

刘海粟小学“武报小记者站”专题

等待

□ 五(11)班 姚鑫彤

等待可能甜如蜜，等待可能苦如药，等待可能酸如醋……这次等待让我又着急又害怕。

那天天气十分恶劣，狂风暴雨，大雨如注。随着放学的音乐声响起，同学们排着整齐的队伍，撑着小花伞，披着雨衣走出校园的大门，家长们个个伸长了脖子向自家的心肝宝贝挥手打招呼，本来就不宽的小巷更是被堵得水泄不通。我左顾右盼也没看到平时站在最前面的妈妈，只好站在门口等，还好有同学陪着我，但是他们不一会儿就被各自的家长接走了。

我只好一个人撑着伞等妈妈来接我。一开始我听着雨点表演的交响乐，感觉挺美

好，可时间久了这动听的音乐都使我感到烦躁，我开始埋怨妈妈：她为什么不来接我？是故意的吗？我越想越生气，在水坑里跳来跳去，就算鞋子湿了我也不在乎，直到自己累得筋疲力尽才冷静下来。我开始害怕起来：妈妈会不会把接我的事忘了吧？还是说她不要我了？我越想越怕，好几次泪水都要夺眶而出，但还是被我憋了回去。突然我看到一个女人慌慌张张、披头散发地跑了过来。她就是我妈妈，她一把抱住我，嘴里说着一些道歉的话，我哪里还生气得来？泪与雨融为一体。

这次的等待让我明白了什么是母爱。

(指导老师：徐娜)

外婆的烧饼

□ 五(2)班 冯展

“摇啊摇，摇到外婆桥，外婆夸我好宝宝，给了糖果还有糕……”可我还想说，外婆还会做烧饼给我吃呢！

烧饼，似乎妈妈这辈的女孩都会做，而我也师自通，自打小便知道如何做烧饼，同时也做得一手好烧饼，而在我的记忆中，要数外婆的烧饼做得最香、最甜、最好吃。

我五岁那年，外婆和蔼地看着正在吃棒棒糖的我，说：“我的宝贝外孙女，外婆带你去吃更好吃的，我们不吃糖了好不好？”“好的，外婆。”说完，我丢下糖，与外婆走到灶台边，外婆指了指一个盆中早已揉好了的面团说：“我给你做烧饼吃吧。”于是她系上了围裙，洗好了手准备做烧饼。

外婆先将面团分成十几个剂子，又知道我爱吃糖，便用砂糖抹了再摊好，排气后擀成

不薄不厚的面饼上，撒上些面粉，卷起来，捏住两边，用刷子来回刷上几下，用粗网筛子将白芝麻均匀地抖落在上面。然后再撒上一些面粉，将有白芝麻的那一面贴在灶锅上。外婆先将它们的那一面烤脆，再在适当的火候下，将每个烧饼“啪”地翻个面，将里外彻底地烤香烤熟，等焖了三四分钟之后，关火。外婆打开锅盖，一股香甜的味道徐徐飘来。

外婆用纸包了一个烧饼给我，我迫不及待抓来咬一口，差点烫掉嘴皮。外婆笑了笑，连忙将烧饼拿来吹吹，然后再递给我。而我总是吃了还想吃，但因为太小，外婆只给我吃了几块，我当时还闷闷不乐呢！

现在，妈妈与我皆会做烧饼，但远不及外婆。因为外婆的饼中有家的味道，是妈妈与我永远学不来、比不上的……

(指导老师：陈敏)

故乡之美

□ 六(7)班 滕炫杰

古人言：“露从今夜白，月是故乡明。”古往今来，文人墨客常将“月”伴于思乡之意。曾几何时，一首歌谣、一轮明月、一张照片都会成为我思乡的牵挂，思念这故乡之美。

故乡美，美在风景。福州三坊七巷虽称不上中外闻名，但也是难得的国家5A级旅游景区。与其听别人的讲解，不如自己亲身进去领略一番，更何况我们这些本地人，每个人都有独特的见解。漫步古巷之间，左看右看，白墙黑瓦，古色古香。外围，鲜见几家刷有油漆，多是用木板来装饰。每每至小巷，人少了，抬起头，看看此巷名，还可驻足于介绍牌前，美美地端详上一番，拍照留念也是不错的选择。临近新年，道边的绿树上挂了几盏大

红灯笼，使得漫漫古巷中又多了几分喜庆。

故乡美，更美在人情。城里，左邻右舍时常相约一起欣赏美丽的烟花。孩子们就几个，从地上堆着的烟花中抽出一支，自顾自放着；大人们围成一圈坐在边上，你一言我一语地，偶尔抬起头看看烟花，又相视一笑。最调皮的当属隔壁小孩，他手中常拿一小盒擦炮。趁着有人准备放烟花，他看似漫不经心地拿出一小粒，点燃后迅速扔在放烟花的人前。受害人只闻擦炮声，不见擦炮影，蓦然抬头望，擦炮已秋声。他急忙远离，时而落下打火机，时而踢翻烟花，时而自己摔个踉跄。此时，那位始作俑者急忙

