



星韵学校“武报小记者站”专题



梧桐叶

□ 六(3)班 秦濛

欣赏，是一种美德，也是一门艺术。令我最欣赏的是秋风中的那些叶子了。

还记得那天作文竞赛成绩出来后，我便一直趴在桌上，闷闷不乐，目光在四周流连，只为寻找一个安放之地，不让打转的眼泪流下来。下课铃声响起，我冲出了教室，直奔操场。

室外秋风萧瑟，吹得我浑身冰凉。不一会儿，天也暗淡下来，我无心再散步，靠着一棵梧桐树下。眼前又浮现出了不久前发表在报纸上的那篇

文章，眼泪不禁夺眶而出。我望着高大的梧桐树，看着手中的梧桐叶，不禁出了神：四季轮回，使这片树叶有了清晰的脉络，经历了沧桑，使它更加美丽。再转念一想：四季轮回，春夏秋冬，它经历了春的萌生，夏的成长，秋的凋落，还有冬的摧残。可它却仍旧不停地努力生长，永不放弃。不难想象，当它落入泥土后，会有怎样的经历，又会遭受什么样的磨难？顽强的它会拼命地顶开泥土，挤走碎石，向树根冲去来年再顶破树干，成为树上的那一抹新绿。若是不能，

它也会化为泥土，为梧桐树输送养分。

梧桐叶一生的经历以及那坚韧执着的精神，使我豁然开朗：一片叶子虽然已经落下，但它却没有为此伤心、难过，而是继续努力拼搏，为重新长成下一片绿叶而奋斗不息。人也应该是这样，不能因为一次的失败而消极懈怠，就此沉沦、放弃。想到这里，我拍拍身上的土，站了起来。这天下午，我不禁有了更长远的打算，也更加欣赏平凡生活中的那棵普通的梧桐树。

钟乳石

□ 六(3)班 程译锦

我，十分欣赏钟乳石。

它们居住在黑漆漆的洞穴里，终年不见日光；它们用混沌的眼睛向洞穴外的远处张望着，向半明半暗的阳光张望着。

横贯这座洞穴的，是一座木桥，像是一条巨蛇，见头不见尾。每天零星有几个人在洞穴中走动，终是要抱怨这儿的环境太冷、太潮湿、太黑，待不下去。钟乳石从不奢望哪一天会有很多人来参观，赞许它们，从不奢望哪一天会成为这世上最奇特、最出彩、最举世闻名、最了不起的地质景观。

钟乳石的外形美极了，一

根根布满了洞穴潮湿的地面，初看像是一头怪物的满口利牙，但尖上却是钝的，是多么温和的景观呀！细看钟乳石像是水滴落下的倒影，一层叠在另一层上，这是自然的印迹，像是把水滴落下的每一个画面剪拼起来的一样，无论如何看，钟乳石都是美的。

钟乳石不喜欢争斗，它们不像夏天的百花，个个争奇斗艳，竞相长出不同的、亮眼的色彩，只为了争得个称号，让人们多看上一眼罢了。钟乳石外观统一，颜色统一，紧挨在一起，相亲相爱。它们从不抱怨环境，虽然生长在黑、

冷、湿的恶劣环境中，但它们不嫌弃，不抱怨，这恶劣的环境反而铸成了它们坚韧的品质。它们彼此鼓励，不断成长，才有了规模尚可的钟乳石群。

钟乳石是时间筑成的，它们一千年才长高一厘米。一千年啊！是多么漫长的等待，水滴石穿。它们是时间的代表，是时间洪流中逆流而上的勇者。它们向世人证明：唯有承受了时间的磨炼，才能筑成永垂不灭的奇迹！钟乳石是渺小的，它们“聚是一团火”，无数块钟乳石聚在一起散发出让世人欣赏的耀眼光芒。

学会欣赏自己

□ 六(3)班 刘依涵

欣赏是一道光，照亮人生路漫漫。改变自己，欣赏自我，方可成功。

淅沥雨丝敲打着玻璃窗，奏出清脆的乐章。舞室内，小小的人儿对着镜子一遍又一遍练习舞蹈，片刻不停。“砰”的一声，那道身影重重摔在地上。我一动不动，脸上满是颓废，自我怀疑起来：“为什么我明明练习了这么久，还是跳不好呢？我难道不适合跳舞？”

