

课堂因快乐而高效

□ 厚余小学 刘敏华



打造高效的课堂教学模式一直是广大教师追求的目标。什么样的语文课是高效的?面对层出不穷的名词术语,遍地开花的教学模式,许多语文教师感到茫然无助。作家周国平说过:“如果一种教育使学生不能体会和享受读书的乐趣,反而视读书为完全的苦事,我们便可以有把握地判断它是失败的。”特级教师于永正说:“没有感情的教学,教学技巧再高明,也是苍白的。”

可见,带给学生快乐的感受是一堂语文好课的首要标准。无论怎样改革,我们都应该牢牢把握小学语文语文学科的性质和特点,它是一门语言学科、人文学科,教学对象是儿童,激发学生的学习兴趣,培养学生灵动的个性,让学生在过程中体验快乐和幸福是我们的根本任务。一堂生动的语文课如一支优美的乐曲,“起调”扣人心弦,“主旋律”引人入胜,“尾曲”耐人寻味。

1 课伊始 趣已生

课堂时间是宝贵的,要想提高课堂效率,课开始,就要调动起学生浓厚的兴趣。而新颖独特的开场白能一下子引起学生的注意,激发学生求知的兴趣,如美妙的前奏扣人心弦。我设计的开场白,有的用富有启发性的问话叩开学生好奇的心扉,有的用优美生动的词语带领他们进入课文情景,有的播放多媒体课件吸引孩子们,例如六下第一课《北京的

春节》一文,孩子们刚刚过完春节,我是这样设计开场白的:同学们刚刚过完春节,你和家人是怎样过春节的?所谓“十里不同风,百里不同俗”,不同的地方,过春节的习俗也有所不同。在大作家老舍先生笔下,老北京的春节又是怎样的呢?播放多媒体课件,让学生边听边欣赏。这样的开场白比直接展示预习案、出示学习目标要有效得多。

2 课进行 趣正浓

兴趣激发起来了,如何保持下去呢?学生是语文学习的主人。语文教学应激发学生的学习兴趣,注重培养学生自主学习的意识和习惯,为学生创设良好的自主学习情境,尊重学生的个体差异,鼓励学生选择适合自己的学习方式。在教学过程中,教师要深钻教材,选取恰当的策略,注重学生的自主学习、合作交流,强调个性感悟,整体提高学生的语文素养,使学生感受到语言之美,情感之美,享受语文学习的快乐。

如五下综合性学习——《遨游汉字王国》,教学“汉字真有趣”,我让学生分小组运用搜集资料的方法,搜集字谜,开展猜字谜活动;制定“汉字真有趣”小组活动评价表、小组展示互评表,让学生进行自评、互评。教师从各小组任务达成度、小组成员参与度以及搜集资料的情况、交流展示的效果等方面评价各小组的表现,对表现优异的小组成员进行表扬,对不足之处加以提醒。“我爱你,汉字”根据活动内容,自由建组,选择自己

感兴趣的研究内容进行研究、交流展示。课堂上,学生当老师,展示探究的成果,学生的学习兴趣分外浓厚,整理得也格外认真、全面,学习效果非常好。这种合作探究式的学习方式,充分调动起学生的学习主动性,使他们在探究、合作中享受到成功的愉悦,同时也提高了自主学习的能力。

3 课结束 趣犹存

好曲不可缺少余音绕梁的结尾,同样一堂好课也不能缺少令人回味的结束语。现在很多地方盛行学案,要求课尾一律进行当堂检测,否则,就不是实效课堂,这种一刀切的做法,限制了师生的思维,忽略了语文课的情感特点。试想,整节课上,教师都是在引导学生读书、

感悟、交流、表达,教学目标已自然而然渗透,还需要画蛇添足式的检测吗?再说,语文课的兴趣、体验、情感等目标是很难精确检测的。所以,有无课堂检测不重要,只要完成了教学目标,就是实效课堂。在课的结尾,我们可根据教材和学生特点,采用灵活多样的结尾方法:或画

龙点睛式的总结,从而增强学生的印象,让学生带着一种满足感来结束本堂课的学习;或设置悬念、诱发思考,让学生的学习从课内延伸到课外,带着回味与思索下课;或留开放性作业,拓宽视野,弥补课堂教学的不足,这样的结束语能起到画龙点睛、水到渠成的作用。

爱心换取真心

□ 礼嘉中心小学 李琳

我接手这个班级,秀秀是我班一个普通的女孩。可没过多久,她的“不凡”就表现出来了:经常不完成作业,每天放学,不管作业有没有完成,她总是第一个背着书包离开教室。见我的教育起不到效果,我便把她的妈妈找来,谁知我还没有把情况说清楚,她妈妈就开始对她拳打脚踢,连劝都来不及,着实把我吓了一跳。有一次早读课上,我像往常一样在教室里巡视了一圈,突然发现秀秀的面色异常,脸上还有几道清晰的抓痕。怎么了?难道跟人打架了?可是一追问,结果大出乎意料了:是她妈妈抓的。怎么回事?我更不解了。秀秀告诉我,因为没跟妈妈说而拿了桌子上的钱去买笔,妈妈知道后就打她打成这模样。天底下竟会有这么狠心的妈妈,难怪秀秀平时总是表现得那么漠然、离群,她从妈妈那儿承受了不该有的伤害。

