



星韵学校“武报小记者站”专题



梧桐叶

□ 六(3)班 秦濛

欣赏,是一种美德,也是一门艺术。令我最欣赏的是秋风中的那些叶子了。

还记得那天作文竞赛成绩出来后,我便一直趴在桌上,闷闷不乐,目光在四周流连,只为寻找一个安放之地,不让打转的眼泪流下来。下课铃声响起,我冲出了教室,直奔操场。

室外秋风萧瑟,吹得我浑身冰凉。不一会儿,天也暗淡下来,我无心再散步,靠着一棵梧桐树下。眼前又浮现出了不久前发表在报纸上的那篇

文章,眼泪不禁夺眶而出。我望着高大的梧桐树,看着手中的梧桐叶,不禁出了神:四季轮回,使这片树叶有了清晰的脉络,经历了沧桑,使它更加美丽。再转念一想:四季轮回,春夏秋冬,它经历了春的萌生,夏的成长,秋的凋落,还有冬的摧残。可它却仍旧不停地努力生长,永不放弃。不难想象,当它落入泥土后,会有怎样的经历,又会遭受什么样的磨难?顽强的它会拼命地顶开泥土,挤走碎石,向树根冲去来年再顶破树干,成为树上的那一抹新绿。若是不能,

它也会化为泥土,为梧桐树输送养分。

梧桐叶一生的经历以及那坚韧执着的精神,使我豁然开朗:一片叶子虽然已经落下,但它却没有为此伤心、难过,而是继续努力拼搏,为重新长成下一片绿叶而奋斗不息。人也应该是这样,不能因为一次的失败而消极懈怠,就此沉沦、放弃。想到这里,我拍拍身上的土,站了起来。这天下午,我不禁有了更长远的打算,也更加欣赏平凡生活中的那棵普通的梧桐树。

钟乳石

□ 六(3)班 程译锦

我,十分欣赏钟乳石。

它们居住在黑漆漆的洞穴里,终年不见日光;它们用混沌的眼睛向洞穴外的远处张望着,向半明半暗的阳光张望着。

横贯这座洞穴的,是一座木桥,像是一条巨蛇,见头不见尾。每天零星有几个人在洞穴中走动,终是要抱怨这儿的环境太冷、太潮湿、太黑,待不下去。钟乳石从不奢望哪一天会有很多人来参观,赞许它们,从不奢望哪一天会成为这世上最奇特、最出彩、最举世闻名、最了不起的地质景观。

钟乳石的外形美极了,一

根根布满了洞穴潮湿的地面,初看像是一头怪物的满口利牙,但尖上却是钝的,是多么温和的景观呀!细看钟乳石像是水滴落下的倒影,一层叠在另一层上,这是自然的印迹,像是把水滴落下的每一个画面剪拼起来的一样,无论如何看,钟乳石都是美的。

钟乳石不喜欢争斗,它们不像夏天的百花,个个争奇斗艳,竞相长出不同的,亮眼的色彩,只为了争得个称号,让人们多看上一眼罢了。钟乳石外观统一,颜色统一,紧挨在一起,相亲相爱。它们从不抱怨环境,虽然生长在黑、

冷、湿的恶劣环境中,但它们不嫌弃,不抱怨,这恶劣的环境反而铸成了它们坚韧的品质。它们彼此鼓励,不断成长,才有了规模尚可的钟乳石群。

钟乳石是时间筑成的,它们一千年才长高一厘米。一千年啊!是多么漫长的等待,水滴石穿。它们是时间的代表,是时间洪流中逆流而上的勇者。它们向世人证明:唯有承受了时间的磨炼,才能筑成永垂不灭的奇迹!钟乳石是渺小的,它们“聚是一团火”,无数块钟乳石聚在一起散发出让世人欣赏的耀眼光芒。

学会欣赏自己

□ 六(3)班 刘依涵

欣赏是一道光,照亮人生路漫漫。改变自己,欣赏自我,方可成功。

淅沥雨丝敲打着玻璃窗,奏出清脆的乐章。舞室内,小小的人儿对着镜子一遍又一遍练习舞蹈,片刻不停。“砰”的一声,那道身影重重摔在地上。我一动不动,脸上满是颓废,自我怀疑起来:“为什么我明明练习了这么久,还是跳不好呢?我难道不适合跳舞?”

