



鸣凰中心小学“武报小记者站”专题



第一次蹦极

□ 六(5)班 张宇桐

我从小就恐高，从来不敢挑战栈道、登山之类的项目，有时甚至连从高楼向下看也不敢，但那次我却毅然决然地挑战令人闻风丧胆的蹦极。

当我走上蹦极的高台，工作人员帮我牢牢地系上了绳子。从高台向下看时，恐惧顿时如万根利剑把我团团围住，一下又一下地扎着我的脊背。我双腿发软，心跳像用大柱子使劲撞城门似的，一下重于一下。阴冷的风吹过，似在嘲笑我的无知和懦弱。我不禁对自己失望，难道就要这样懦弱下去吗？连小小的恐高都克服不了？想到这里我闭上眼睛，调整自己的呼吸，不管三七二十一就冲了出去。

事实多半不尽如人意，在最后一步我还是退缩了，减慢了速度想停在高台边上，

但是由于用力过猛，身子还是借着惯性冲了出去。我吓得紧闭双眼，在空中无助地乱蹦乱抓，嘴里大声地叫着：“啊——啊——”那声音似乎比来自地狱的厉鬼还要凄惨。我在心里想：“这下我的屁股保不住了，肯定要摔个粉身碎骨。”耳边的风呼啸而过，却像在鼓励我：“你是男子汉，要勇敢一点！”过了一会儿，并没有传来我认为是的剧痛，绳子猛然收缩，我立即像长了翅膀似地飞向天空。我小心翼翼地睁开眼，天地间的景色美妙绝伦，天空是那么明朗，空气是那么清新，阳光是那么灿烂。

第一次蹦极让我打开了精神的囚笼，更让我深深地明白了一个道理：恐惧的心理比恐惧本身可怕一万倍。

(指导老师：冯小英)

我的家乡

□ 六(4)班 李哲楠

我的家乡，风景优美，四季如春，有着“小春城”之称。

家乡的早晨是宁静祥和的，当你醒来时，一阵清新又夹杂着草木的气味扑鼻而来，让人顿时精神抖擞，全然没有了困意。在这个时候，整个村子都好像被雾气所笼罩，到处静悄悄的，没有一点声音，只有微风轻轻拂过树梢时那轻微的摇晃，才让人知道时间并没有停止。

太阳越升越高，发出了耀眼的光芒，把雾气一点点驱散，整个村子也开始慢慢苏醒了，山上的鸟儿开始了唱歌，好像在歌颂这里的一切，早起的人们已经开始了忙碌的一天。整个村子都开始变得有了生机，一棵棵树和草，正贪婪地吸收着养分，一切是那么美好。

在阳光的照耀下，有一条小溪格外引人注目，它清澈见底，像一面镜子。这条小溪从

村中穿过，两岸分布着许多梯田，一层一层的在山上，远看就像一片绿色的海洋，在风的鼓动下，轻微晃动，近看这些梯田，上面的每一棵农作物都以自己为中心，在这片舞台上起舞。这美景，被小溪给倒映下来，水陆相称，显得更为漂亮。在小溪的尽头，是一片宽广的原始森林，茂密的树林、成群的动物、珍贵的药材是这里的特色，但要说森林里最让我喜欢的，还是那鲜花，红的、黄的、蓝的，五颜六色，十分美丽。

家乡的傍晚是神秘和充满活力的，太阳落山了，在外劳累一天的人们也回到了家，这时候，不少人家总是把晚饭端到了门前的小园里，一边观赏着落日余晖，一边聊着家长里短，让人感到温馨，归巢的鸟儿不时从头顶飞过，飞向那深山密林。

我的家乡风景如画，我爱我的家乡。

秋

□ 五(1)班 张恩烁

秋姑娘踏着凉爽的风，朝我们奔来。用那清凉的长袖拂过，拂过稻田，拂过棵棵果树，更拂过农民隐着笑容的脸庞。

秋之风，翻开丰收的新篇章。高粱下垂，稻香四溢。百里菜香，果树丰满。秋天给大地带来了丰收，带来了凉爽，更带来无尽的欢乐。(指导老师：蒋梦了)

发财树

□ 六(12)班 虞孙嘉

好事连连，鸿运当头，这是我对我最喜欢的植物——小发财的定义。

小发财，一种形似伞状的植物。我的家中有三株小发财，当时妈妈买它的原因是想让家里招财进宝，财源滚滚。买回来时，它们的叶子很小，还没有我的眼睛大，三株发财树，每一株都没有我的手臂

