



## 书式童年阅读研究中心“武报小记者站”专题



### 我和老爸的“战争”

阳光是那样热烈，而我的内心却如同腊月里的寒冰一般，因为我被老师找家长了。

这天下午，爸爸得知我一直不写作业的事情，提前把我接回了家。

一回到家，他让我先把作业补好。我补完作业，他对我大吼：“你为什么写作业？”我自知理亏，不

敢面对，于是低声嗫嚅道：“我……我都会了，不用写作业。”

爸爸一听，立马怒气值飙升，举起巴掌朝我的屁股打来。我来不及躲开，“啪”的一下，我的屁股留下了一个结结实实的巴掌印。一阵钻心的疼痛袭来，我脸上的表情开始变形，心底开始讨厌爸爸：不就是不写作业吗？不至于这样吧，况且我都会了，爸爸真是小题大做。我凝视着爸爸，心里有许多种说不出的难受滋味。爸爸也喘着粗气，气呼呼地瞪着我。

就在场面十分尴尬的时候，妈妈走进来缓和气氛，她也知道我在学校里干的种种“好事”，但她还

是耐心地对我说：“我也知道你不用写作业的事，站在你的角度想，你都会了，不想写作业。可写作业是用来巩固你当天学的知识的，熟能生巧，即便已经会了，仍需要继续强化练习。”接着，她对爸爸说：“你也是，希望他变好，但并不是光打就有用。你们都站在自己的角度，认为自己是正确的，可就是缺少互相理解，才导致矛盾冲突。今后要互相理解，减少这样的冲突，让我们的家庭更加和睦。”

那一刻，我懂得了理解，人与人之间都会有冲突，但我们只要相互理解，就可以减少冲突的发生，让我们生活减少烦恼。

湖塘桥第二实验小学五(5)班 董天煜



“喂，你几个意思？在这里躺着，不做作业。小心我抽你！”老爸推开门，双眼死死地盯着我，似一把利剑直刺我的心田，洞若观火地看穿我的小心思。

为什么？自然是我又偷懒了，又不写作业了。老爸手里拿着一把戒尺，在灯光的照射下散发出一股压抑的气息，令我浑身颤抖。这反而使他更愤怒了，手中戒尺也开始似刀一样充满力量。“山雨欲来风满楼”，这下糟了！我紧张地瞄了一眼戒尺，戒尺反射出凛凛冷光，早已蓄势待发，只差一抬手，猛地挥下去了，不过，也快了。“你一天天的，不是偷懒，就是犯懒，一点用也没有。干什么也做不好，要你何用？”老爸那来自男人的压迫感，加上这恐怖的声音，给我带来深入毛孔的紧张。不，何止紧张？自然也有害怕，甚至不服气。我哪里懒了，就是你这么一说，好好好，你就没错了。一言不合就翻脸，这股压迫，仿佛将整个屋子都给压住了，周围死寂得可怕。

从老爸身上散发出的烈火，把我团团围住，热，还是热。但不知为何，从我四周散发出的蓝色冷焰，苦苦支撑，但被愤怒刺激，一下子熊熊燃烧独占一方，把烈焰逼退，逼到不再占有我的地盘。“我怎么就懒了？难道你没错了？你干啥都是对的吗？你就没有错了？”也不知怎么了，我的胆子猛然间完全迸发出来，竟不要命地朝着他大吼，是愤怒！他似乎也感到了，眼里闪过一丝惊疑，不再骂了，快速握紧戒尺，手起尺落，不偏不倚正中我的手心。一阵钻心的痛，贯通了整个身心，我咬紧牙关，怒火在眼里燃烧，青筋暴起：“怎么了？没话说了是吧？”“好啊！反骨起来了，你看我怎么给你打回去！”老爸恶狠狠地说。话音刚落，又是“啪啪啪”连着好几声，我不怕，因为我不该怕。

“爸爸！你凭什么打我？”我穷尽一生怒吼，声音震耳欲聋，似一个移动音响在此炸开，在这么个沉寂的环境中是那样的大，连我自己都不敢想

象。老爸握着戒尺，但我明显感觉到，他握着戒尺的力正在迅速减少，他手背上因用力而暴起的青筋，随着一声叹息消泯于无形。他的眼里残留了温柔的影子，我知道，他还是爱我的，我内心的一团火，也正在渐渐消失。是的，只要发泄过了，人永远就不会心有仇恨，只要相互理解还是会和好的。但很明显，老爸还是十分生气，虽然并没有之前那种程度：“乔意辰。我在这里警告你，不要让我再看到你偷懒了，我希望这就是最后一次。”然后出去了，可我发现，他在关门的那一刻，还是用怜爱的眼神，瞥了我一眼。哎，爸爸呀，你就不能好好说话吗？不过我会好好写作业的，谢谢。