巨大的雨帘笼罩着天空,越来越大的雨珠砸在地上,溅起一片水花。我举着雨伞,阴沉沉地走在路上,不知不觉间来到了公园。正欲返回时,眼神不经意瞥到某个角落,随即猛然凝滞,在一片被暴雨席卷的、荒凉至极的公园角落里,才发现竟是一株绿油油的野草。

我怔怔地瞧着它,暴雨的侵袭似乎并没有影响到它分毫,雨珠砸在草尖上,顺着脉络滑下去,落进泥土里。而经过雨水冲刷的野草,更加青翠和挺拔了。我很惊讶,眼里溢满对这野草的欣赏,同时也有些自嘲:“连一株野草都拥有如此强的意志力,面对困难毫不惧怕,可我呢?”临走前再次回头望了一眼那株野草,将它顽强坚毅的模样烙在心底,萌发出小小的芽儿。我想:“或许我应该向它学习,试着改变自己,让自己也成为拥有强大意志力的人。没错,至少我要试试!”

从那以后,我刻苦练习,坚持相信自己只要认真,早晚会上取得成功。我再也没有怀疑过自己,学会了欣赏自我,超越自我。不出所料,经过我勤奋练习与努力,得到了老师与

同学的一致认可。父母也说,我最近有了很大的变化,身上多了一种东西——自信。我思考着:“也许是学会了自我欣赏吧,说来还得感谢那株野草呢!”

一次偶然,我再次来到公园,再次见到了那株草。此时的它已有些枯萎,泛黄的叶尖显出它即将死去的悲哀。但我却看到了野草依旧挺拔的茎脉与它深埋地底的、生机勃勃的根。雨停了,金灿灿的阳光包裹住那株野草,照在晶莹的露珠上,尽显其生命力之顽强。照在我眼里,映亮了饱含敬佩的目光与欣赏。

那株坚毅的野草,教会了我要想成功首先要有自信的道理,教会了我欣赏自己,也告诉了我生命的可贵与其百折不挠的向上精神。



母爱

□ 六(3)班 陈若珩

初春时节,妈妈闲不住,想带我去公园玩。“什么嘛,这天这么冷,我才不想出去。”我撇了撇嘴,不耐烦地说。“你看,外面太阳可好啦!走吧!”妈妈没有因为我的话而生气,她笑着指着窗外,拉起我的手往外走。虽说是春天,但这天气还是冷得让人牙齿打颤。妈妈见我这副样子,帮我将衣服紧了紧,握起了我冻僵的小手,插在了她的口袋里。太阳渐渐出来了,阳光照在身上,终于温暖了些许。走在公园里,小草已经探出了头,树木也发了嫩芽,桃花朵朵含苞待放,鸟鸣阵阵,一片万物复苏的景象。

“你看!这阳光很好,如果你只是用眼睛去看,用身体去感受,那么,阳光可能毫不起眼,可能在你的心里是无用的,但你如果用心去感受呢?嘘,别吵,阳光在笑。”妈妈温柔地轻声细语,我疑惑,呆呆地望着妈妈。她莞尔一笑:“你听小溪的潺潺水声,树叶随风舞动的沙沙声,鸟儿动人的鸣啭,一切的声音,都是阳光播撒的温暖与爱意。”

我恍然大悟,抬起手,是啊,阳光是无私的,她像一位母亲,把无私的爱和温暖给予了她襁褓中的孩子——万物。春天,她的温暖哺育着大地,使她的孩子们渐渐长成;夏天,她的热情激励着孩子们茁壮成长;秋天她试着放手,让孩子们闯出自己的天地;冬天,她渐渐离开,留给孩子们自己的舞台。用心去欣赏阳光,她无私温暖,用自身的光芒哺育着万物的成长,可敬可爱。

而妈妈也同着春日里的暖阳一般无私、温暖。从我降世的那一刻起,她就为我献出了全部。从牙牙学语,到步入校园,再到青春年华,都是妈妈的身影。可更多的时候,我忽略了这暖心的关怀,我想,我也要欣赏妈妈,欣赏她对我无微不至的爱。“谁言寸草心,报得三春晖。”我就是她哺育长大的一棵小草,怎能报答得了妈妈如此伟大的爱呢?

我牵起妈妈的手,微微一笑:“妈妈!我爱你!”她愣了愣,又握紧我的手,用几乎听不到的声音说:“我也爱你!”

欣赏阳光,感受温暖,体会母爱,滋润心灵。