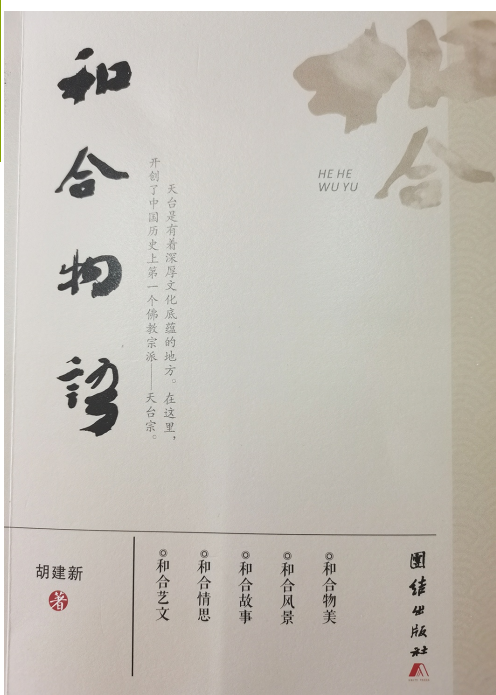


书香满赤城



作者:胡建新  
出版社:团结出版社

胡建新先生的《和合物语》要出版了,嘱我写一篇序。我没有犹豫就答应了,近十年来,我多次来到天台,每次负责接待的都是胡建新。

“物语”是一种日语文学体裁,其意是故事、传说、杂谈。《和合物语》记述了天台的历史、故事、传说及风土人情。天台是有着深厚文化底蕴的地方。在这里,开创了中国历史上第一个佛教宗派——天台宗。佛教的传入虽然在东汉,但真正走向兴盛还是两晋之后的事。而佛教的思想学说与中国传统文化之间存在着巨大冲突,如何化解这些冲突,成为佛界高僧必须解决的重大问题。解决问题的基本思路当然不是改变佛教教义,而是佛教的中国化。佛教中国化的标志,就是由隋至唐佛教宗派的形成。第一个中国化的佛教宗派,就是天台宗。由于这一宗

# 最忆天台是和合

◇罗安宪(中国人民大学哲学院教授)

派是由隋朝天台山智者大师所创立,所以被称为天台宗。智者大师在天台山建立国清讲寺,宣扬“诸法实相论”,将佛教义理第一次中国化。由此,智者大师、国清讲寺、天台山,在佛教界一直占有崇高地位。

天台为人传颂的人物还有寒山、拾得,也被人称为“和合二仙”。“和合二仙”更多是以年画的形式出现。画面中两个胖乎乎的少年,一个顶着硕大的荷花,一个捧着一只半开的盒子。荷、盒意味着和合美满。

天台山还是道教内丹学派南宗的发源地。北宋时期著名高道张伯端,长期在桐柏宫修炼,并在此完成了重要的道教著作《悟真篇》,由此,天台山桐柏宫成为中国道教南宗的祖庭,南宗始祖张伯端也被后人尊为“紫阳真人”。

天台是人杰地灵的圣地。道教的天下十大洞天,台州拥有三大洞天。第二洞天委羽山洞,号曰“大有空明天”,在黄岩;第六洞天玉京洞,号曰“上玉清平天”,在天台赤城山;第十洞天,括苍山洞,号曰“成德隐玄天”,在仙居和临海交界的括苍山。此外,“七十二福地”中天台又占两席,第十四福地的灵墟山,在石梁

镇外湖村之西。第六十福地的司马悔山,在白鹤镇天宫。

著名诗人李白、孟浩然,他们都从天台山留下了美丽的诗篇。著名的道教人物还有东晋的葛玄、南朝的陶弘景、唐代的司马承祯都曾经在天台留下足迹。

然而,天台给人印象最深的还是这里的风土人情。建新写得最多的也是天台的风土人情。

天台最有名的工艺可能是“一根藤”。据建新介绍,早在春秋战国时期,天台人就擅长将树木应用到生活中,学会了简单的木作工艺。至明朝,“一根藤”制作技艺已经十分成熟,常用的吉祥图案就有上百种。“一根藤”在发展过程中,形状上吸取了天台山“藤”的勃勃生机蔓延,文化内涵上吸取了天台地域佛教的生命轮回、法华三昧,道家的天人合一、阴阳和合,最终通过美轮美奂的工艺表现出来。

