



名家有约

迷醉海通

□ 骆飞

海通,是我的故乡。与友小聚,每每谈及海通,总会激情燃烧,自豪感油然而生。

海通走水运。海通人逐水而居,沿水而行,以水识地,上善若水。沟浜、南坎、大尖、尖尖、团墩、射南、窑湾、支鱼、鲈鱼港……大多因水而生,因水而活。海通人白手起家,万众一心,年复一年,开河修渠,大兴水利,织起了四通八达的水网,为后来的经济发展奠定了雄厚的物质基础。足踏海通,河港沟渠,纵横交错,湖塘洼叉,沿路绕村。

若言水之妙,首推射阳河。弯弯曲曲,大大小小的水流,汇聚成浩浩荡荡奔流入海,射阳河,穿镇而过,犹如一支大动脉,牵系大小支流,把百折不挠、生生不息的精气神,注入海通大地的每一条脉络,生发出无穷力量,共同成就了“鱼米之乡”的旖旎风光。倘若天朗气清,顺流而下,迎旭日东升,看惊涛拍岸,心潮逐浪高;抑或溯源而上,左顾右盼,一幅幅天人合一的图景奔涌而来,怎一个“美”字了得!

因河而有闸。射阳河闸,新中国成立后第一个五年计划的国家重点工程,名扬大江南北。一闸分两水,双臂拥江海。镇历代海水倒灌之灾,造百年安澜之福。有曰:长虹卧波天上景,众星托月人间桥。驻足共青桥头,举目

西望,亦有落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色的佳境,更可见落日熔金三日串珠之奇观。

跨河过闸登福地,高塔耸云扑面来。距闸往南百余米,便闻晨钟暮鼓,竹海梵音,此乃息心寺也!寺庙大抵藏于深山,或处偏僻一隅,然此处息心寺偏安川流不息的交通要道,闹中取静。进得寺庙,方觉步入另一世界。庄严、肃穆、幽静,深得“大隐隐于市”之妙,给人以无限的静思和遐想。立于塔下,忽然满天锦绣,抬头仰望,天地一体,云蒸霞蔚,亦真亦幻,似入仙境。顿觉神清气爽,宠辱皆忘。真所谓“不佞即仙骨,多情乃佛心”,息心,实至名归!出寺门,行数千米,便见明达职业技术学院,桃李芬芳,春风拂面,更见海通天阔地广。

不得不说的是日月岛。射阳河在奔流入海的末端,竟神奇般拐了一个大弯,圈出一方四面环水的岛来。岛不大,树木众多,四季叠彩。水相拥,尤以两湖为胜。因分东西,故得名西湖东湖,似明眸仰望白云蓝天,两湖相连,又合称明珠,巧合了日月。水岸曲折多变,沿途有码头、驿站,水面常有水鸟惊起,扑棱棱如弹拨琴弦。环湖十里道,野花相伴,樱花迎客,桃花张笑脸,荷花颀点头,串起风光无限。岛上人日出而作,日落而息,闻鸡犬之声,谈

家长里短,其乐融融。近年又添日月岛游客中心、滨湖商业街、童话水乡村、游人不断。

海通得地利。海通滩涂乃少有的“会生长的土地”,在出生与成长的整个生命周期,都在接受大海慷慨馈赠。黄海滩涂起潮落,聚沙成堆,集腋成裘,不断为海通延伸原生态湿地。一张白纸,慢慢地画出色彩斑斓的图画。除了白花花的盐碱,红彤彤的盐蒿,更增添了绿油油的麦苗,黄澄澄的稻谷,还有蓝莹莹的天。大海更把包容万物的胸怀,起落有序的节奏,汹涌澎湃的活力,都注入了海通人的基因。靠山吃山,靠海吃海,海通通海,得天独厚。告别闭塞,水陆皆通达,南通通西通南北,接天接地接八方。大海之魂,自然之美,文化之韵,构成了生龙活虎新海通。

我曾数次行走故乡,从阿北中尖片到通兴片,从阿南大尖片到东海片,大路小路路路通,顺风顺水顺民意。田园风光,乡村风貌,民族风情,传统风味,诸风扑面,沁人心脾。如果要我给海通一个定义,我想说,海通,是一个卷着裤腿从水里,从泥里,从历史深处兴冲冲走来的孩子,更是一个张开双臂向自由,向幸福,向灿烂未来奔跑的强者。海通,是生在此处能自豪一辈子的幸福家园,是让人迷醉,来了就不想走的水韵故乡!

