

五彩斑斓的童年

□ 孙婷美

“妹妹，快来！有黄鳝！”我大声招呼着。

“姐——这是蛇还是黄鳝？小心！妈妈说蛇会咬人呢。”妹妹的声音突然一高，吓得我猛地往回一缩。两个小机灵鬼站在河边面面相觑，妹妹那小小的两盏弯眉缩成了八字，在巴掌大的脸蛋上显得格外有喜感。

又是个一睁眼就从家里飞奔到下着地笼的小河边的早晨，这是暑假必备的娱乐项目。“回家问问妈妈吧！”话音刚落，姐妹俩就没了身影，只剩下呼呼的喘息声，夹杂着鞋底与地面的碰撞声，伴随着地笼拖打在地面上发出的唧唧唧唧的回响，整个林间小道都变得轻盈起来。

不经意间，清晨的静谧被橘红的朝晖悄然打破，几缕光线透过树梢的缝隙，丢下斑驳的光影，芦苇摇曳，光波荡漾。家的方向，炊烟已起，乡下的一天是比城里要长一些的。瓦房门前的院落摆着斑驳的一堆笼子，一个贴着“家有喜事”的红色塑料盆里游动着几条泥鳅和两条黄鳝，几个螺蛳散落在盆底。我和妹妹都扎着两个横看“一”字型的辫子，妹妹调皮地徒手捉着泥鳅，一会揪揪它的胡须，一会摸摸它褐色的皮肤，不时冒出“嘿嘿”的笑声，翘起的嘴角就像清泉的波纹，笑意像从漩涡里溢出来，一圈又一圈。

这时，妈妈的声音响起来，“别玩了，快点洗洗手，准备吃饭”。家里的瓦房用的还是红色砖石砌成的柴火灶台，白漆零零碎碎地掉落，黑色的烟灰吞噬了残留的部分，黑白交错，稻草秆和树枝柴火发出“噼里啪啦”的响声，奏起了新一天的进行曲。

相较于已经从地里农忙一阵回来的父亲母亲，小孩子的一天从吃早饭开始。我和妹妹慌慌张张地刷好牙，换上粉红色的碎花小裙子，一蹦一跳地来到灶台边，看着盆里黏糊糊的面糊在锅里围成一个圆形的锅盔。看到多的面糊重得要掉下来时，我小小的心揪成了一团；看到茄子、豆角、土豆冒出咕嘟咕嘟的泡泡时，口水就流出来了，这可是我最爱的地三鲜。饭桌上汤碗里的玉米稀饭喝在嘴里厚厚的，给妹妹嘴边都上了个打底色，我指着笑个不停，恼羞成怒的妹妹就要冲过来，被妈妈一把揽在了怀里，用深蓝色的“妈妈牌”罩衣擦了嘴。

饭后，我和妹妹跟着相熟的一群小孩，在村里疯玩。光着脚丫在地面上转出一个个圆溜溜的小坑来当做煮菜的锅；用啤酒瓶灌上甜甜的饮料学着大人的样子当酒喝，豪迈得像江湖侠客；徒手拿着一把比脸还大的土刀给家里养的小鸭子切食吃，一溜烟又赶着鸭子一直到乡间小河边……天空羞红了脸，直至日落西山、天色渐暗，我们才在大人的呼唤声中依依不舍地各自回家。

童年就像是一个五彩斑斓的梦。明明当时也有受到委屈的酸、做错事被责备的苦、泪水流到嘴边的咸，可回忆里却只有打架打不过我就去告状的妹妹、老树下用蒲扇给我扇风的奶奶、头发乌黑的妈妈，还有小伙伴嬉戏的欢声笑语……童年时光就像大白兔奶糖，越嚼越甜。而记忆里的童年，像是开了慢速，每一刻都是永恒，让人忍不住用一生的时光不断回望。

