

漕桥小学“武报小记者站”专题

迷人的春天

□ 六(2)班 郭馨怡

春姑娘悄悄地来了，结冰的小溪唱起欢快的歌，光秃秃的树枝编织起绿色的新衣，大地铺起新绿的地毯。

春天来了，柳树姑娘梳理着长发。迎春花妹妹吹起了小喇叭，桃花姐姐露出了开心的笑容。

小草探出了小脑袋。你看它们有的刚刚破土，一撮撮、一簇簇。它们虽然身小力薄，但是有顽强的生命力，就像唐代诗人白居易所说的“离离原上草，一岁一枯荣；野火烧不尽，春风吹又生”。

花园里，开满了鲜艳的花朵。大家都不肯相让，红的、黄的、白的、紫的、粉的，汇成了花的海洋。许许多多的蝴蝶和蜜蜂闻到了花的香味，都不约而同地飞来，在半空中飞来飞去。

农民伯伯开始播种希望的种子，

他们挥动着手中的红缨鞭，吆喝着耕牛，在那吆喝声中，包含着多少希望啊！他们盼望着种子快快发芽，快快长大，快快成熟。

春姑娘叫醒了雷公公和雨妹妹，雷公公“轰隆隆、轰隆隆”地敲着大鼓，雨妹妹则“沙沙沙”地奔向地面，滋润着禾苗，好一派生机勃勃的景象。

小动物们听到了雷公公的鼓声，全部都苏醒了。小青蛙足足睡了一个冬天，终于醒来了；小猴子也出来锻炼身体了，它们有的在树枝上荡秋千，有的在阳光下挠痒；小兔子也津津有味地吃起了鲜嫩的草。

啊，多么美好的春天啊！春天充满了新的希望，我爱春天！

欢度春节

□ 六(2)班 濮琳琳

春节，是万家团聚的日子，每到过年的时候，我们一家就到外婆家团聚。

外婆家可热闹了！我们围在餐桌前，一起吃年夜饭，餐桌上摆满了各种美味佳肴，都是我喜欢吃的菜，而且过年吃的每道菜，还有很多美好的寓意，比如过年时吃鱼代表“年年有余”，吃饺子代表“交好运”。

吃完年夜饭，我们就坐到电视机前看春节联欢晚会。到了午夜十二时，我们全家出去放烟花。我小心翼翼地点燃了引线，然后以迅雷不及掩耳之势跑开，接着只见“火箭”直冲云霄，在空中绽放出美丽的花。我大声喊道：“太好看了吧！再来！再来！”我看着漫天的烟花，听着响亮的爆竹声，许下了一个愿望：新的一年，我一定要好好学习。

放烟花的人越来越多，夜空早被五颜六色的烟花所覆盖，天空中盛开了一朵又一朵的烟花，看起来美丽极了！今天晚上的烟花真美，我太喜欢了。

快乐的一家人

□ 六(2)班 唐欣玲

又是一个平常的晚上，我们一家在吃晚饭。你可别看我们在吃晚饭，眼睛可都用余光看着别人的吃饭速度。

“我吃完了！”随着爸爸一声喊，我们都放下碗筷，不约而同地从椅子上蹦了起来，直往书房跑。

爸爸跑得快，一屁股坐在电脑椅子上。姐姐和我也甘落后，紧跟了上来。姐姐一把握住鼠标，我一个箭步抱住了键盘。妈妈跑得最慢，只能站在一旁。可妈妈不甘

心，眼珠一转，计上心来，便对我和姐姐说道：“你们作业写完没？”我和姐姐早知道妈妈会用这一招，很有底气地说：“早就写完了，就等你检查了！”妈妈见这一招对我们不管用，就对爸爸说：“今天你值日，碗洗了吗？”爸爸总是心软，一听便站起身来，朝厨房走去。

书房就只剩下我、姐姐和妈妈了。妈妈蓄势待发，我朝姐姐递了一个眼神。姐姐是谁呀，立马心领神会，缓缓走向另一个房间。书房

里只剩下我和妈妈了。妈妈正准备“进攻”，突然，电话铃声响了。妈妈不耐烦地说：“谁偏偏要在这个时候打电话？”走过去一看，是姐姐打来的，才知道是我们姐妹俩弄的调虎离山计。