有时候，大人只是为了让你变得更好，因为他们见过外面的世界，你们就多听听，多接受，让这份关心成为你的一双翅膀，向着希望的彼岸，出发……

三井实验小学五(4)班 乔意辰

### 击鼓传花

今天我们玩了有趣又刺激的击鼓传花，大家都玩得哈哈大笑，不亦乐乎。

击鼓传花的规则很简单，我们大家围成一个圈，老师播放音乐，音乐停止时，花在谁手里，谁就要上台抽签。抽签的纸条里有奖励，也有惩罚。

游戏开始了，我们跟随着老师的音乐一起传起了花。花在别人手中传递时，我真的是既紧张又兴奋，紧张是因为我害怕我会拿到花，还得上台去抽签，万一惩罚怎么办呢？我又很兴奋，因为我很想知道到底谁会是我的倒霉蛋。

玩过几轮之后，花在大家的手中又一次快速地流转了起来。这一次身边的同学把花飞快地塞到了我的手里，我像往常一样毫不犹豫，拿起花迅速地转身推给旁边的同学，音乐没有停止，太惊险了！此时极度紧张的心情稍稍放松了一些。

不过我依然没有逃过一“劫”。音乐和花同时在我手中停止的时候，我知道必须面对这一次的抽签了。我迈着艰难的步伐走上台，手足无措，忐忑不安，随机拿起一张签条拆开，“呼——”还好是奖励！真的是太紧张了。

很快，时间在笑声中过去了，击鼓传花真有一番乐趣！

华润小学四(1)班 陈骋

今天我们班一起玩了击鼓传花的游戏。

游戏规则是老师播放音乐，随着音乐，我们把一只小恐龙在教室里传递，音乐停止时，小恐龙在谁手里，那个人就要上去抽签，可能是奖励，也可能是惩罚。

游戏开始了，我忐忑不安，看着小恐龙已经经过很多同学，并没有在他们手中停留。这个像刚炒好的菜一样烫手的小恐龙，大家都迫不及待地把它赶紧传递出去。

小恐龙来到了我前面一位同学的手中，我看着他更紧张了，就怕到我手里的时候音乐会停下来。谁知道我前面的这位同学好像特别期待获得抽奖的机会，他把小恐龙在手里攥了两秒钟，才传给我。我的心脏跳得好像要从嘴巴里面跑出来了，还好我接过小恐龙之后，迅速把它塞给了后面的人，音乐并没有停止。好惊险呀！我可不想受到惩罚。

当我看到别人抽到了好的奖品的时候，我也会在台下默默地鼓掌，但是我不羡慕。要是有人得到惩罚，有不会唱的歌的时候，那我也会尽量和他一起唱，让他不再那么害怕。

游戏结束了，我们班的同学都非常开心。

星河实验小学分校四(3)班 罗其诺

本版组稿：姚澄

指导老师：姚澄 谈晓红

### 我和爷爷奶奶的“战争”

□ 三井实验小学五(4)班 叶宸铄

“怎么吃得这么少？”“丝瓜汤，喝！”“这个好吃，吃啊！”“不吃我就回老家去，反正你们也不爱吃我做的饭。”又开始了，欢迎来到每周一度的“闹回家”场面，我坐在桌前只顾往嘴巴里扒拉白米饭，面对眼前的新式菜品无动于衷。

唉，面前的菜真是稀奇古怪，什么“青笋烧午餐肉烧茼蒿烧茼菜”简直一盘大杂烩。我听着奶奶给我下了命令，机器似地重复着进食的动作，却还是得不到爷爷奶奶的满

意。“怎么丝瓜汤只喝这么一小碗？”奶奶问道。爷爷还带着嘲讽意味地说：“这丝瓜汤喝得也太多了，瞧，喝了大半碗呢！”我听他这么说，顿时就拉下了脸，我敢打赌此时此刻我的脸色一定很难看，因为我看到了爷爷胜利的表情。

我以为这场闹剧会就此结束，可是奶奶也加入了这场不知该怎么结束的闹剧。她端着刚盛的米饭走了过来，望着桌上没动过的虾，沉着脸：“为什么不吃虾？吃虾对

脑子好，还有鲫鱼汤和小公鸡，都是要吃的，我有荨麻疹不能吃海鲜。来，我来帮你剥虾皮。”我忽然鼻子一酸，奶奶专门为我制定食谱，即便她自己不能吃。这一刻我感觉这顿午餐也挺美好的。

到这时爷爷开始开导我，说：“你想吃什么就跟奶奶说，让奶奶买回来做给你吃，不然奶奶做的菜你也不吃。”这一点理解也让我敞开了心扉，我如同久逢甘霖，重回喜悦。

我多希望，能再吃一顿那样的午餐……

