



## 星韵学校“武报小记者站”专题



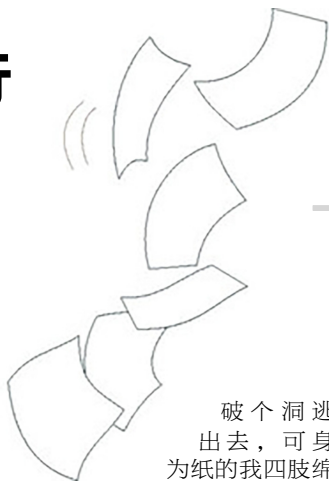
### 一张纸的旅行

□ 六(3)班 刘子霖

一天,我正写着作业,可写着写着就晕乎乎的,慢慢趴在纸上睡了过去。

再次醒来,我发现自己变得轻飘飘的,身体还动弹不得。这时,我才意识到自己变成了一张洁白的纸。还没等我适应这个新身体,一位小女孩走了过来,用墨水在我身上写上工整漂亮的字,写完字,她自豪地将我拎了起来,展示给其他伙伴看。他们将我看了又看,然后夸赞我有多么好看,多么漂亮。我难以掩饰心中的喜悦,自信大方地向众人展示我身上的字,我被小女孩轻轻放回桌面。

可这时,一位调皮的小男孩将墨水洒在我身上,还使劲往我身上戳洞,将我折磨得伤痕累累,身体上破了几道裂痕,还被揉捏得皱巴巴的。小女孩回来看到我,伤心地将泪水洒在我身上,最后随便将我丢在垃圾桶旁边。在这里,我看到了许多和我一样被随意丢在地上的朋友:还没用完的笔,被折成纸飞机的同胞,只用了一半的作业本……“吱呀——”房门被推开了,一双脚出现在我面前。仰头望去,原来是小女孩的妈妈,她无奈地叹了口气:“哎,这孩子又乱扔垃圾了。”说着,一股脑儿将我和伙伴们全部装进了巨大的黑塑料袋。顿时,我的眼前一片漆黑,我挣扎着想



破个洞逃出去,可身为纸的我四肢绵软,无能为力。随着长时间的颠簸,我听到了“轰轰”的声音。垃圾袋一阵翻滚,我被倒出了塑料袋。往四周一看,我们竟然被带到了工厂里。机器巨大的齿轮粉碎着我的许多同胞,吓得我瑟瑟发抖。看着粉碎机的齿轮离我越来越近,那巨大的齿轮仿佛巨兽尖锐的牙齿,将我的同伴一张张绞成粉末,我害怕极了。这时的我再也不想当纸了,拼命想逃,可一张纸怎么可能逃得过如此巨大的一个机器?我还是慢慢被卷入了机器的齿轮,被撕扯成了粉末,最终晕了过去。“啉——”我成了一张全新的白纸,慢慢醒了过来,可我已经不记得以前的事了。我的周围有着许许多多和我一样的纸,一位商人走进工厂,他将我和伙伴们一同装入袋子里,再带进书店。最后他将我们叠在一起,把我们放在书架上,等待下一位主人来带走我…… (指导老师:徐晨)



### 掰手腕

□ 六(11)班 吴晋烨

她们伸出右手,紧紧相握,同学们兴致勃勃地观看这场女生之间的较量。

一开始,她们的表情都很轻松,随着比赛的进行,她们也渐渐感受到了压力。鲁珈龄微微皱起眉头,万宇彤则抿着嘴唇,两人都非常专注,暗暗发力,试图将对方的手臂压下去。她们实力不相上下,很快陷入了僵局,同学们在一旁着急地为她们加油,有的同学甚至恨不得上去帮她们一把。最终,两位女生也以平局结束了比赛。

就在同学们意犹未尽的时候,盛老师有些疑惑:“为什么你们总能停在那儿那么久?”于是,盛老师也决定与鲁珈龄比一场。同学们顿时兴奋起来,大家都想看看盛老师的实力。

比赛开始了,盛老师气定神闲,而鲁珈龄则全神贯注,不敢有丝毫松懈。最初,鲁珈龄还能勉强抵挡盛老师的力量,但随着时间的推移,盛老师的优势逐渐显现出来。同学们都紧张地注视着这场比赛,大家的心悬了起来。最终,盛老师凭借着强大的力量,赢得了比赛,同学们纷纷为盛老师欢呼。

