



初夏， 总要去追一个翻墙头的『她』吧！

文/顾祎馨 摄影/高雷

线从锦帆路延伸到乌鹊桥，探访名人故居、逛书店、听黑胶又或是在十全街重磅回归的老苏州茶酒楼听一曲评弹，悠哉悠哉便好。

扇里现凌霄

初夏的虎丘，阳光，微风，都刚刚好。当光落在遍地的绿意里，竹叶翻飞落地，成了一首首夏日的影像诗。剑池、小河、斜塔、圆门，满眼都是会呼吸的翠色。除了那些耳熟能详的名胜，虎丘其实还隐匿着现代版“虎丘十八景”之一的万景山庄，亦山亦水，曲径回廊。

苏式园林的花窗总是精致如画，这儿更是用捏塑绘出了园内盆景的万象。数百盆盆景形态各异，错落有致，“流云飞袖”“春山碧树秋重绿”“碧螺春色”，无论是哪种盆景，都有个符合其独特造型的名字，细细品味，总能从中解读出些许诗情画意。



在小巷里钻一条童话隧道

其实在苏州，不需要目的地，只需要一路惬意走着，遇见就好。

如果你也喜欢City Walk，那么从锦帆路上的肯达美术馆路过时，别忘了拐进一处小巷，一个一报出名字就觉得很有神秘故事和画面感的地方——皇废基。

这条巷子原是春秋时吴国子城的一部分，吴王在子城内建有气势雄伟的王宫，历代为衙署所在地。元末张士诚占领苏州称吴王时，也在子城盖起了宫殿作为自己的王府。1367年朱元璋遣将徐达围攻苏州，张士诚兵败被俘，



王府也被烧成一片废墟。人们原称这里为王府基，后因仅存一片瓦砾场，便改称皇废基。

凌霄的藤蔓爬满了老街的墙，随风摇曳的

在“迎接夏天”的清单里，总要去追一场墙头盛开的凌霄花吧！映日的荷花还得再等待数日，但凌霄却兀自开得美好。江南园林，寻常巷陌，它们居于墙角，绿叶橙花，交织出一场浓郁而炙热的夏天。



花叶，给斑驳的岁月带来了一抹生机和鲜亮。墙头的凌霄花开得茂密，沉甸甸的像是一个天然的屋檐，而那些可爱调皮的涂鸦小猫，或嬉戏或小憩，乍一看，小巷仿佛变成了一条通往童话世界的时空隧道！

住在这里的人家不要太幸福哦，一推开门就是一条长长的凌霄长廊，仿佛把夏天的美好全都打包带回了家。老屋门前的凌霄不知不觉落了一地，却也无人忍心清扫，路过的行人总会不经意地抬头仰望，露出满眼笑意。

自从开始追花，花开的时间就成了不同季节的记忆点。如果还想继续走一走，不妨将路

六月的天总是有些多变，耳边刚传来清脆的鸟鸣，转眼又已是雨打芭蕉，随着熙攘的人群，好似漫无目的悠然地穿行在这片绿野仙踪里，但却还是心心念念着，南门口的那一抹明黄。

还记得前些日子，跟着网剧《一梦枕星河》游平江路，打卡了剧中女主角开的苏扇坊，也就是如今的苏扇博物馆，琳琅满目的折扇，是当年文人墨客们手中不可或缺的至宝，或吟诗或同游，总在不经意间，摇一摇手中的折扇，微风一起，也把这份雅致吹向了虎丘。

虎丘南门口的凌霄有一处特别的打卡机位，拱门与屋檐形成了一把独特的折扇，俨然一幅婉约的苏式小画。墨绿的扇面绘着一丛盛放的凌霄，边缘倾泻而下的花枝又将人们对盛夏的遐想蔓延，中式美学在此刻有了具象的呈现。

那长长的藤蔓串起了一整个夏天，小漏斗状的橘色花朵，向着天空蓬勃生长，自有一派，明艳而热烈。“凌霄的花期特别长，能陪咱们许久，那时候你也该会说话，喊我爷爷咯！”说罢，一旁推着婴儿车的爷爷拾起一朵凌霄，在小孙女的耳边比划了许久……