烟雨乌镇

□ 顾思佳

烟雨朦胧的季节，我踏入了江南的乌镇，好似步入了一幅水墨画卷。古镇被细雨轻轻笼罩，每一砖每一瓦都弥漫着湿润的水汽，散发出独特的韵味。

漫步在乌镇的古街上，仿佛穿越了时空，置身于一个古老而神秘的世界。青石板铺就的小道弯弯曲曲，延伸向远方，两旁是错落有致的古建筑，它们在微雨中静静地诉说着过往的沧桑。青灰色的砖墙，经过岁月的洗礼，显得愈发沉稳与厚重；门窗、檐角上的雕花，精致繁复，透露出古镇往日的繁华与辉煌。我轻轻抚摸着那些历经风雨的砖墙，昭明太子萧统随名医沈约到乌镇求学的千年历史与传说跃然眼前……

站在屋檐下，滴滴答答的雨声不绝于耳，与远处传来的船夫摇橹声交织在一起，奏响了一曲悠扬的江南小调。偶尔有几只调皮的燕雀，在细雨中穿梭，为宁静的午后增添了几分生气。

掀开帘子，步入一家木雕工艺品店。木雕，是乌镇文化的一部分，每一刀、每一划都

蕴含着匠人的情感与智慧。木雕上的花鸟，仿佛从自然中翩翩飞来，灵气而生动。鸟的羽毛被精心雕琢，层层叠叠，仿佛能随风飘动；花瓣的纹理细腻入微，仿佛能嗅到其散发的淡淡香气。每一个细节都充满了生命的气息，让人仿佛置身于大自然的怀抱之中。人物木雕则更是传神，慈祥老者脸上的皱纹，仿佛诉说着岁月的沧桑；活泼孩童脸上的笑容，仿佛能听到他们欢快的笑声。木雕的线条流畅而优雅，既有江南水乡的柔美，又不失大气磅礴之势。这些线条在匠人的手中舞动，仿佛有了生命，共同诉说着乌镇的故事。细雨则为其披上了一层朦胧的轻纱，恍惚间，它们仿佛活了起来，与周围的环境融为一体，共同演绎着乌镇的风情与韵味。

隔壁是一家临河的餐馆，店内装潢典雅，木质的桌椅，竹制的卷帘，墙上还挂着几幅水墨画。坐在靠窗的位置，远处的山峦在雨雾中若隐若现，近处的河水泛起圈圈涟漪，倒映着乌镇风光。淡淡的茶水香气与浓郁的饭菜香味交织，在

鼻间流淌，引得人口舌生津。不久，乌镇特色红烧羊肉就被端上了餐桌。浓油赤酱之上，点缀着翠绿的葱花、香菜，入口香而不燥，令人食指大动。我迫不及待地夹起一块，醇厚的酱汁紧紧附着着肉块，闪烁着琥珀般的光泽。轻轻放入口中，肥糯的肉皮入口即化，羊肉软烂多汁、咸鲜甜、肉香四溢……桂皮、八角香料味留存在口腔，滋味悠长。嘉善稻米，晶莹弹润，颗颗饱满，口感软糯，香气四溢，就着红烧羊肉，吃一碗肯定是不够的。茶足饭饱，浑身上下暖洋洋的，额头直冒汗。窗外的雨丝依旧连绵不断，随着微风在空中轻轻摇曳，带来阵阵凉意，叫人心旷神怡。

在乌镇，时光流淌得似乎慢了一拍，让人可以静下心来，感受当下的美好。烟雨乌镇的美，不仅仅是味觉上的满足、视觉上的享受，更是心灵上的洗礼。它让人忘却尘世的喧嚣，回归内心的宁静。

“水湄一方烟雨朦，江南会在江南逢。”

情书 (外一首)

□ 刘俊杰

这个夜晚纯白
他对她的喜欢，就像
偷溜出来的月亮
四季分明

他想
怎么才能一步跨越十步的距离
不动声色地
站在她面前

当着
落叶纷飞
剪下一段麦穗的秋天
缀满他和她的名字

他的目光，早已弄皱了信封
一颗心，在字里行间跳脱
青春紧攥在汗湿的手上

良辰

当麦穗接受躯干里金黄的遗忘
叶落归尽尘土之时
时间走向永恒的另一边——
所谓完结

风混入呐喊
没有谁能挽留一个故事的青春
母亲转身
抽尽身体里最后一卷情节

影子固执呢喃
今日良辰，夕阳和地平线完婚
步子小小的她，
要赶去见证



《乘风凉》 钱新明