

这里有一座会“生长”的红色文化展馆

□ 记者 何晓丹 文/图



在湖塘镇丰乐社区居委会4楼，有一座会“生长”的红色文化展馆。这就是前不久挂牌的孙志德“博雅文化塑魂”“五老”工作室。“螺蛳壳里做道场”，步入其间，仿佛撞进了一座装满岁月珍宝与热血故事的文化宝库。

一进门，目光瞬间被琳琅满目的展架吸引，3000多枚烟标整齐排列，其中近500枚红色文化主题烟标尤为醒目。每一枚烟标都被精心塑封起来，封存着一段往昔峥嵘。展架旁，分为十大类的图片收藏都是孙志德多年来从报纸、杂志等搜罗而来的。长征的艰难跋涉、延安的熠熠灯火、抗战的烽火硝烟、解放战争的波澜壮阔、时代英模的坚毅面庞……一一在眼前铺展，历史的画卷就此鲜活。

刚站定，便能听到孙志德洪亮又亲切的声音。这位1962年出生、从警多年的老警察，满怀着热忱讲述起打造工作室的点点滴滴。他打小痴迷收藏，早年为了集齐稀罕的烟标，多少次兴奋地穿梭在老市场。30多年前，常州迎春市场、同济桥下那些烟火气十足的角落，都是他淘宝的宝地。一件件含有毛主席等老一辈革命家肖像元素的盆子、杯子、笔筒，都被他视作珍宝搬回家，哪怕花掉数月工资买一件老虎根雕，也不觉得心疼。

因着这份对艺术的热爱，数十年来，孙志德四处采风，顺带收集小树根、小石头，还发展出了书法、摄影等爱好，成了“南山小根艺”非遗传承人、中国观赏石协会会员。

退休后的孙志德也没闲着，一心琢磨怎么用藏品给青少年做点实事。筹备工作室时，为了展板不出错，他拉来历史、人文方面的专家，对着重要历史人物标注反复商讨辨认，再一张张拍摄、调整像素、打印塑封。

工作室开放后，时不时迎来社区居民带着孩子参观，孙志德就住在3楼，总是随叫随到、热情接待。开馆以来，共接待青少年300余人，其他人员500余人。送展上门也成了常态，在常州市老干部活动中心的“大手牵小手”活动中，包含十大方面内容的展板和6件实物藏品一字排开，200个孩子在家长的陪伴下，听孙志德讲述展品背后的故事，场面热闹又温馨。作为区委老干部局桑榆宣讲团成员，孙志德还在送展过程中将红军在长征中的故事娓娓道来，颇受大家欢迎。

在这一方小小的工作室里，看到的是岁月沉淀的藏品，听到的是孙志德的传奇过往与热忱期许，感受到的是一位老人为青少年成长倾尽心力的滚烫心意。“随时欢迎大家来参观，后续还将不断扩充展品，形成更细致的分类，打造一个‘进入即沉浸’‘观者亦展品’‘生长无界限’的展馆，并每月常态化走进社区、学校等地，发挥余热让红色文化不断传承赓续下去。”孙志德表示。



居民正在参观