

青年 IN 天台

油菜田里的共富领路人——新农人费礼青的乡村振兴梦

记者 李兆葵

近日，白鹤镇上联新村的广袤田野上，金黄的油菜花海与青翠山峦交相辉映。这片土地的丰收图景背后，有一位被农户们称为“油菜专家”的新农人——天台县油菜种植专业技术协会会长、三茅家庭农场负责人费礼青。从普通农民到乡村振兴的“领头雁”，他用十余年时间，将科研技术与田间实践深度融合，不仅取得了让油菜亩产突破 638 斤的纪录，更带领周边农户走出了一条“技术赋能、共同致富”的新路子。

“门外汉”蜕变成“土专家”

2013 年，费礼青第一次接触省农科院专家张冬青，开启了与油菜种植技术的不解之缘。彼时的他，还只是白鹤镇三茅村的一名普通农户，面对传统种植模式下油菜亩产仅 300 斤的困境，他决心“向科技要产量”。通过省农科院专家的指导，他系统学习油菜栽培技术，从品种选育、播种密度到施肥管理、病虫害防治，一步步将理论转化为实践。

“那时候天天往地里跑，遇到问题就打电话问专家，笔记本上记满了种植要点。”费礼青回忆道。2019 年，他的坚持迎来转折——省农科院专家组考察全省油菜试验基地时，对他管理的 500 亩油菜田赞不绝口。彼时连续阴雨导致多地油菜长势不佳，但费礼青的田里却苗壮叶肥，浙江大学专家周伟军教授当场称赞：“你才是真正的新型职业农民！”

从油菜亩产 638 斤到“油蔬两用”

2022 年 5 月，白鹤镇油菜试验田传来喜讯：费礼青参与推广的“浙油杂 808”品种经理论测产，亩产达 638 斤，刷新浙江省直播油菜最高产纪录。这一成绩的背后，是他十年如一日对技术的深耕。

费礼青主导的“油菜轻简化高产高油栽培技术”成为增产核心：通过精准控制播种时间（10 月上、中旬）、合理密植、氮磷钾均衡施肥、预防早衰，并针对菌核病、病毒病等常见病虫害推广腐霉利等高效药物，实现了亩产从 300 斤向 500—600 斤的跨越。

近年来，闲不下来的费礼青又动起了“油蔬两用”的心思。所谓“油蔬两用”，是指在一个油菜生长周期内，保证菜籽不减产的情况下，额外收获一季菜薹的农业生产方式。

费礼青介绍，春节前后可摘取油菜薹作为当季的蔬菜食用，之后通过重新施加肥料，从而促进植株下部的休眠芽萌发出新的分枝，依靠这些分枝来结角获取菜籽。一般管理到位的话，一亩地可以轻轻松松产菜薹数百斤，大大提高农户经济效益。

针对山区、丘陵地带普遍存在的油菜鸟害严重、传统油菜品种产量和出油率偏低等问题，费礼青还积极开展新品种引进试验工作。通过与国内多家科研院所合作，系统性地对多个新育成油菜品种进行对比试验，最终筛选出具有高产、高油、多抗特性且能有效防治鸟害的优良新品种——浙油杂 413。该品种在白鹤镇山头姜等山区村进行示范推广后，表现出显著的经济效益。经实际测算，与传统高油 605 等老品种相比，浙油杂 413 每亩可为农户增加收入 500—800 元，有效促进了山区油菜种植效益的提升。

大家富才是真正富

“费会长，我家油菜叶子发黄怎么办？”“菌核病该用什么药？”“油菜种植密度多少能够高产”……每到着深厚的历史文化背景，通过演员的精湛表演，这些故事跃然台上，让观众仿佛穿越到了古代。

广场上的观众纷纷拿出手机记录下舞台上精彩的瞬间。一位市民表示：“现在广场上的活动真是越来越丰富。我平时就喜欢听戏，偶尔也会唱两句，这个‘文艺赋美’演出让大家有机会近距离感受戏曲的魅力。”

据了解，为了丰富市民的文化生活，我县通过打造“文艺赋美”的点位，将文艺演出与市民生活紧密相连，通过小而精、小而特的文艺赋美演出，浸润百姓精神生活，增强群众文化自信，让艺术之美成为我县市民精神共富的生动写照。

