

刘海粟小学“武报小记者站”专题

等待

□ 五(11)班 姚鑫彤

等待可能甜如蜜,等待可能苦如药,等待可能酸如醋……这次等待让我又着急又害怕。

那天天气十分恶劣,狂风暴雨,大雨如注。随着放学的音乐声响起,同学们排着整齐的队伍,撑着小花伞,披着雨衣走出校园的大门,家长们个个伸长了脖子向自家的心肝宝贝挥手打招呼,本来就不宽的小巷更是被堵得水泄不通。我左顾右盼也没看到平时站在最前面的妈妈,只好站在门口等,还好有同学陪着我,但是他们不一会儿就被各自的家长接走了。

我只好一个人撑着伞等妈妈来接我。一开始我听着雨点表演的交响乐,感觉挺美

好,可时间久了这动听的音乐都使我感到烦躁,我开始埋怨妈妈:她为什么不来接我?是故意的吗?我越想越生气,在水坑里跳来跳去,就算鞋子湿了我也不在乎,直到自己累得筋疲力尽才冷静下来。我开始害怕起来:妈妈会不会把接我的事忘了吧?还是说她不要我了?我越想越怕,好几次泪水都要夺眶而出,但还是被我憋了回去。突然我看到一个女人慌慌张张、披头散发地跑了过来。她就是我妈妈,她一把抱住我,嘴里说着一些道歉的话,我哪里还生气得来?泪与雨融为一体。

这次的等待让我明白了什么是母爱。

(指导老师:徐娜)

外婆的烧饼

□ 五(2)班 冯展

“摇啊摇,摇到外婆桥,外婆夸我好宝宝,给了糖果还有糕……”可我还想说,外婆还会做烧饼给我吃呢!

烧饼,似乎妈妈这辈的女孩都会做,而我也师自通,自打小便知道如何做烧饼,同时也做得一手好烧饼,而在我的记忆中,要数外婆的烧饼做得最香、最甜、最好吃。

我五岁那年,外婆和蔼地看着正在吃棒棒糖的我,说:“我的宝贝外孙女,外婆带你去吃更好吃的,我们不吃糖了好不好?”“好的,外婆。”说完,我丢下糖,与外婆走到灶台边,外婆指了指一个盆中早已揉好了的面团说:“我给你做烧饼吃吧。”于是她系上了围裙,洗好了手准备做烧饼。

外婆先将面团分成十几个剂子,又知道我爱吃糖,便用砂糖抹了再摊好,排气后擀成

不薄不厚的面饼上,撒上些面粉,卷起来,捏住两边,用刷子来回刷上几下,用粗网筛子将白芝麻均匀地抖落在上面。然后再撒上一些面粉,将有白芝麻的那一面贴在灶锅上。外婆先将它们的那一面烤脆,再在适当的火候下,将每个烧饼“啪”地翻个面,将里外彻底地烤香烤熟,等焖了三四分钟之后,关火。外婆打开锅盖,一股香甜的味道徐徐飘来。

外婆用纸包了一个烧饼给我,我迫不及待抓来咬一口,差点烫掉嘴皮。外婆笑了笑,连忙将烧饼拿来吹吹,然后再递给我。而我总是吃了还想吃,但因为太小,外婆只给我吃了几块,我当时还闷闷不乐呢!

现在,妈妈与我皆会做烧饼,但远不及外婆。因为外婆的饼中有家的味道,是妈妈与我永远学不来、比不上的……

(指导老师:陈敏)

故乡之美

□ 六(7)班 滕炫杰

古人言:“露从今夜白,月是故乡明。”古往今来,文人墨客常将“月”伴于思乡之意。曾几何时,一首歌谣、一轮明月、一张照片都会成为我思乡的牵挂,思念这故乡之美。

故乡美,美在风景。福州三坊七巷虽称不上中外闻名,但也是难得的国家5A级旅游景区。与其听别人的讲解,不如自己亲身进去领略一番,更何况我们这些本地人,每个人都有独特的见解。漫步古巷之间,左看右看,白墙黑瓦,古色古香。外围,鲜见几家刷有油漆,多是用木板来装饰。每每至小巷,人少了,抬起头,看看此巷名,还可驻足于介绍牌前,美美地端详上一番,拍照留念也是不错的选择。临近新年,道边的绿树上挂了几盏大

红灯笼,使得漫漫古巷中又多了几分喜庆。

故乡美,更美在人情。城里,左邻右舍时常相约一起欣赏美丽的烟花。孩子们就几个,从地上堆着的烟花中抽出一种,自顾自放着;大人们围成一圈坐在边上,你一言我一语地,偶尔抬起头看看烟花,又相视一笑。最调皮的当属隔壁小孩,他手中常拿一小盒擦炮。趁着有人准备放烟花,他看似漫不经心地拿出一小粒,点燃后迅速扔在放烟花的人前。受害人只闻擦炮声,不见擦炮影,蓦然抬头望,擦炮已秋声。他急忙远离,时而落下打火机,时而踢翻烟花,时而自己摔个踉跄。此时,那位始作俑者急忙