婚姻乃人生大事,婚礼无疑是人生最为喜庆的场景。天台的“满堂红”婚礼非常具有文化内涵。所谓“满堂红妆十里长,花轿浪得十里狂。喜糖撒得十里甜,老酒飘出十里香。”天台满堂红婚俗,从“起媒”到“回娘家”,共有 22 道礼节程序,既缜密细致,又隆重热闹。具体为:起媒、送地脚腰、相亲、合八字、小定、大定、送夜、开额、新娘装扮、铺房、办暖房酒、上轿、拜堂、读《告庙文》、长辈见面、喜宴和坐十尊、照床、喝和气汤、撒帐、唱撒帐歌、望三日、新娘下厨做团圆麦饼、回娘家。这里不只是简单的两姓和好,不只是两个

年轻人成为一家人,而是有着丰富的文化内涵,这些文化内涵正是当今社会所缺乏的,也是我们需要大力继承和弘扬的。

风土人情离不开饮食,建新对天台风味小吃有详细描述。比如:饺饼筒、和气汤、吃粽、糊辣沸、五味粥、扁食。我是北方人,虽然到过天台多次,这些小吃也曾品尝过一些,但大多都不曾享用,而建新的细致描绘,真使人有垂涎之感。

建新是天台人,曾经去武汉等地学习、工作,后又回到天台,定居在天台,他对故乡有深沉的感情,这些文字里,无处不饱含对故乡深深的爱意。

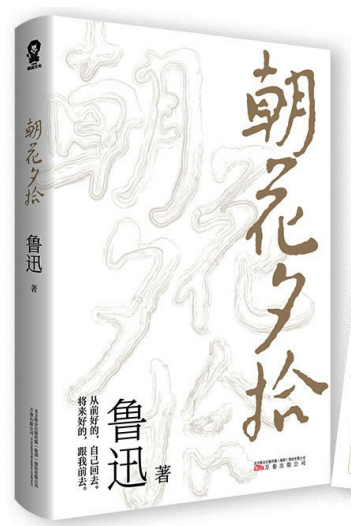
我很佩服建新的文字功底,他通过白描笔法,把复杂的工艺写得清清楚楚。如他写“一根藤”：“一根藤”用到夹角榫、半夹角榫、方夹角榫、平肩榫、钝角榫、锐角榫、钝角猪脚榫、锐角猪脚榫、夹角暗爪、弯料双夹角等 20 多种,堪称集中国榫卯之大全。

再如他写饺饼筒:饺饼筒的馅料丰富而讲究,把煮熟的五花肉、猪肝切成极薄的片,加上鸡蛋皮打底,分别加上调好味的粉丝、绿豆芽、冬笋、豆腐干、青菜、胡萝卜。卷好米筒(饺饼筒)再放在鏊上油煎至两面金黄即成。馅料是否做得鲜美,直接影响饺饼筒的味道。

我不曾品尝过饺饼筒,我也并不认为自己是一个贪食的人,但这样的描述,又有谁能够抵抗呢?

最后,祝福所有天台的朋友!祝福一切热爱生活的人们。

好一书评



## 《朝花夕拾》

作者:鲁迅  
出版社:万卷出版社  
阅读指数:★★★★★

编辑推荐:《朝花夕拾》创作于 1926 年,是鲁迅先生第一部回忆性的散文集,原名《旧事重提》,后由鲁迅改为《朝花夕拾》,享有极高评价。

本书一共十篇。前五篇写于北京,后五篇写于厦门。此文集作为“回忆的记事”,侧面地反映了鲁迅青少年时期的生活,形象地反映了他的性格和志趣的形成经过。

本书除了《朝花夕拾》,还收录了《故事新编》全部篇章,以及《集外集》《集外集拾遗》《集外集拾遗》部分篇章。



## 《茶花女》

作者:亚历山大·小仲马  
出版社:中央编译出版社  
阅读指数:★★★★★

编辑推荐:《茶花女》是法国著名作家亚历山大·小仲马的代表作。故事讲述了一个年轻人与巴黎上流社会一位交际花曲折凄婉的爱情故事。作品通过这个爱情悲剧,揭露了法国七月王朝上流社会的糜烂生活。对贵族资产阶级的虚伪道德提出了血泪控诉。

亚历山大·小仲马(1824—1895),法国著名剧作家、小说家,其父亲为著名作家大仲马。小仲马是 19 世纪末法国戏剧的三大领军人物之一。他的作品不以情节的曲折离奇取胜,而以真切自然的情理感人,结构严谨,富有抒情意味。小说《茶花女》是其代表性作品,他的戏剧代表作包括《半上流社会》《金钱问题》《克洛德的妻子》等。