“文艺赋美”惠民生

本报讯（记者 王雅丽）4 月 9 日晚，赭溪老街戏剧广场上热闹非凡，一场精彩的“文艺赋美”戏曲演出吸引了众多市民的目光。活动由县文广旅体局主办，这场戏曲演出作为中国传统艺术的精华展示，以其独特的魅力让市民感受到了中华文化的博大精深。

虽然没有精美的戏台，没有闪

耀的灯光，但演员们早早地化好精致的妆容，穿着华丽的戏服，等待好戏开场。音乐一响，戏腔一亮，在广场周围散步的市民闻声而来，汇聚在舞台前，越聚越多。本次戏曲演出涵盖了多个经典剧目，如《山河恋·送信》《王老虎抢亲·戏豹》《玉蜻蜓·认子》《情探·送王郎》等。每一个剧目

本报讯（通讯员 余晓丽 记者 钱青）“现在的语文课是我们自己设计编排的，我们小组排演了《庞泮审案》，还可以在课堂上串木珠……”4 月 11 日，在坦头镇中心小学综合性学习课堂上，六年级学生徐海文开心地说。

在一次综合性学习活动中，学生提出的“把木珠文化和清廉文化编成特色课程书”的创意开启了该校“学科知识 + 德育实践 + 本土文化”的三维融合探索实践。“我们将清廉价值理念融入语文课程，借木珠技艺赋予廉洁教育具象化表达。”该校负责人表示。

4 月 2 日，在坦头镇中心小学，由学生主导的清廉教材“焕新”了。

“清廉单元”以“廉洁诚信”为主线，构建“课文 + 活动 + 创作”三维模式。精选《墨梅》《清贫》等经典篇目，融入本土先贤庞泮、石瑞芳的清廉故事；设计情景剧表演等互动活动；设置分层写作任务，让廉洁精神从文字走向生活。

“木珠单元”则以当地传统木珠工艺为载体，践行“文化认知 + 技艺体验 + 创新应用”三维模式。通过梳理木珠工艺历史，开展“木珠制作”实践课程，引导学生设计文创产品，将“工匠精神”与“廉洁操守”巧妙衔接，让学生领悟清廉文化内涵。

调查显示，82% 的学生认为这种融合教学让传统文化更具吸引力。“木珠工艺实践与清廉价值观教育相得益彰，显著提升了校本课程吸引力。”该校负责人表示。接下来，该校计划将实践经验辐射至下属完小及周边学校，让更多学生受益。

邮储银行天台县支行会同城东派出所开展防范和打击电信网络诈骗宣讲活动



近日，邮储银行天台县支行会同城东派出所“警银联动”走进市集日，开展以“反诈防骗、人人有责，共同守护家园安全”为主题的金融反诈教育活动。宣传活动中，民警结合实际诈骗案例和法律知识，

以案说法，向广大群众讲解什么是电信诈骗、易接触的诈骗类型、如何识别防范诈骗等，引导大家安装国家反诈 APP 等。银行工作人员则利用传统的线下宣传方式，如发放宣传折页、悬挂横幅等，向公众普及真假人民币识别技巧和“反洗钱”、消费者权益保护等金融知识，并针对老年人等重点群体进行耐心细致地讲解并解答疑问。

本次宣传活动覆盖人数 150 余人次，共派发宣传折页、手册、物品等 200 余份，现场群众纷纷表示认可，使她们进一步认清了涉赌涉诈行为对自身以及社会的危害。

下阶段，邮储银行天台县支行将持续开展“反诈防骗、人民币知识、现金服务”等宣传活动，持续提升提高人民群众防范意识。

（施丁玲）

通 告

浙江建投环保工程有限公司承建的苍山污水处理厂二期工程已完成，并完成竣工验收工作，本工程农民工工资按各分包单位、各班组、各位农民工上报确认的明细已足额支付到位。现进入浙江建投环保工程有限公司苍山污水处理厂二期工程项目部农民工工资专户（账号：33010100201000013063）账户注销程序。如对本工程的农民工工资支付情况存在意见或纠纷的或尚未结清的施工人员，请在本公告发出之日起 30 日内到项目部结清。

联系人：项东；联系电话：15857151509
农民工维权部门电话：

1. 县住建局：0576—89356324
2. 县劳动监察大队：0576—83930855
3. 县劳动人事争议仲裁院：0576—83812376
4. 县市政公用工程质量监督站：0576—83805936

