

# 弦歌不辍桃李情 薪火相传教育梦

□ 记者 谢丽娟

一支粉笔,两袖微尘,三尺讲台,四季耕耘。他们用自己的平凡与伟大,放飞出一个个年轻的梦想。他们,就是老师!“溪光初透彻,秋色正清华”,第39个教师节刚刚过去,今天我们来认识4位不同教学年龄的老师,一起来翻阅他们生动的育人篇章。

## 许文恬(新教师):努力掀起青出于蓝的后浪

午休起床,吃过点心,又到了许文恬带着孩子们做游戏的时间。今年,23岁的许文恬从常州工学院学前教育专业毕业,成为武进区机关幼儿园龚家分园小班的一名副班老师。幼儿园的环境让许文恬感到无比亲切,因为她的妈妈也是一名幼师。



一天的工作安排得非常满,许文恬不仅要带孩子们做游戏,完成一些基础课程的教学,还要陪伴他们午休、吃点心、上厕所。她说:“作为一名幼师,必须保证孩子们不能离开自己的视线。虽然累,但是和可爱的孩子们在一起,很快乐。”

从最初的迷茫焦虑到如今的充满信心,许文恬在教学上逐渐有了自己的一些小妙招,与其他老师配合默契,与幼儿相处也十分自如,就像充电进度条一样是一点一点地加满、蓄能。未来,她将更加认真地学习专业知识,不断提高自身能力,努力掀起青出于蓝的后浪。

## 庄玲(20年教龄):朴素最美幸福至上

小时候玩过家家时,庄玲最喜欢扮演老师的角色。大学毕业,她如愿以偿成为一名教师。在她看来,培养学生不仅是丰富他们的知识、提高他们的能力,更重要的是培养他们勤奋好学的品质、勇于担当的精神、关心社会的情怀,以及良好的道德修养。



从教20年,庄玲深爱着她的工作和学生。她以渊博的知识吸引人,以丰富的情感感染人,以幽默的语言打动人,以正确的方法引导人,也因此“圈粉”无数,成为了学生和同事人人称赞的好老师。

“庄老师课堂上幽默有趣,用凝练的语言将复杂的问题表达出来,我们掌握得很快。课后常常与我们一起聊理想、聊生活,而且永远充满正能量,我们都很喜欢她。”礼河实验学校七(2)班学生赵靖寒说。

回首20年教育经历,庄玲感慨万千,她始终认为教育要契合人性、坚守常识,创造文化感、故事感、仪式感。展望未来,庄玲也有自己的期许,“未来,我想继续以我个人的微薄力量,来照亮他人的一程路,将我的人生态度、价值观,以积极的方式带给学生们,让他们永远积极地、充满正能量地迎接人生中的一切挑战。”

## 池丹薇(11年教龄):深耕厚植静待花开

怀揣着小时的梦,池丹薇考入南京师范大学。毕业后,进入武实小成为了一名语文老师,开启了她的教育生涯。从教11年来,她始终秉持教育初心,深耕教育一线,矢志不渝育人,深受学生们的喜爱。她说:“每当看到孩子的点滴进步,看到家长信任的目光,这就是我最大的快乐。在自己热爱的事业中度过美好的时光,是一种难得的幸福。”

在池丹薇的班里,有一个父母离异的女孩叫嘉嘉,她独自跟着爷爷奶奶生活,性格十分内向,不愿与人沟通。为了让嘉嘉积极地参与到学习活动中,池丹薇用爱的情怀和智慧为她量身打造“关爱行动”。操场上、花园里,是她牵着嘉嘉温暖的身影;餐桌前、活动中,是她陪着嘉嘉灿烂的笑脸。可爱的贴纸、小玩意是她随身携带的“法宝”。时光,在爱的滋润中流淌。渐渐地,从旁观者、观望者到参与者,嘉嘉开始融入集体生活。

池丹薇还积极参加海南与常州合作办学项目。2020年8月,怀揣着教育的初心,她奔赴海角天涯,开启和屯昌孩子们的美丽遇见。仅仅一年,当地孩子的学习习惯发生了翻天覆地的变化,学习成绩也有了质的飞跃。

星光不问赶路人,时光不负有心人。池丹薇的付出赢得了家长的信任和孩子的喜爱,“武进区名班主任”“武进区优秀班主任”“十佳上善辅导员”“上善风云人物”等荣誉就是对她工作最好的肯定。



## 耿宜宏(34年教龄):不忘初心逐梦三尺讲台

省前中资深物理教师耿宜宏从教34年,担任班主任28年,执教毕业班15届,他始终秉承“教学即科研”的理念,把科研融入到日常的教学中,将知识点复杂、枯燥乏味的内容,通过理论实际相结合的方法教授给学生。

整合三维目标,指向学生最近的发展区,引导学生主动体验,合作创新地去学习,提升生命的价值,把学生的差异看成是教学的资源,发挥学生个性特长。经验之下,耿宜宏形成了“目标引领,情景导学,合作交流,当堂训练,检测反思”的教学风格。

在做好教育工作的同时,耿宜宏还非常注重对创新人才的培养,他一手打造了江苏省“启创”物理实践课程基地,带领学生在实验室做研究,探索更多未知世界;先后辅导20多名学生在省奥林匹克物理竞赛中获一等奖,5名学生获省科创大赛一等奖。

耿宜宏荣获“常州市师德模范”“常州市首届学生最喜欢的班主任”“常州市优秀班主任”“江苏省十佳优秀科技辅导员”等称号。作为教研组长、武进区名师工作室领衔人,他一直热心关注青年教师的专业成长,尤其注重发挥自身优势,做好“传帮带”工作,指导的多名青年教师在省级各类比赛中获奖。



新时代呼唤有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的“四有”好老师,而这些优秀品质,早已深深烙入武进教师的骨血,通过“老中青”一代代教育人的传承接力,创造出了别样的精彩。