于是我又一次请来了秀秀的妈妈,她妈妈只是一个劲儿憨厚地笑,只是说:“不能让孩子

走上歪路。”我告诉她对待孩子的态度不能如此简单粗暴,她的方法不是教育而是伤害。秀秀妈妈又一个劲儿地点头。

同时我开始格外注意秀秀的举动,我发现她特别爱看书,只要一借到书就会看得入迷。但是,她从不订什么杂志。我知道原因,想想她妈妈曾经为了一支笔的钱就把她打成那样,她还敢要钱订书?不过,我会为她解决的。

又到了每年订杂志的时候,班里的学生纷纷订了自己喜欢的杂志,秀秀依然没订。看着她眼睛里流露的渴望,我内心一动,悄悄地给她订了一份。等到发杂志的时候,我宣布:“这学期我们班所有人都订了杂志。”秀秀一脸疑惑地看着我,我微笑着看了她一眼:“老师发现你特别爱看书,所以就送你一份特殊的礼物。”我至今都记得当秀秀手捧着崭新的杂志时,脸上洋溢着的那份开心和满足。

后续,我又多次联系她的妈妈,给她推送一些教育的文章、名家的视频,改变了她对孩子的教育方式。慢慢地,秀秀表现出了可喜的改变:她上课听讲认真了,发言积极了,作业再也不用向她催缴了,她与同学们相处和谐,脸上经常洋溢着灿烂的笑容,整个人焕然一新!这也验证了无数教育家的真理:“只有用爱心才能换取学生的真心。”



每一个孩子都是一个宝藏

□ 厚余小学 陆丽萍

不知不觉,在小学教师的工作岗位上已经工作了20多年。几乎每年都会遇到那么几个“跟不上趟”的孩子,小天同学就是其中的一个。

小天同学圆头大脑,眉清目秀,两只眼珠乌溜溜的,看上去十分乖巧。第一次见他,我怎么也不能把眼前的他与其他老师口中的他划等号。

那是在新学期的开学预备课上,那天我充满对新学期、新同学的期待去上数学开学第一课,刚从六年级下来接手升入四年级的小不点们,我有些不习惯,而同学们看着我这个陌生老师似乎也紧张。在我问“上好数学课应该做好哪些准备工作”这个问题时,大家你看我,我看你谁也不愿举手回答,这时小天同学把手高高举了起来。终于有人来“救场”了,我赶紧叫他回答。他从学习用品的准备和课堂常规两方面讲得头头是道,竟把我本来要提的要求几乎都讲完了。一个刚升入四年级的孩子竟能讲这么好,在全班同学的面前我大大表扬了他。当我把这份惊喜与其他老师分享后,其他老师却告诉我,我被骗了。他平时从不写作业,非常懒惰,更

可气的是在期末考试时竟然不顾老师劝告一字不写,交白卷。原来他是一个只动口不愿动手,字也不会写的“特殊”孩子,0分是他的“正常状态”。

既然能说得有条有理,逻辑思维、数学能力也不会差到哪里去,试试看吧,也许我能让他有所改变呢!至少他给我留下了正面印象,为了保持他在我心目中的“形象”,他多少会努力一下吧?不愿放弃的我这样鼓励自己。

在接下来的学习中,我经常与他交谈,用开学时他自己说过的话来鼓励他,并给他自己提要求。上到数学课时,坐在位子上会做小动作,那就坐到我的讲桌旁来听课。坐在讲桌旁,他听课可认真了,不仅积极思考,发言还特别积极,回答问题还挺靠谱。这样,他受到的表扬就多了,有了一定的积极性。可作业总是不做怎么办?光是对他提“一定要做作业”肯定是不行的,本身这个孩子应该是有识字障碍的,加之一抓起笔手部动作就不协调,不写作业已经是习惯性的了,所以不看着写是不行的。于是,做作业时就把他拉到身边来做。一

题一题、一字一字看着做,做得好的立马鼓励,做得不对的立马讲一讲,不会写的字抓着他的手一起描一描。尽管做得很慢,但是一定是要做的。慢慢地,他也明白了,不做作业是过不了关的。就这样他也逐渐养成了做作业的习惯。那段时间我不仅能收到他的课堂作业,还能在每天早上收到他的家庭作业。更令我美滋滋的是来自搭班老师对我的夸奖:数学方面的要求对小天同学起了积极作用,现在小天同学其他作业也都做了呢!在这次的期末考试中,小天同学“一反常态”竟然主动答卷了!虽然只有52分,对于其他同学来说不值一提,但对于小天同学来讲,这难道不是一个巨大的改变吗?能够改变一个学生,对于教师来说应该是教学上最大的收获吧!

有句话说得好:“作为教师,我们要有太阳的姿态,不管学生是参天大树,还是田间小草,都要让他们有得到阳光普照的权利;不管他是富贵的牡丹,还是路边羞涩的小花,都要让他们有开花的权利。”也许每一个孩子都是一个宝藏,只要我们相信这一点,我们终将会在不断努力地努力中打开宝藏!