

# 小鱼的“家”

□ 星辰实验学校四(7)班 韦一

当夕阳的余晖洒在宁静的池塘时,我饭后散步,意外地发现了一条看起来疲惫不堪的小鱼,它在水中一动也不动,好像是生病了,失去了活力。于是,我小心翼翼地把它捧起来,飞快地跑回了家,安置在我家的小鱼缸里。我每天给它换水、喂食,几天后,小鱼的变化让我惊喜不已,它不仅顽强地活了下来,而且能在鱼缸里欢快地游来游去,尾巴摆动得特别有力,仿佛在对我说它有多么享受这个新家,多么感激我的救助。

就在这时,我听到了小鱼的赞叹:“呀,我终于有新家了,太好了!这个地方虽然小了点、窄了点,但是比起外面那个被污染的池塘,这里简直就是天堂。这里没有垃圾,没有脏东西,空气清新,水质清澈,这才是我真正想要的生活。”

“那你以前的家是什么样的呢?”我很好奇地问它。

小鱼晃了晃脑袋,说道:“我带你去我以前的世界看看吧……”

跟着小鱼,突然一道光闪过,我仿佛进入了一个神奇的世界。在这个世界里,每一条鱼都有自己的故事和梦想。小鱼带着我游历了一个又一个梦幻般的场景,每到一处,都有不同的惊喜等待着。有一群群彩色的珊瑚礁,在阳光的照耀下闪闪发光,各种各样的热带鱼在其中穿梭嬉戏,好像一幅生动的海底画卷;有一片片神秘的水下森林,生长着各种奇异的水草,它们随着水流轻轻摇晃,好像在欢乐地跳舞;还有来来往往的小鱼小虾,好像在赶集。哇!我还看到了美人鱼,她摇摆着尾巴在岸边晒太阳,微笑着和我们打招呼。我们在这美妙的世界里一起游玩追逐,别提多开心了……

然而,美好总是短暂的,突然,我们眼前的画面发生了翻天覆地的变化:河水浑浊不堪,时不时有白色垃圾从眼前飘过,水下森林消失了,珊瑚也不发光了,许多鱼儿都生病了……鼻尖传来的难闻气味让我差点作呕。我连忙问小鱼:“小鱼小鱼,这是怎么了?怎么变成这样了?”

小鱼悲伤地说:“这才是我们现在的家的真实面貌,我的同伴们正生活在

水深火热之中,而我们却毫无办法!”

感受着小鱼的难过,我的心情变得沉重起来。我知道,鱼缸很小,我救不了那么多鱼儿。于是,我轻轻地对小鱼说:“小鱼,放心吧,我来帮你们!我会呼吁大家,从自身做起,做好垃圾分类,减少乱排乱放,爱护环境,让蓝天更蓝,让河流更清。虽然我一个人的力量很渺小,但是我相信,只要我坚持、我努力,一定会有更多的人看到你们的不幸,一定会有更多的人来帮助你们。”小鱼听了我的话,眼中闪烁着希望的光芒。我们相信,只要我们每个人都付出一点努力,这个世界一定会变得更加美好。

突然,一道金光刺眼,原来是梦一场!但此刻,我在心中默默许下了一个愿望:从我做起,保护环境,保护水资源,给鱼儿们一个干净温暖的家!

(指导老师:赵妮娜)



## 厉害了,我国的混双乒乓

□ 武进清英外国语学校一(C)班 朱衍航

“妈妈、爸爸,快点!”“来了,来了。”水已就位,西瓜已就位,全家人都就位了,等着2024年巴黎夏季奥运会混双乒乓球决赛开赛。

比赛一共分为7局,优先拿到4局就获胜。妈妈告诉我,这次我们的运动员“莎头组合”对战的是有“神秘之师”称呼的朝鲜队,会打得比较艰难。果然我们第一局在6:2领先的情况下,他们居然奋起反击,我的心真是“十五个吊桶打水——七上八下”。但是“莎头组合”迅速夺回主动权,11:6获得第一局的胜利!耶!我高

兴地在沙发上直跳。第二局,顽强的朝鲜组合7:7战平后打出一波攻势,居然以11:7扳回一城。

趁着中间休息,妈妈狂吃几口西瓜说要冷静,我想目前是平局,我们还是有很大的希望的。爸爸也说,乒乓球是我们强项,现在是“莎头组合”熟悉对手打法的摸底时刻。

果然我们连续获得第三、第四局的胜利,看到“大头”在比赛中好几次差点摔跤,还能把球打回去,这应该就是老师跟我们说过的基本功和反应力吧!

第五局朝鲜队也是步步紧逼,我们7:11输了一局。第六局是多么的重要啊!我屏息凝神,双眼紧紧盯着屏幕,看着球打过来打过去,忍不住大声喊:“中国队,加油!中国队,加油!”耶!赢啦!最终我们以4:2取得了乒乓球项目的巴黎首金。讲解员说,这是继2020年东京奥运会失利后中国重新获得混双比赛的冠军。所以我看到莎莎姐姐在接受采访时都哭了,这是喜极而泣!