闲话书话



陈蕊摄

马歇尔·麦克卢汉的著作《理解媒介:论人的延伸》是一本很专业、很晦涩的书,我本想好好阅读一番,却因文化积淀不够而选择了粗读。目前对于书中的理念也是一知半解,所以想延伸开来,谈谈媒介与对象之间的关系。

### 一、媒介之更新

随着时代发展和技术的日新月异,社会发生了巨大变革,媒介

也出现了很多新的形式,比如智能手机、即时通讯、直播平台、物联网等,这些媒介方式是本书作者麦克卢汉所无法预知的,我们也能看到沟通方式发生了很大变化,而媒介存在的意义,使人与人、人与事物、事物与事物之间产生联系或发生关系,这是不变的。

### 二、对象

媒介所面临的对象越来越广

# 媒介与对象

## ——读《理解媒介:论人的延伸》有感

泛,突破了空间、地域的限制,正如物联网 IoT 所宣称的那样,万物皆可互联。不同对象之间的连接更加紧密,同时在一定程度上,原先作为媒介传播对象者,也成为了媒介的一部分。

### 三、媒介与对象的连接

1.新媒介的出现,让连接无处不在。万物互联的实现,个人信息的共享,拉近了人与人之间的距离,让一切更加便捷。我们要去哪里旅游,什么时候合适,订什么酒店,当地有哪些美食,这些信息都能够第一时间呈现在你面前。一切看起来都是那么美好。

2.媒介的选择性:根据大数据以及对于用户个人信息的掌握,媒介开始进行用户定制化服务,比如

你最近关注“系统思维”的话题,那么你会发现很多关于系统思维周边的推送信息,方便了你的信息获取。比如某购物 APP,就会根据你的消费习惯、消费能力推送你有可能购买的产品,让你买得不亦乐乎。

3.我们已无秘密可言:一部手机、一个 APP 就能获取你的大量信息,在信息掌控者面前,我们似乎毫无秘密可言。我们的隐私谁在乎?我们如何保护自我信息不被窥视、不被出卖?这是我们在享受媒介发展和信息共享的同时,不得不思考的一个问题。

技术的发展是一把双刃剑,就看剑锋指向何处。

(洪小波)

# 提高防范意识 远离网络诈骗

天台县传媒中心(广播电视台)公益广告

**惠耳听力** 专业验配助听器  
—听力连锁服务中心—

**迎重阳 助听器优惠配**  
**贺启敏(第五代)新品上市**

感恩回馈广大新老用户,特邀杭州仁爱听力语言康复中心主任听力咨询会**周成帆**主任莅临**天台惠耳**,开展大型耳聋、耳鸣康复咨询,指导验配助听器活动,欢迎新老用户前来体验!

活动 **10月17日上午(星期日)请到平桥惠耳**  
时间 **10月17日下午(星期日)请到劳动路惠耳**

**特邀听力师团队一对一耳聋康复咨询!**  
名额有限,请提前电话预约!

**担心助听器价格太贵? ——指定助听器配一台补贴一台!**  
**担心助听器效果问题? ——免费试听等您来体验!**  
**担心助听器质量问题? ——各大品牌免费延保享不停!**

听力康复从发现开始,科学干预,  
**精准验配。**

地址:  
劳动路 320 号(原人民医院对面) 83885812 13586236588 (636588)  
平桥镇思泉北路 36 号(八角亭亭墩斜对面) 89355828 13306552886 (558526)

# 通告

浙江鼎益古建园林工程有限公司天台县坦头镇智品国际(灵珠嘉园)项目已完工。本工程民工工资已经付清,现进入浙江鼎益古建园林工程有限公司天台县坦头镇智品国际(灵珠嘉园)项目农民工工资专户(账号:201000232585875)账户注销程序。请在本项目干过活的工人互相转告,如有未结清工资的,请在 2021 年 11 月 11 日前到项目部结清工资。

清账联系人:徐辉峰 联系电话:17706574759  
建筑业农民工维权部门电话:  
1.县住建局:0576-89356324  
2.县劳动监察大队:0576-83930855  
3.县劳动人事争议仲裁院:0576-83812376  
4.县建筑工程质量监督站:0576-83882933

浙江鼎益古建园林工程有限公司  
2021 年 10 月 12 日