藏起作案工具,受害人生闷气,在一旁看戏的我们则笑得亦不亦乐乎。

乡下,不算热闹,只是满地都是放鞭炮留下来的废纸。毕竟一村人都是我亲戚,最头疼的事便是认人了。逢年过节,大家共处一室,我生怕有人冷不丁问我一言,只好站在门口假装看鸭子,心里则不断地祈祷不被抓个现行。来时,后备箱满满当当;走时,后备箱各种各样。只是,下一次回去看看,不知又是几年后了。

“露从今夜白,月是故乡明。”这一句话,不再只有思乡,或许还有那一份牵挂与无奈,只能见明月,却不能再度亲眼见证,只能用一首歌谣、一轮明月、一张照片来回味着这故乡之美。

(指导老师:张华琴)

无声的爱

□ 六(2)班 鹿佳宁

“三八”国际妇女节,突然想起之前看过的一部电影,让我感触很深很深,这部电影的名字叫作《你好,李焕英》。片尾的字幕打动人心,令我至今难忘:“打从有记忆起,妈妈就是中年妇女的样子,所以我总是忘记,妈妈曾经也是个花季少女。”

是啊,妈妈曾经也是个花季少女。但我发现,现在妈妈头上增添了好多白发。是什么原因让妈妈长出了白发呢?我静静想着,当我们早上匆匆地从床上爬起时,是谁已经为我们做好了可口的早餐?当我们背上书包急急地走出家门时,是谁的身影徘徊在窗边张望?当我们为了学习而挑灯苦读时,又是谁悄悄地在桌角放上一杯牛奶?是妈妈!我该怎样才能表达自己的感激呢?往年,我总会送妈妈一朵花,而今年,我不会送花了。

翻看妈妈以前零零散散的照片,她是个美女。我找到一个粉色的本子,将一张张照片贴好,并在一旁写上祝福和日期。找到近一两年照片,却发现妈妈的照片少之又少,绝大部分都是我们的照片。我想:妈妈啊,你怎么只给我们拍

照呢?平时也只给我们买衣服,自己却很少给自己买,我都已经告诉过她了,不用省钱,多为自己着想,但她总是不听。唉,妈妈这么好,但我们还经常和她吵架,真是不应该。想了一会儿,我觉得自己有点失态,我决定了,以后要孝顺妈妈,做到尽量不和她吵架,听妈妈的话,不惹她生气了!“妈,你休息吧,我来洗碗。”我对妈妈说。“你行吗?要不还是我来吧!”妈妈犹豫着,我轻轻地推了推妈妈,妈妈看我坚持要洗碗,红着眼眶出去了。

妈妈,您把所有的爱都倾注给了我,我想拥抱妈妈,告诉她:“妈妈,我爱您!”

(指导老师:郑艳)

爷爷的饺子

□ 五(2)班 赵铭哲

有一种疼爱,叫隔辈亲。跨越记忆长河,往事如画般从眼前飞速飘过,爷爷那慈祥的笑容出现在了脑海里。记忆里,这个老人是那么慈祥,微笑常挂在嘴角上,令人永生难忘。

夕阳西下,我刚回到家,熟悉的香味就在鼻尖盘旋,令人食欲大振。爷爷端着一碗饺子走来。“回来啦,快吃饭。”一道声音响起,驱散了一天的疲惫。看着那如绸带般的紫菜沉落汤底,轻轻搅拌,那饺子如一尾尾银鱼在汤里畅游,散发着诱人的光

芒。

我狼吞虎咽起来,不久,那碗饺子就被我一扫而空。我拍着肚子,心满意足。“慢点吃,别噎着。”爷爷一脸担忧,我只是笑笑。这时,爷爷打开了冰箱,一袋袋饺子整齐地躺在里面,似一支整齐的军队,又似一团团白色的云朵。一股温暖如水般缓缓流进心田,温暖了四肢百骸。在那薄薄的饺子皮里面,包的是一位花甲老人对子孙浓厚的爱。一股酸涩涌上我的心头。

爷爷年事已高,岁月冲白了他的头发,冲去了他硬朗的身体。可任凭岁月如何冲刷,却唯独冲不掉爷爷对子孙的爱。作为长辈,爷爷对我们的爱融入了生活中的每处细节。看着那个个饱满的饺子,我眼泪夺眶而出,如珍珠般一滴一滴落下。

后来,父母带我吃遍各种饺子,却始终比不上爷爷包的饺子。原来,世界上最美好的味道,名为家。

(指导老师:陈敏)



本版组稿:徐娜