

湖塘93岁老人耗时半年编撰《〈千字文〉浅解》

□ 金杉 记者 何晓丹

在文化传承的漫漫征途中，总有一些人以非凡的热情和执着，默默守护着民族的文化瑰宝。秦雪芹便是其中之一，他耗时半年编撰的内刊《〈千字文〉浅解》，已于近期出炉。

走进秦雪芹家，墨香扑面而来。今年93岁高龄的他，从事书法创作多年，此前，他曾将自己的多幅书法作品捐赠给家乡湖塘镇东新社区。得益于此，东新社区综合性文化服务中心“雪芹艺苑”于2023年5月顺利开馆，馆内陈列着秦雪芹的书画作品及众多名家名作，填补了基层社区综合性文化服务中心的馆藏空白。

谈及编制缘由，秦雪芹打开了话匣子。他说，此次聚焦的《〈千字文〉》，在中国教育史上占据重要地位，是最早且最成功的启蒙教材，也是历代书法家进行创作的重要蓝本。“《千

字文》我已经写过数遍，但在写的过程中，我也时常发问，此句为何意？以开篇‘天地玄黄，宇宙洪荒’为例，‘玄黄’两字的意思便鲜少有人能答上来。虽然很多人会读、会写，但对其含义的理解并不深入。”秦雪芹说。

为此，在湖塘镇综合文化站、东新社区、“雪芹艺苑”三级联动下，自2024年6月起，秦雪芹便全身心投入到《〈千字文〉浅解》的筹备工作中，历经整整半年，到2024年12月终于编撰成册。为了更精准地注释，他查阅了大量资料，“许多资料市面上没有，只能到各个地方去搜罗查阅，费了不少功夫。”秦雪芹介绍，除注释外，为了让读者阅读更舒适，他在排版上也付出了诸多心血。光是书写《〈千字文〉》原文，就用掉了100多张宣纸，反复测

试各种版本，力求呈现出最完美的状态。“现在年纪大了，身体精力比不上从前，写一会儿就要歇一歇。但只要身体情况允许，还想每年出一本关于这些优秀作品的浅解。”秦雪芹表示。

记者了解到，《〈千字文〉浅解》初印60本，既保留了原文精髓，又融入现代设计元素，使其更契合现代读者的阅读习惯，目前保存在“雪芹艺苑”中，居民可借阅内刊，深入研读。《〈千字文〉浅解》对原文进行白话文解析，为难辨字添加拼音，对于大家学习和欣赏文学作品具有重要意义。”区文化馆馆长钱峰表示。

近年来，湖塘镇致力于满足人民群众多样化、多层次、多方面精神文化需求，不断提升文化服务和文化产品的供给能力。借助自身阵地优势，



以人民为中心、创新为驱动、融合为路径，构建文化发展新格局，推动优质文化资源向基层延伸，拓展公共文化服务边

界。此外，完成了社区体育公园及两个网红篮球场的硬件升级，为文体旅深度融合发展注入新活力。

花卉持续热销 夏溪花木市场迎节后“开门红”

□ 记者 何新雨 / 文 胥鼎 / 图



人勤春来早，花艳俏九州。各种时令鲜花陆续上市，夏溪花木市场各大商户马力全开，纷纷开门营业，抢抓节后至正月十五期间的产销“黄金期”。

记者在易批花苏南仓店看到，工作人员正忙着将各类鲜切花收拾上架。门店负责人孙辉说，随着情人节的临近，受节前云南产区寒潮降温影响，鲜花产量缩减，目前各种花材行情全线上涨，部分新优玫瑰切花品种已经涨到平均每扎80元，其他草花价格也全线上涨。

除了各类鲜切花，五颜六色的发财树、绿萝等寓意好、易生长的观叶绿植也是很多顾客的心头好。馨泉花卉复工首日就接到了很多订单。“这两天接到了上千份企业订单，只能连夜赶工交货。”店长王银花介绍，由于春节期间年宵花销售旺，近期花材供不应求，价格较年前有所上涨。

记者了解到，从春节开始，花卉市场的热度就居高不下，立春后热度仍持续攀升。春节期间，夏溪花木市场年宵花销量同比增长了约30%。