往事悠悠

□ 颜良成

我的故乡在中心桥南一个叫“三尖”的地方。故乡原本是一个没有名的小村落,有人叫“吴家大墩”,也有人叫“费家营子”,都是以姓氏集中地来称呼。据说,解放战争时期,解放军的一支部队搞军事勘测,在地域标注时犯了难,不知用什么地名。勘测人员发现这里有一片很大的乱坟场,呈三角形,故名“三尖”。此后,远远近近都称这块地方为“三尖”。至今,这片乱坟场还在,面积达数百亩,当然,已不是三角形了。

在三尖,我度过了苦难的童年,然而却是快乐时光。今天,许多往事早已忘却,童年旧梦也已落满了厚厚的尘埃,可是夜夜枕边总有挥之不去的家乡路影,总有路边被乡愁压弯的垂柳和茅草。思绪总是在家乡的路上踟蹰。

童年时,家乡的曲曲弯弯,又细又长,九曲回肠的黄泥小路,在乱坟场里穿梭,阡陌相通,凹凸不平。晴天时沙土飞扬,只有青青的垂柳擦拭着额头的灰尘;雨天时又黏又滑,只有野茅草扶住踉跄的脚步。那时,乡亲们外出办事全靠步行,几十里上百里的路都是靠脚丈量。听前辈说,家乡的路自古本是“盐路”。在我幼时的记忆中,家乡到处是盐场,太阳一晒,白花花的盐碱。人们把柴草灰用水拌湿,撒在盐碱地上暴晒一天,晚上在特制的土坑中踩实,再用清水过滤,流出来的便是又苦又涩的盐卤。将盐卤放到铁锅中煎熬,便成了晶莹剔透的盐。踩着羊肠小道,人们把盐送给亲友,或换点零钱。一条条泥巴路,宛若一条条游走在草丛中的水蛇,断断续续,若隐若现。

故乡的路是我亲密的伙伴,陪我度过童年,使我尽享美好的童趣,领我长大成人,送我走出乡关。岁月匆匆,光阴荏苒,随着经济的发展,家乡的路也在发生着变化。二十世纪六十年代中期,终于有一条“公路”从我们村上通过。公路由南向北,从“三尖乱坟场”边穿过。那是一条碎砖石子铺成的路面,每天有一两次汽车往来,一到下雨便无法行车,因而晴通雨阻。偶尔也有军车或部队通过,这就是远近闻名的“战备路”。尽管公路上尘土飞扬,但还是我们孩童的乐园。一帮小伙伴喜欢聚集在公路上嬉戏玩耍,汽车来了我们会远远地躲开,然后在后面追着汽车奔跑,直到看不见扬起的灰尘。

自从有了这条公路,家乡的自行车便多了起来,人们再出远门也渐渐告别了步行的历史。这条丑陋而又坎坷的路,连通的是一个全新的生活。我沿着这条公路,走出了闭塞的乡村,走上了中心桥,走进了兴桥中学,进而到县城成家立业。七十年代,家乡的路越来越宽,越来越长,砂石碎砖战备路也变成一条柏油路。连接柏油路的是一条条宽阔的黄土路,手扶拖拉机在黄土路上留下了一道道深深的辙。

八十年代,“要致富,先修路”的观念唤醒人们对路的意识,政府采取“个人捐一点,集体出一点,政府补一点”的方式,打响了一场筑路的“人民战争”。村子里,一条条水泥路纵横交错,汽车通到了村民家门口。村民们还在道路两旁栽树种花,一条条绿色长廊贯通了乡村村落。九十年代,新农村建设的蓝图在家乡徐徐展开,波澜壮阔,气势恢宏,那条柏油战备路也易了址,更名了。沿着新疏浚的战备河,建成了省道一级公路,直达盐城机场,因而有人仍叫它“战备路”,有人则叫它“机场路”,也有人叫“陈李线”,不过在射阳县地图上标注的是“S226”。

