

稻花香里又一年

□ 顾佳棋

饱满的稻穗哗哗作响，迎着镰刀一片片倒下，裸露在外的根茎散发出泥土的芬芳。外公外婆埋首田间，左手反抓稻秆，右手握着镰刀，向着两腿间轻巧一割。他们动作极快，只一会儿功夫，短短的稻茬便已在土地上站得整整齐齐。

外婆从金色浪潮中直起腰，一抬头就看见我无所事事的样子。她老人家气沉丹田地朝我吼：“大门不关就跑到这里来撒野，要是有小偷进去怎么办？我看你是皮痒！”我扭头一望，家门确实敞得亮堂堂的。于是屁颠屁颠回去关门，又百米冲刺回来继续观望。感觉身上有种莫名其妙的力量，秋风里吹来的稻谷香，引诱着我下田去割一把稻子。

我这厢还没踏出去一步，外婆又开始发号施令：“给你外公倒点凉茶来，快点儿的！”我悻悻地缩回脚，十分不满地去做这些小事。茶端来时，外公外婆正好歇下。他们顺手把镰刀搁在田埂旁，席地而坐，抱起茶碗就是一顿猛灌。亮晶晶的汗珠顺着脸颊滑下，在下巴处汇成一大颗。我殷勤地递上毛巾，他们随手擦了把汗，又继续收稻大业去了。

我又一次迈进田里，不过三秒就被外婆发觉，她登时吆喝起来：“快出去，当心镰刀把你划伤了！”见我一脸沮丧，她便赶我去帮母亲

搬稻子。

母亲戴着厚厚的手套，弯下腰将一捆捆稻穗扔进推车里，动作迅捷得像被上了发条的机器人。我也学着她的模样捧了一小把稻穗，金色的稻穗在我的掌心停留一瞬，坚硬又光滑。一遍遍地重复着简单的动作，没一会儿我就腰酸背痛，精疲力竭。

母亲也累得不轻，汗珠越擦越多，动作越来越慢。虽然我也是满头大汗，累得气喘吁吁，可这时也懂事起来。稻穗在推车上积少成多，母亲笑着夸我长大了，往我嘴里塞了颗糖当做奖励，于是我更加卖力。也许是因为有了我的帮衬，不多时母亲就把一车稻穗运回了家。田埂上传来外婆爽朗的笑声，被秋风一吹，飘飘地四散了……

那些收稻子的情景越来越远，越来越模糊。只记得风里有稻香，有桂花香，还有母亲奖励给我的甜甜的糖果香。

如今，现代化的收稻机器在田间轰隆作响，沿着划定的路线缓缓行进。机器前的大滚轮所向披靡，所到之处稻秆齐刷刷倒下，谷粒在机器后方囤积起来，不一会儿便堆成一座金色的小山。

外公外婆在这片土地上辛勤耕耘。时光匆匆，他们对土地的深情不变，对稻谷的热爱不变。不知不觉，稻花香里又一年。

烟火重庆

□ 李卓尔

重庆，对于一个土生土长的平原孩子，总有一种莫名的吸引力。这个国庆，愿望清单上的重庆之旅终于打上了对勾。

山城，果真名不虚传。走在路上，不是上坡，就是下坡；不是上楼梯，就是下楼梯，我默默感叹：如果一直生活在这里，那不得瘦死！

来川渝地区怎能不看大熊猫！赶了个大早，吃完早饭我便直奔动物园，没想到阴差阳错地坐上了那趟穿楼而过的网红地铁，途经李子坝地铁站我们也成了别人眼中的风景。依山而建的地铁在楼宇中穿梭而行，城市空间仿佛扭曲了一般，这是在其他任何一座城市都体会不到的。到达动物园便直奔熊猫馆，里面的“圆滚滚”们一点儿也没让我失望，吃饭、睡觉、挠痒痒……各种形态都看得我入迷，而且这些小家伙们似乎也都知道如何摆拍，每一个动作都很到位。

从动物园出来，时间刚过晌午，于是我来到了磁器口，这是来重庆必须打卡的地方。在这儿，你能真真切切地感受到重庆人火辣的热情。满街市都是端着托盘的女子，争先恐后地邀请你品尝自家美