当妈妈回来时，我和姐姐已经坐在电脑前听起了音乐。妈妈用手指着我们俩，嗔笑着说：“你们两个，鬼精灵，真拿你们没办法！”

这就是我的家，一个快乐而又温馨的家。

难忘的除夕夜

□ 六(2)班 邓元好

每年春节，家家户户都会贴春联、放鞭炮、放烟花，在我眼里春节是美丽的，是欢乐的，更是热闹的！

刚刚吃完年夜饭的我，看着空中绽放的烟花，有的像一朵朵盛开的菊花，有的像一群萤火虫在漫天飞舞，还有的像一颗颗流星划过夜空，我也想加入这一场美丽又热闹的烟花秀中。我赶紧拿着烟花和妈妈一起来到楼下，其中最漂亮的是“龔”烟花，点燃后就像一座喷泉，向四周发射五颜六色的火花，火花又炸裂开来，像无数条五彩斑斓的珍珠项链挂在空中，十分绚丽。最好玩的则是“加特林”，“加特林”对着天空放出了第一枚信号弹，信号弹“大哥”像一支离弦的箭冲向天空，炸开了花。接着，信号弹“小弟”们也紧随其后冲了出去，像“加特林”机关枪一样连续发出“突突突”的扫射声。此时，天空中有各种各样五彩斑斓的烟花，赤橙黄绿青蓝紫，有的像柔美的昙花，有的像娇小可爱的樱花，还有的像金灿灿的菊花。

烟花放完，新年的钟声也敲响了。愿今后的每一天，都像今天一样开心。

本版组稿：袁柯
指导老师：周俊吾
黄晓芬

穿越

□ 六(3)班 肖亚丽

今天发生了一件不可思议的事情，我坐着博士的飞船，穿越到了公元2100年。

刚下飞船，我发现外面到处都是垃圾，空气要比我所在的世界差上千万倍。正当我百思不得其解的时候，一个神秘人将我拉上了一艘飞船。“你是谁？”我惶恐地问道。一个温柔的声音说道：“你不用害怕，我是自动飞船艾莎，是月球人派来的代表，来寻找地球最后的人类，然后带他去月球。”“那么人们在那里生活得好吗？”我又问道。“当然，科学家在不断研究新的技术，最新的发明不断涌现，所有生存的问题都迎刃而解，现在人们就像是以前生活在地球一样，甚至比那时候更好。”

听到这话，我的心里充满了好奇，真想马上去看看我们的新家。到了月球，我发现这里的空气清新，鸟语花香，没有一个化工厂，每个人都十分注意保护环境。艾莎是最后一个在地球寻找人类的代表。现在的人们都意识到了大自然的重要，开始保护环境了，所以人类的新家——月球才有了现在的样子。

搬“家”

□ 六(3)班 许艺

从未感觉，搬“家”竟是如此沉重。

现在是公元2590年，科学家预言，地球的寿命只剩下不到100万年，搬离地球，已经刻不容缓。

生活在这个世界上，早已看不到美丽的四季，除了高楼外，有的只是一望无际的荒凉沙漠、布满乌云的天空，和那些令人作呕的酸雨。没有植物和动物，只剩下人类在这荒芜世界中孤独地存活着。人们只有通过那些经典的老电影，来了解以前人类的生活环境是多么美好。可也正因为之前人类没有珍惜资源、没有保护好环境，才造

成了今天的结果。

沙尘暴又来了，这已是今年的第106次。人们已经见怪不怪，在短短30分钟内快速撤到了各个“地下安全区”。这，也许是大自然对人类的报复吧。哼，大自然？天知道大自然还存在不存在！

现在，唯一的办法就是离开，离开这个曾美得像一颗蓝色宝石，如今却遍身灰色、布满瑕疵的星球。航天局早已派出多艘飞船，在银河系外寻找适合人类生存的星球。新星球当然是找到了，虽然很适合人类生存，但它却永远无法与曾经那颗蔚蓝色的星球相提并论。

人类以最快的速度搬去了那颗新的星球，我仿佛看见地球在无声地哭泣，落下了一滴滴灰色的眼泪……



欢迎关注“武进日报小记者”微信公众号
扫描左侧二维码或搜索公众号“武进日报小记者”
并关注，就可轻松阅读“武报小记者”版刊登的作品