藏起作案工具，受害人生闷气，在一旁看戏的我们则笑得亦乐乎。

乡下，不算热闹，只是满地都是放鞭炮留下来的废纸。毕竟一村人都是我亲戚，最头疼的事便是认人了。逢年过节，大家共处一室，我生怕有人冷不丁问我一言，只好站在门口假装看鸭子，心里则不断地祈祷不要被那个现行。来时，后备箱满满当当；走时，后备箱各种各样。只是，下一次回去看看，不知又是几年后了。

“露从今夜白，月是故乡明。”这一句话，不再只有思乡，或许还有那一份牵挂与无奈，只能见明月，却不能再度亲眼见证，只能用一首歌谣、一轮明月、一张照片来回味着这故乡之美。

(指导老师：张华琴)

无声的爱

□ 六(2)班 鹿佳宁

“三八”国际妇女节，突然想起之前看过的一部电影，让我感触很深很深，这部电影的名字叫作《你好，李焕英》。片尾的字幕打动人心，令我至今难忘：“打从有记忆起，妈妈就是中年妇女的样子，所以我总是忘记，妈妈曾经也是个花季少女。”

是啊，妈妈曾经也是个花季少女。但我发现，现在妈妈头上增添了好多白发。是什么原因让妈妈长出了白发呢？我静静想着，当我们早上匆匆地从床上爬起时，是谁已经为我们做好了可口的早餐？当我们背上书包急急地走出家门时，是谁的身影徘徊在窗边张望？当我们为了学习而挑灯苦读时，又是谁悄悄地在桌角放上一杯牛奶？是妈妈！我该怎样才能表达自己的感激呢？往年，我总会送妈妈一朵花，而今年，我不会送花了。

翻看妈妈以前零零散散的照片，她是个美女。我找到一个粉色的本子，将一张张照片贴好，并在一旁写上祝福和日期。找到近一两年照片，却发现妈妈的照片少之又少，绝大部分都是我们的照片。我想：妈妈啊，你怎么只给我们拍

照呢？平时也只给我们买衣服，自己却很少给自己买，我都已经告诉过她了，不用省钱，多为自己着想，但她总是不听。唉，妈妈这么好，但我们还经常和她吵架，真是不应该。想了一会儿，我觉得自己有点失态，我决定了，以后要孝顺妈妈，做到尽量不和她吵架，听妈妈的话，不惹她生气了！“妈，你休息吧，我来洗碗。”我对妈妈说。“你行吗？要不还是我来吧！”妈妈犹豫着，我轻轻地推了推妈妈，妈妈看我坚持要洗碗，红着眼眶出去了。

妈妈，您把所有的爱都倾注给了我，我想拥抱妈妈，告诉她：“妈妈，我爱您！”

(指导老师：郑艳)

爷爷的饺子

□ 五(2)班 赵铭哲

有一种疼爱，叫隔辈亲。跨越记忆长河，往事如画般从眼前飞速飘过，爷爷那慈祥的笑容出现在了脑海里。记忆里，这个老人是那么慈祥，微笑常挂在嘴角上，令人永生难忘。

夕阳西下，我刚回到家，熟悉的香味就在鼻尖盘旋，令人食欲大振。爷爷端着一碗饺子走来。“回来啦，快吃饭。”一道声音响起，驱散了一天的疲惫。看着那如绸带般的紫菜沉落汤底，轻轻搅拌，那饺子如一尾尾银鱼在汤里畅游，散发着诱人的光

芒。

我狼吞虎咽起来，不久，那碗饺子就被我一扫而空。我拍着肚子，心满意足。“慢点吃，别噎着。”爷爷一脸担忧，我只是笑笑。这时，爷爷打开了冰箱，一袋袋饺子整齐地躺在里面，似一支整齐的军队，又似一团团白色的云朵。一股温暖如水般缓缓流进心田，温暖了四肢百骸。在那薄薄的饺子皮里面，包的是一位花甲老人对子孙浓厚的爱。一股酸涩涌上我的心头。

爷爷年事已高，岁月冲白了他的头发，冲去了他硬朗的身体。可任凭岁月如何冲刷，却唯独冲不掉爷爷对子孙的爱。作为长辈，爷爷对我们的爱融入了生活中的每处细节。看着那个个饱满的饺子，我眼泪夺眶而出，如珍珠般一滴一滴落下。

后来，父母带我吃遍各种饺子，却始终比不上爷爷包的饺子。原来，世界上最美好的味道，名为家。

(指导老师：陈敏)



本版组稿：徐娜