巨大的雨帘笼罩着天空，越来越大的雨珠砸在地上，溅起一片水花。我举着雨伞，阴沉沉地走在路上，不知不觉间来到了公园。正欲返回时，眼神不经意瞥到某个角落，随即猛然凝滞，在一片被暴雨席卷的、荒凉至极的公园角落里，才发现竟是一株绿油油的野草。

我怔怔地瞧着它，暴雨的侵袭似乎并没有影响到它分毫，雨珠砸在草尖上，顺着脉络滑下去，落进泥土里。而经过雨水冲刷的野草，更加青翠和挺拔了。我很惊讶，眼里溢满对这野草的欣赏，同时也有些自嘲：“连一株野草都拥有如此强的意志力，面对困难毫不惧怕，可我呢？”临走前再次回头望了一眼那株野草，将它顽强坚毅的模样烙在心底，萌发出小小的芽儿。我想：“或许我应该向它学习，试着改变自己，让自己也成为拥有强大意志力的人。没错，至少我要试试！”

从那以后，我刻苦练习，坚持相信自己只要认真，早晚会上取得成功。我再也没有怀疑过自己，学会了欣赏自我，超越自我。不出所料，经过我勤奋练习与努力，得到了老师与

同学的一致认可。父母也说，我最近有了很大的变化，身上多了一种东西——自信。我思考着：“也许是学会了自我欣赏吧，说来还得感谢那株野草呢！”

一次偶然，我再次来到公园，再次见到了那株草。此时的它已有些枯萎，泛黄的叶尖显出它即将死去的悲哀。但我却看到了野草依旧挺拔的茎脉与它深埋地底的、生机勃勃的根。雨停了，金灿灿的阳光包裹住那株野草，照在晶莹的露珠上，尽显其生命力之顽强。照在我眼里，映亮了饱含敬佩的目光与欣赏。

那株坚毅的野草，教会了我要想成功首先要有自信的道理，教会了我欣赏自己，也告诉了我生命的可贵与其百折不挠的向上精神。



母爱

□ 六(3)班 陈若珩

初春时节，妈妈闲不住，想带我去公园玩。“什么嘛，这天这么冷，我才不想出去。”我撇了撇嘴，不耐烦地说。“你看，外面太阳可好啦！走吧！”妈妈没有因为我的话而生气，她笑着指着窗外，拉起我的手往外走。虽说是春天，但这天气还是冷得让人牙齿打颤。妈妈见我这副样子，帮我将衣服紧了紧，握起了我冻僵的小手，插在了她的口袋里。太阳渐渐出来了，阳光照在身上，终于温暖了些许。走在公园里，小草已经探出了头，树木也发了嫩芽，桃花朵朵含苞待放，鸟鸣阵阵，一片万物复苏的景象。

“你看！这阳光很好，如果你只是用眼睛去看，用身体去感受，那么，阳光可能毫不起眼，可能在你的心里是无用的，但你如果用心去感受呢？嘘，别吵，阳光在笑。”妈妈温柔地轻声细语，我疑惑，呆呆地望着妈妈。她莞尔一笑：“你听小溪的潺潺水声，树叶随风舞动的沙沙声，鸟儿动人的鸣啭，一切的声音，都是阳光播撒的温暖与爱意。”

我恍然大悟，抬起手，是啊，阳光是无私的，她像一位母亲，把无私的爱和温暖给予了她襁褓中的孩子——万物。春天，她的温暖哺育着大地，使她的孩子们渐渐长成；夏天，她的热情激励着孩子们茁壮成长；秋天她试着放手，让孩子们闯出自己的天地；冬天，她渐渐离开，留给孩子们自己的舞台。用心去欣赏阳光，她无私温暖，用自身的光芒哺育着万物的成长，可敬可爱。

而妈妈也同着春日里的暖阳一般无私、温暖。从我降世的那一刻起，她就为我献出了全部。从牙牙学语，到步入校园，再到青春年华，都是妈妈的身影。可更多的时候，我忽略了这暖心的关怀，我想，我也要欣赏妈妈，欣赏她对我无微不至的爱。“谁言寸草心，报得三春晖。”我就是她哺育长大的一棵小草，怎能报答得了妈妈如此伟大的爱呢？

我牵起妈妈的手，微微一笑：“妈妈！我爱你！”她愣了愣，又握紧我的手，用几乎听不到的声音说：“我也爱你！”

欣赏阳光，感受温暖，体会母爱，滋润心灵。