食。

游览完磁器口，太阳已经落山，此时的重庆完全变了一个模样。黑夜冲淡了山城的燥热，闪烁的灯光为城市披上了另一种繁华。我打算去最经典的重庆夜景打卡点——千厮门大桥。站在桥头的观景台，看着江两岸闪耀的霓虹，江面上行驶着的游船，彼时吹来一阵晚风，驱散一天的疲惫。桥的南面就是著名的洪崖洞夜景，它们被金黄色的灯带衬托着，显得大气、繁华。站在天台上，望见江面上帆船林立，码头上商家云集。嗅着人间烟火，我忽地想起李太白曾写过“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还”，那时的他在流放的途中忽然收到赦免的消息，惊喜交加，或许他就是从这样的码头出发，乘着帆船下江陵……

彼时已经是深夜12时了，但是重庆人的夜生活仿佛才刚刚热闹起来。白天的游玩意犹未尽，我决定再来一场夜间Citywalk。路过火车站旁的天桥，上面依旧站满了叫卖的小贩，路边的板凳面店，仍然坐满了顾客。“嬢嬢，二两小面，多点辣子，莫加折耳根！”顾客和摊主的交谈声，以及又辣

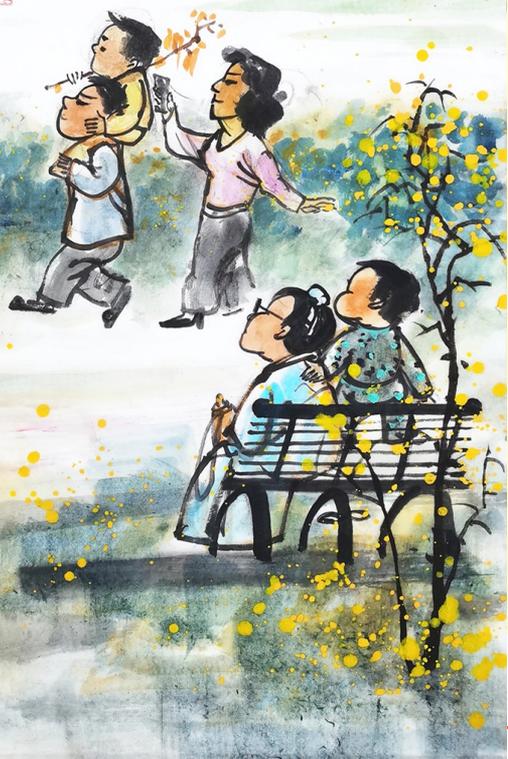
又香的重庆小面味道，充斥着街头巷尾。川渝人对夜生活的热爱，算是真正见识到了。

来重庆怎能不吃上一顿正宗的重庆火锅呢？我决定以一顿火锅来结束本次旅行。山城的大街小巷都弥漫着火锅的气息，不断地挑战着食客的味蕾。盆大的锅中沸腾着红到发黑的牛油辣椒，煮熟的牛肚上裹着几粒花椒，滴着晶莹的红油，再蘸上香油蒜泥送入口中，真是“麻、辣、鲜、香”四字聚齐了！即使辣到汗流浹背，甚至挤出眼泪也停不下手中的筷子。这时再喝一大口红糖冰粉，才是真正的过瘾。

重庆，这千姿百媚的山城，她麻辣鲜美，后劲儿十足，我回到家乡还念念不忘。



天之风凉秋
景控桂梅香
睡醒拾点秋
搬诗能名野
庚申八月廿
钱新明于渝



《赏桂》钱新明

梦境(外一首)

假面

□ 汪志楠

在上一秒和下一秒之间
我选择了暂停，建立一座碑
这是我与你的约定

上一秒我描绘了你的梦境
金色的铭文即奥秘，我给你
钥匙，许诺你一整个玫瑰花园

下一秒神明还在小憩
你可以呼唤我的名字，虔诚
是今天梦境的引路者

姑娘，不要睁开双眼
放肆呼吸这清新的风
钥匙，我已放在你心间

二十岁的我
爱上了照镜子

搽上花蜜兑的香粉
眉沾染上远山的色泽
再给唇轻抹烟霞与暮色
这蓄意的山水是我挥霍的青春

在文思桥看水
明暗的灯光，幻灭的光影
一张张精致的假面
在流光溢彩的酒杯里破碎

碎成一池星光，
我看到镜的另一面
另一个我 跨过山野
驯马、喂鹿、劈柴、生火
汗水滚烫