新的动物运动会无限制跳高项目的世界纪录。本报解说到此结束,更多的内容请访问动物网。

迷你马拉松 下午的赛程更加激烈,最后的是1000米迷你马拉松总决赛,动物短跑名将猎豹、袋鼠、麋鹿都前来参加,但这次新增了一名选手,乌龟。乌龟?没错,就是乌龟。

乌龟虽然不是热门的选手,但它是比赛的焦点,此次为了鼓励持之以恒锻炼身体并参加跑步比赛的乌龟家族,组委会特地人性化地增设了一个跑友进步奖,但乌龟作为友谊挑战赛的选手,能否在一小时之内完赛却成问题。别的选手都完赛了,乌龟依然唱着“我要一步一步往前爬……”,40分钟后乌龟终于完赛了,还剩100米,还剩50米,还剩零点五米……太棒了!乌龟用59分59秒完赛了!

全场观众都为这种勇于挑战、坚韧不拔的体育精神欢呼,为乌龟又打破一项自己保持的迷你马拉松纪录欢呼。

好,今年的动物运动会圆满落幕,今天的解说到此结束,大家明年再见!

指导老师:王艳

以担当成就梦想

射阳县明达双语小学六(5)班 蔡宜君

品大多送给了家人和邻居——我很喜欢他们收到我作品时的笑容。

一天,在外地上学的表姐穿着外婆做的旗袍来到店铺。她低头看着我的作品,夸我的绣花很灵巧,我也只能笑笑说:“只是喜欢而已,和我外婆比差远了。”她说:“你可不知道咱外婆有多厉害,上次我寄了她的旗袍送给国外的友好,她周围的外国人可都是赞不绝口呢!这可是鲜活的国名片。你要是把你的喜欢坚持下去,一定可以和咱外婆一样厉害!”

坚持自己的喜欢就能变得厉害吗?我疑惑着。姐姐也许是看出了我的困惑:“你看,你喜欢做衣服,你也想成为像外婆那样的裁缝,这不就是你的梦想吗?你坚持自己的梦想并且付之于实践,怎么会不厉害,怎么会不成功呢?何况,兴趣也是自己的老师啊!”

是啊,外婆也一定是这样坚持下来的吧!顾客们满意的微笑,自己文化里的传统服饰被其他国家的人认可不就是最好的奖章吗?我一定要成为像外婆一样的人!我一定要让更多人认可我们的服饰与文化!

小院里的石榴花明晃晃,热烈而又绚烂,好像在向我道喜。我也挥挥手,仿佛它们就是我的梦想与担当。

指导老师:周日平

天生我材必有用,千金散尽还复来。

——题记

我站在镜子前,盯着镜子中的自己,眼里全是迷茫。放弃?心里打起了退堂鼓,此时,耳边再次想起老师对我说的话……

小学,我不善于在同学前面表达自己。尽管我很喜欢朗诵,可严重的畏难情绪使我低下了头。

记得五年级的时候,学校举办双人朗诵,班里向来自信能干的纪迪上了,还有一个名额,我怎么也想不到老师会给我。

“你的音色不错,尝试过朗诵吗?”在办公室里,老师递给我张稿子。“嗯?有试过吗?”我想说试过,而且我很喜欢,但我还是轻轻摇了摇头。“试一下吧!”我张了张嘴,却什么声音也发不出,全卡在喉咙里,脸涨得通红,像个木头一样站在那里。老师微笑着说:“我先给你示范一下吧,回去练习。”我轻轻点了下头,认真听着老师的示范,似乎看到了点曙光。

老师的微笑给了我莫大的鼓励,回到家,我在镜子前练得很努力。可是几天后的彩排,纪的台词讲完了,在我脑海里滚瓜烂熟的台词却瞬间忘得一干二净。最终在老师的提醒下才得以完成朗诵。我垂头丧气地站在那里,老师表扬了纪,那一瞬间,我感觉到他散发出耀眼的光芒,耀眼得几乎将小小的我吞噬了。

没想到老师挨着我的头,轻声说:“天生我材必有用,千金散尽还复来!”不是你不行,而是缺少自信。撞上老师温柔期待的目光,我重重地点了点头,露出了微笑。

回家后,我更加努力地练习,一遍又一遍,同时把情感带入进去。耳边也一直在回响:“天生我材必有用,千金散尽还复来。”我对镜中的自己微笑,经过老师的鼓励和对自己坚持不懈的努力,我的眼中取而代之的是不尽的自信光芒。

比赛当天,我与纪击掌后一起扬着自信的微笑走上舞台,心中默念:“天生我材必有用,千金散尽还复来。”我那次超常发挥,我们得了第一名,下台后,老师紧紧地拥抱着我:“太棒了,你做到了!”对啊,我绽放自己的光芒了。

在后来的学习和生活中,我的耳边时常想起那句话,它指引我走向更广阔的舞台,激励着我不断前进,前进。

那声音一直回响

射阳县第三中学八(8)班 杨雨辰

天生我材必有用,千金散尽还复来。

——题记

我站在镜子前,盯着镜子中的自己,眼里全是迷茫。放弃?心里打起了退堂鼓,此时,耳边再次想起老师对我说的话……

小学,我不善于在同学前面表达自己。尽管我很喜欢朗诵,可严重的畏难情绪使我低下了头。

记得五年级的时候,学校举办双人朗诵,班里向来自信能干的纪迪上了,还有一个名额,我怎么也想不到老师会给我。

“你的音色不错,尝试过朗诵吗?”在办公室里,老师递给我张稿子。“嗯?有试过吗?”我想说试过,而且我很喜欢,但我还是轻轻摇了摇头。“试一下吧!”我张了张嘴,却什么声音也发不出,全卡在喉咙里,脸涨得通红,像个木头一样站在那里。老师微笑着说:“我先给你示范一下吧,回去练习。”我轻轻点了下头,认真听着老师的示范,似乎看到了点曙光。

老师的微笑给了我莫大的鼓励,回到家,我在镜子前练得很努力。可是几天后的彩排,纪的台词讲完了,在我脑海里滚瓜烂熟的台词却瞬间忘得一干二净。最终在老师的提醒下才得以完成朗诵。我垂头丧气地站在那里,老师表扬了纪,那一瞬间,我感觉到他散发出耀眼的光芒,耀眼得几乎将小小的我吞噬了。

没想到老师挨着我的头,轻声说:“天生我材必有用,千金散尽还复来!”不是你不行,而是缺少自信。撞上老师温柔期待的目光,我重重地点了点头,露出了微笑。

回家后,我更加努力地练习,一遍又一遍,同时把情感带入进去。耳边也一直在回响:“天生我材必有用,千金散尽还复来。”我对镜中的自己微笑,经过老师的鼓励和对自己坚持不懈的努力,我的眼中取而代之的是不尽的自信光芒。

比赛当天,我与纪击掌后一起扬着自信的微笑走上舞台,心中默念:“天生我材必有用,千金散尽还复来。”我那次超常发挥,我们得了第一名,下台后,老师紧紧地拥抱着我:“太棒了,你做到了!”对啊,我绽放自己的光芒了。

在后来的学习和生活中,我的耳边时常想起那句话,它指引我走向更广阔的舞台,激励着我不断前进,前进。

指导老师:周日平