粗，叶子还有点泛黄，好像随时都可能枯死的样子，我真替它们担忧。

后来，我一直坚持给它们浇水，希望它们能茁壮成长。小发财也不负所望，它们的叶子大了许多，树干粗壮了许多，叶子也不再泛黄，而是闪烁着翠绿的光泽，仿佛在向人们展

示着它们的美丽和旺盛的生命力。窗外的阳光照向小发财的绿叶，发财树挺直了腰杆，沐浴着阳光，仿佛在对我说：“看，我长得多粗壮。”

发财树的花朵也很漂亮，散发着淡淡的香味，只要一闻，就会让人沉醉其中。

一株发财树，鸿运当头照。三株发财树，财源滚滚来。

今朝梦

□ 五(5)班 周满

假如我是一束光，我将来抗美援朝时期，在上甘岭战役中，照亮黄继光那英勇无畏的身躯，照亮那刚硬的胸膛，照亮他那颗爱国的赤子之心。

假如我是一只鸟，我愿意高飞在祖国的蓝天上，用翅膀传递对祖国的赞美之情，我会为祖国的繁荣昌盛感到自豪。

假如我是一棵大树，我将成为忠诚的环保卫士，创造清新空气，让地球妈妈年轻漂亮，与人们携手，共创新天地。

假如我是一片云，我就可以自由自在地在天际遨游，飘到大海上空。看着航空母舰日新月异，看着一个个海军健儿们伏波扬威，我深深感到骄傲。

今天的祖国之所以繁荣昌盛，是因为无数壮士抛头颅，洒热血。我们应该珍惜当今和平幸福的生活，好好学习，奋发向上。

(指导老师：诸葛心宇)

童年画板

□ 五(5)班 李幼晴

在童年的画板上，我绘出五星红旗的红。那鲜艳的色彩是心中永恒的火焰，让我永远燃烧着对祖国的热爱。

我绘出国歌的旋律，我的心便随着旋律飞扬，那雄壮的歌声是历史的回响，是未来的呼唤，让我深深感受到祖国的伟大与坚强。

我绘出一片稻田，金黄波浪翻滚着希望，那是农民伯伯的汗水，浇灌出丰收的喜悦，让我懂得了勤劳与奉献的价值。

我还绘出了高楼大厦，车水马龙的城市景象。那是现代化的步伐，是祖国繁荣昌盛的象征，让我为之自豪，为之骄傲。

在童心的世界里，我种下了一颗爱国的种子，它们随着我的成长而发芽，绽放出美丽的花朵。我深知，这些花朵的芬芳，将永远飘散在祖国的每一个角落。(指导老师：诸葛心宇)

醉美扬州行

□ 五(7)班 钱奕冰

“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。”轻吟诗句，我心中的那份期盼如同春日里绽放的花朵。我们一家满怀欣喜，踏上了前往古城扬州的旅程。

踏入扬州的那一刻，仿佛穿越了时空，走进了历史的长廊。而我们的第一站，便是那闻名遐迩的瘦西湖。一迈入瘦西湖的大门，眼前的景致便让人心旷神怡——长堤春柳，如同一位位温婉的佳人，轻轻依偎在湖畔，梳理着她们那翠绿的秀发。柳丝轻拂水面，鱼儿在水中自由穿梭，偶尔有几只小野鸭俏皮地用嘴巴轻触柳条，在柳荫下欢快地嬉戏，为这春日画卷添上了几分生动与

活力。

随着脚步的轻盈移动，我们不知不觉间来到了五亭桥边。五亭桥，又名莲花桥，其形宛若五朵盛开的莲花，亭亭玉立于碧波之上，美不胜收。踏上桥面，五座精致的亭子映入眼帘，亭角悬挂的风铃随风摇曳，发出清脆悦耳的声响，仿佛是大自然最动听的乐章，让人沉醉其中，久久不愿离去。

“二十四桥明月夜，玉人何处教吹箫？”带着对古诗的无限遐想，我们来到了二十四桥。这座桥，全以玉石砌成，每一块石头都散发着温润的光泽，展现了匠人精湛的工艺与对美的极致追求。站在桥上远

眺，云水相依，花柳相映，整个世界仿佛都融为了一体，美得让人心醉。

穿过二十四桥，一片欢声笑语吸引了我们，那是鸽场的方向。我迫不及待地买了一包鸽食，小心翼翼地倒在手心。不一会儿，一群群洁白如雪的小鸽子便一摇一摆地向我走来，它们或低头啄食，或互相嬉戏，那份纯真与可爱，让我不由自主地露出了笑容。

美丽迷人的瘦西湖不仅让我陶醉，更让我深刻体会到了古诗中那份对美好生活的向往与追求。(指导老师：徐亚)

本版组稿：莫阳