国歌响起,这是属于我们中国人的骄傲和荣誉。(指导老师:张文娟)

## “唐僧”老师

□ 刘海粟小学六(5)班 田钰莹

“你会不会扫地呀?”“哟,课上要积极回答问题啊,别跟个哑巴似的!”“上厕所快点儿,咋还要我帮你脱裤子啊?”哎,今天又是一个由“唐僧”老师教课的一天!

五年级开学的第一天,新老师便开始唠叨起来:“大家好!我叫张华娟,大家可以叫我张老师。上了五年级以后,学习就开始紧张起来了……”一开始,语文老师给我的印象就是一

个典型的“唐僧”老师。刚一开口,我们就像被念了紧箍咒的美猴王一样烦得满地打滚,被老师说得服服帖帖。

有一天中午,我们像一群从花果山来的猴子,兴奋无比:讲故事的唾沫四溅,说笑话的眉飞色舞,捉迷藏的神出鬼没,其余的你追我赶,乱成一片,玩得也不亦乐乎。突然,有人瞧见张老师无声地站在教室后门,双手叉腰,静静地看着我们,那人

大叫一声:“张老师来了!”于是电光火石之间,大家光速“飞”回座位,但为时已晚。完了,张老师又要念紧箍咒了!我们赶紧捂住耳朵,但老师的紧箍咒太厉害了,隔着手掌都能听见:“谁叫你们下座位的?”“班干部,把记下的名字拿来!”“……”紧接着,黑板上出现了一串名字,后边写着:“罚抄课文。”

从此以后,大家再也不敢随意在教室里玩了,都安静地各干各事。因为有了老师的紧箍咒,我们的所有科目成绩都大大提升,语文成绩就更是“芝麻开花——节节高”!

(指导老师:张华娟)

## 为大武进喝彩

□ 政平小学五(3)班 戈馨庭

夏日炎炎,学校组织小记者们参观了武进区博物馆。

刚下车,出现在眼前的是一幢恢宏大气的古式建筑,土灰色的高墙,深灰色的三层塔屋面,四座高高的塔楼坐落于正殿四角,整个建筑群在蓝天与白云的衬托下,显得格外庄重而肃穆。

推开朱漆大门走进殿内,首先看到的是一个原始部落的生活场景,简陋的草屋,穿着麻衣各自劳作的古人,原始的丛林、草地、河流……让我身临其境。转过一面黑色的墙,看到一艘长长的独木舟,这是在春秋淹城遗址公园出土的,距今已有3000多年的历史,斑驳破损的船只,向我们诉说着它曾经的辉煌。

馆内的柜台内陈列着从古至今各个时期出土的文物,有姬山遗址、崧泽遗址出土的石斧、石锛、陶罐、陶碗、陶纺锤等,有郑陆寺墩遗址出土的玉璧、玉琮、玉饰等,还有春秋、五代、北宋、元代、明清时期的各种瓷器、陶器、饰品、纺织用品等,有的还依然保持着曾经的美丽夺目,而有的则随着时间的流逝,掩去了以往的光耀。

我们还了解了春秋淹城的历史。原来淹城有三城三河,紧密相扣。它建于春秋晚期,是吴国的军

事要塞,至今保存完好,有时间大家可以去淹城遗址公园看一看哦。

参观完博物馆,我们便开始今天的第二个活动——体验非遗竹编。活动开始前,先由王老师为我们讲解“常州三杰”瞿秋白、张太雷、恽代英的革命事迹。他们坚定的革命信仰、英勇斗争的无畏精神及无私奉献的高尚品质值得我们学习,我们要继承和发扬先烈们的革命精神,为中华民族的伟大复兴而努力拼搏。

接下来,便开始我们的竹编了。材料有竹条、双面胶。首先把双面胶粘在底板两端,把两根横向竹片粘在双面胶上,接着把纵向竹片由中间向两边竖着贴过去。要注意的是,如果第一根横向竹片压住纵向竹片,那么第二根横向竹片应跳过第一根纵向竹片压住第二根纵向竹片,以此类推。由于我间距没控制好,编出来的东西全是漏洞,只好拆了重做,费了好大劲才弄整齐。最后,我在志愿者的帮助下,终于组装好了,完成了这幅竹编画。

在回校的车上,我手里拿着竹编画,心里开心极了。我们不仅要铭记悠久的历史,还要传承家乡的遗产,让所有人为我们的大武进喝彩!

(指导老师:赵小红)



欢迎关注“武进日报小记者”微信公众号  
扫描左侧二维码或搜索公众号“武进日报小记者”  
并关注,就可轻松阅读“武报小记者”版刊登的作品