这场掰手腕比赛,让同学们在紧张的学习之余感受到了别样的乐趣。(指导老师:盛月芬)

接着,鲁珈龄和万宇彤上场了,她们在比赛中毫不示弱,眼神中透露出坚定和不服输的神情。同样,

### 井底之蛙

□ 六(3)班 王瀚艺

我是一只青蛙,一只拘泥于满是泥泞的井底之蛙。

我与世隔绝,就算外面发生了翻天覆地的变化,也与我没有任何关系。我饮雨水,吹清风,品掉进草丛中的小虫子,好不惬意。日复一日,年复一年,我逐渐依赖上了这小小的一口井。

一日,三五成群的小鸟降落在我温暖的“家”旁,闲聊着,私语着,让睡得正香的我很不舒服。忽然,一句诗词传入我的耳朵,“欲把西湖比西子,淡妆浓抹总相宜”。这诗,让我早已失去生命活力的心苏醒过来,并孕育出了一颗新的“种子”。

这个世界真是神奇,小小的井口外,竟藏着能被誉为“西子”的湖,令我着实好奇它的模样。我拖着懒散

惯了的身体,砥砺地将四肢从泥土当中抽出,可时间的牢笼怎肯放过我呢?这泥土犹如藤蔓一般,缠着我的四肢,动弹不得。我再次尝试,借着井壁上凹凸不平的砖瓦,死死抠住,紧皱眉头,憋着一口气,使劲一拉,连泥带草地站起身子,一次又一次地练习弹跳,最终我恢复了自身的本领,并跃出了这口“害人”的井。

初到地面,刺眼的阳光肆意地灼烧,让我睁不开眼。待我适应了周围的环境,不禁感叹道:“原来万物生机就是这样啊!”我转头一想,世界的小角落都如此令人陶醉,那西湖岂不是更加璀璨夺目?想到这,我便开始赶路。不知走了多久,夏日炎炎,照得我的皮肤皱皱巴巴。“你若是想见

西湖之美,简直就是痴心妄想。”一只蜗牛慢吞吞地说。面对这样的话,我面不改色,并未理会。一棵小苗一旦开始生长,就一定不会有枯萎的想法,于是我加紧赶路。

烈日当空,照得我迷迷糊糊,忽然前方露出一面巨大的“明镜”,波光粼粼的,让我睁不开眼。定睛一瞧,这简直美如墨画:柳树长满了嫩叶,柳条柔软地垂落下来,荷花在池中竞相开放,片片花瓣在阳光的抚摸下绽放出迷人的光彩,这不比那黑暗的井底动人心弦?

漫步在西湖边,清风徐徐拂过我的脸庞,我沉醉于西湖的美丽。

(指导老师:徐晨)



### 照片中的温暖

□ 五(11)班 蒋心悠

还很痛。

眼见着没办法,爸爸就蹲了下来,想让我爬到他的背上。但是爸爸的腰椎不太好,我长大了,不像小时候那样能轻松抱起,会不会……

爸爸好像会读心术,一下子就看穿了我的小心思,说:“快上来呀,没关系,我背你还不是轻轻松松?”我这才慢慢趴到了他的背上,爸爸使了劲吃力地站了起来。一开始还很平稳,后面就有点气喘了,汗水从他的额头滴下来,背上也已经湿透了。我觉得不好意思,对爸爸说:“爸爸,放我下来,我可以自己走。”爸爸却坚持:“不要紧,你安心趴在背上,抱紧我别掉下去了。”我紧紧地抱着爸爸的脖子,感觉爸爸的背虽不如之前宽厚,却依旧温暖。爸爸的脚步虽慢,却特别稳当。我的心里觉得特别感动,泪水不禁湿润了眼眶。

时光像流水,日夜不停地流着。我长大了,爸爸却变老了。从小到大他背我去了很多地方,上海的科技馆、苏州的园林、马来西亚的雨林、日本的富士山……带我认识世界,享受欢乐的童年,给予我细心的呵护。

每当我注视着这张照片,都能感受到其中的温暖,感受到它承载着的父爱。

(指导老师:赵小玲)