乡村公路上,来来往往中,农民的摩托车、农用三轮车、拖拉机,构成了一道靓丽的风景。进入二十一世纪,农村公路黑色化变为现实,乡亲们再也不用为出门发愁,先富起来的农民们自己购买了卡车、小轿车,农产品通过条条大道,运往天南海北,财源滚滚流进了小乡村。村里的少年少女们也纷纷走出家门,去领略外面世界的精彩。我的故乡“三尖”,东有省道一级公路“S226”,西有“沈海高速”,两条大动脉像两条巨龙腾飞,缩小了农村与城市的差距,拉近了小乡村与世界的距离。更有蛛网般的乡村水泥公路覆盖其间,构成了快速便捷的交通网络。哦,家乡的路,陌生中透着亲切,古老中充满生机。

如今,我有事没事总喜欢回故乡去看看,感受一下家乡日新月异的变化。汽车奔驰在宽阔平坦的公路上,仿佛置身于轴色彩斑斓的画卷,望着硕果累累的果园,闻着沁人心脾的花香,不由人心旷神怡,浮想联翩。故乡的路,由小变大,由曲变直,这其间的故事只有亲历的人才能有真切感受。从某种意义上说,路是经济社会发展社会前进的一面镜子,路越来越好,人们的生活水平越来越高,社会前进的步伐也越来越快。

经过几次农村体制改革,“三尖”的地名早已封存进历史,并被后人忘却,然而不能忘却的是家乡的路。唯有路见证了家乡的变化。今天,当对童年的回忆随着时间的流逝日益模糊并逐渐遗忘在城市的嘈杂声中时,家乡的路总会在不经意的夜晚,缠缠绵绵地进入我的梦乡。我知道,无论走多远,无论自己看起来多么像个城里人,也永远无法走出家乡那散发泥土芳香的路。

铭心一刻

津富绿妆美如画

□ 屈文俊

2023年重阳节前夕,走进“承载乡愁记忆,具有田园诗意的”“江苏省特色田园乡村”兴桥镇津富新型社区,一股泥土的芳香扑鼻而来,顿感神清气爽。

进出津富新型社区公路两边,绿树成荫,草坪平整,青黄柏叶、红紫花朵映衬着错落有致、多户型组合的筒仓风格“白墙黛瓦”,镶嵌假山上楷书“津富”二字苍劲有力,往里的“津富社区党群服务中心”“新时代文明实践、新思想、新目标、新征程”竖式红色标语耸立,赫然在目。

自小在农村,中学毕业当农民的我,对乡村田园生活可谓情有独钟。蓦然,不意地被社区房前屋后,左右的“蔬菜种植地”美丽田园风光深深吸引,为之陶醉。

走近一串串成熟待收的金色黄豆荚莢,红的、黄的、青的,半红半黄的辣椒挂满了枝头,下面的辣椒可以上桌了,上面的小辣椒还在不停开放;白萝卜头上戴了一顶绿油油的帽子,急切地钻出泥土露出半个脑袋,既像穿着一件雪白的衣裳,又像一个挺着大肚子的孕妇,可爱极了;红萝卜像个文静女孩,留着长长的绿发,呼吸着晚秋新鲜空气;青菜在秋风中还开心地跳着优美的舞蹈;还有紫黑色的茄

子、月牙般的扁豆荚、肥胖肥胖的冬瓜、韭菜葱蒜等等,尽情地在秋天的阳光雨露沐浴下郁郁葱葱,生机盎然地茁壮生长,为进入小康生活的津富社区农民群众提供了绿色环保无污染的生活需要。

穿梭于一畦畦韭菜、芹菜、白菜、芋头等绿色蔬菜,一块块绿油油的菠菜、磨盘似的南瓜之间,一串串的果实红色、绿色、半红半绿,娇艳动人。低矮“白绿”相间的塑料棚栏,将每畦每块蔬菜地隔离得“泾渭分明”。人行道旁一朵朵黄色秋菊,红色芙蓉,点缀了津富社区群众纯朴自然、和谐田园美丽风景。