浙江建投环保工程有限公司
2025 年 4 月 11 日

党建搭台 青年“唱戏”
南屏乡构建“人才入乡”新模式

本报讯（记者 钱青 蓝建雄 陈淳浩）4 月 11 日，走进南屏乡永福村，一股浓香扑面而来。眼前的“南麓窑乡面包坊”，刚试营业便吸引了不少市民。“刚烤出的面包很松软，特别香、特别好吃。”市民潘静超特意赶来尝鲜。

这是一群 90、00 后返乡青年创办的面包店，主打“原生态”的健康理念，采用柴火窑烤的传统工艺，烤出来的面包色泽光亮，香气四溢。创始人周建辉从汽修行业跨界餐饮行业，坦言在创业中找到了归属感。“我们从城市回到乡村，回到小时候生活的地方，在这里非常安心。”周建辉感慨地说。

在不远处，开业已两年的“一普蓝山”咖啡店已成为县域咖啡馆大众点评第一名。00 后主理人褚懿祺原为城市白领，对当地闲置老宅进行改造，“捧”出了集休闲、观光、体验于一体的乡村咖啡馆。“乡村是一片新天地，我觉得年轻人可以大显身手，带来更多创意。”青年创业项目的火爆，是南屏乡以党建引领“人才入乡”结出的硕果。该乡创新构建“党建 + 人才 + 产业”协同发展格局，通过平台搭建、政策支持、生态优化，吸引青年人才、农创客等多元主体为乡村发展注入新动能。

以永福村为试点，该乡开展全域闲置资源收储计划，全面排摸闲置农房、土地等资源，分类建档；精心打造永福村青年直播基地，免费向青年开放，并邀请县文化特派员开设系统直播培训课程。

与此同时，该乡机关干部、党员志愿者组成了“红色枫跑团”，针对入乡人才在项目审批、证照办理、政策申报等方面的需求，提供全程代办服务；党组织牵线搭桥，帮助入乡人才与本地企业、合作社、农户建立合作关系；针对入乡创业人才，实施阶梯式租金减免，为青年创业降低试错成本。

“今年计划完成全域闲置资源整合，常态化运行永福村青年直播基地，招募更多创业项目入驻，培育本土直播人才。”该乡相关负责人表示。

全省文明旅游宣传活动
启动仪式在我县举行

（上接第一版）

张广洲指出，文明旅游是精神文明建设的重要组成部分。浙江省深入践行文明旅游，通过推行流量管控、错峰出行、节能降耗等系列举措，让绿色出行、安全出行蔚然成风。同时深入开展公益宣传活动，推行线下与线上同频共振，国内与国际共同发力，全面放大文明旅游声量。全省文旅系统要系统谋划、系统推进文明旅游工作，争做全国文明旅游的先锋

和样板，为“诗画浙江”添彩，为“美丽中国”加分。

仪式上，嘉宾们共同点亮浙江文明旅游地图，标志着此次文明旅游宣传活动正式拉开序幕。现场还通过情景演绎、嘉宾达人分享、视频剪辑等多种形式深化主题宣传，还有来自全省 11 个地市的文旅领导为各自地市推选文明旅游宣传大使颁发证书，张广洲为第三批国家级文明旅游示范单位颁奖。

非遗匠心织就诗意栖居

（上接第一版）

非遗生态：

文旅融合的诗意栖居

近年来，我县以“和合文化传承生态保护区”建设为抓手，打造 12 个非遗景区村镇、5 条非遗主题精品旅游线路，推动非遗与旅游融合发展。

游客来到天台，可循着“访佛道名山，悟和合之道”非遗主题旅游线路，游览佛教天台宗祖庭国清寺、道教南宗祖庭桐柏宫、历史文化名村张思村、寒山子隐居地寒岩景区等，在文化根脉中寻得归属；观看天台山干漆

夹苎技艺、金漆造像技艺、“一根藤”制作技艺、牌门车灯等非遗项目的展览，了解和合文化的前世今生；聆听天台山佛教音乐，品味红曲古法酿造的醇香，沉浸式体验“捏糕花”、云雾茶制作，感受天台山非遗魅力。

在苎麻的呼吸间安顿身心，于裱卯的咬合中沉淀思绪，非遗不再是橱窗里的展品，而是可触摸、可体验的生活美学。在这里，千年文化正以温柔的姿态，等待每一颗渴望归真的心。天台山邀您以非遗为舟，渡向诗意的栖居，享受身心治愈的疗养之旅。