兴桥镇党委政府和津富社区党总支一班人深知蔬菜是巨大的营养宝库,各种蔬菜含有人体所需大量的矿物质和维生素,人类不可或缺的营养来源。故而接地气地在社区内,将绿化与蔬菜种植融为一体,打造一道如诗如画的独特秀丽、令人如痴如醉的宜业宜居靓丽田园风景线,令人赞叹不已。尤其是集中居住点内的每家每户的20分小菜地,不仅解决了居民以前多少年的恋土情结,又为社区点缀了绿色新景观,同时让居民又能在家门口继续吃上绿色的新鲜蔬菜,起到了一举三得效果。这也是津富社区集中居住点与其他社区创意的不同之处。

赞叹之余,登上津富社区“建功新时代、奋进新征程”新时代文明实践百姓大舞台,眺望津富社区党群服务中心南面迎着秋风招展的五星红旗下,“不忘初心、牢记使命”“人民对美好生活的向往,就是我们的奋斗目标”“横批:啊!原来,造就如此新颖别致、绿色环保的居民住宅小区,这就是津富社区新时代文明实践站的动力源泉。”

时近中午,喜好的运动的我,到什么地方,都要寻找健身场所。果不出所料,在进出津富社区的东侧,有一几亩地的地方,摆放着适宜运动器材。我不由自主地了“太极”“八段锦”,以温运动和健身,然后又玩起了“双杠”。正当玩得兴起,电话铃声催促我收起。在穿衣服时,望着场地上“静宜修身、俭以养德”“为政重在廉、做人重在诚”“心中常有公平在、手下自有公正书”……醒牌清晰字样,不由感慨万分:“绿色环保田园风光,更需有绿色无污染道德精神风范相伴。”

秋风飒爽,预示季节转换,秋菊绽放,彰显红火热情。津富社区之行,实地领略了新时代津富居民在绿色环保的小康生活中,“党在我心中,永远跟党走”铿锵奔向中国式现代化的真实写照。

美好时光

十里菊海遍地香

□ 韩树林

十一月的蓝天,铺满金色的阳光和白云。鹤乡的天空飘浮着一股诱人的药香,沁人心脾,牵人神思,缝补人们健康的身心。十里菊海,醉美洋马。遍地药香,草木环绕。党参、甘草、桔梗、芍药气韵不俗,蛸蛸悠悠悠悠,鱼腥草、生地熟地遍地风流,何首乌缠绵在自己生动的故事里……千余种菊花以它耀眼的碎金,胜雪的白银,艳红的玫瑰,千姿百态,喜迎八方来客。

洋马镇入选首批国家农业产业强镇名单,而“中国药材之乡”却是洋马镇一张崭新的名片。在这张名片中,书写着老中医王长春引进种植中药材的感人故事。从当初的几亩试验田,逐渐扩大到几十亩、百亩、千亩,再到

今天实现标准化、规范化种植面积达3.5万亩。并带动周边种植面积20万亩,成为全国最大的药用菊花生产基地。拥有年销售量、加工技术、单季加工能力三个“全国第一”,实现年产值8亿元。

花海景观如画,菊香待客来。在中国药材之乡洋马菊海园内,有座典雅、别致的“中医药文化馆”。这里集结那么多中药材,仿佛药的卷轴铺开神农舌尖上的苦痛和甘甜。千余种食材、药材在开水里升温、沸腾。在容器中沉默、融合。散出去的不仅是药香,还有中医药文化千年绝唱,还有那远近的医名。药抽里,纸包中暗藏的玄机,秘而不宣。一味或百味,往往随病因而定。在一张幻化的处方单上,那些

药物中精微的部分,以“施暴”的方式,步步逼近疾病的根源。

辨药药,访名医,在中医药文化馆感受中医药文化,于淡淡药香中寻味古韵。圣医张仲景、葛洪等穿越时空,亲自坐诊。他们抬起一双仙风道骨的手,望、闻、问、切。将几千年一脉心血深藏、秘制,包裹一粒小小的药丸,精确地投进大病的巢穴。一张膏药,接近本源,贴最深处。丹方妙药出中医,凝固的火焰,澎湃的飓风,缓和地释放。在五脏六腑间往复周旋,虚寒热湿,阴阳平衡,痼疾顽症,药到病除。把深奥的中医文化科普民间,惠福苍生。

中国药材之乡——洋马镇的名字,镌刻于医药史的荣誉墙上,永远熠熠生辉。

走不出的是故乡路

名家有约
往事悠悠
铭心一刻
美好时光

初冬
江山
摄影

