



灌
河
潮

响水县融媒体中心主办
响水县作家协会协办

长城谣

●杨军

您是一个绝色美少女，一身红枫睡衣
躺出千年诱惑，撩动过多少颗爱慕之心
您是一朵盛开的牡丹，含雨凝珠
你的面纱下披着一段一段悠苦的历史
盛开着多情妩媚的风光。一块块青砖知道
古风吹动的过程是风景，也是精神
一张张躺椅悠闲着，摆在牡丹盛开的史册上
梦着，也在好奇；这许多来客
每天穿梭在胸腔里来来回回，黑黑白白
尽管城上城下都是战火硝烟
熏黑了的一部战争史

马蹄声声远远近近，夺了草原
又还了战马。多少个隘口在供述着
多少次的悲欢离合，您永远是一个无情的城垛
蹲踞在荒莽的山巅，冷眼看人间恩怨
歌唱时总是泣不成声，总是
话不连句文不成篇。而一见到您
便有烈火焚起，火中是您雄性万里的躯体
万载千秋的面容上有云有树有风有雨
也有敕勒川，阴山下，今宵
应该是月色如水

白云飘过的时候，黄河
仍然要从您身旁流过
流过我不眠的梦中，泰山巍峨着耸立
呻吟着一只大鸟拖出满天炫彩云流
变幻成西湖的睡莲瑶池的白雾华清池的泉水
唯独您，这一块块青砖还在沸腾着一个个固定的故事
老套地喋喋不休地传说着一代又一代君王，和
一位又一位佳丽永不褪色地加冕

永不褪色地娇艳
然而，毕竟枫叶红如泪呀
枫叶红如泪，那是谁在长城边涯泣诉
那是谁？在大框镜里醉生梦死大声喘息
王昭君的衣裙带走了城墙上多少枪口炮口
忍不住流泪呀！不知倒下多少回
还有谁仰起苍白的面孔？欣赏牡丹盛开
缥缈漫漫寒衣，而仙乐阵阵
枫叶红了又落，落了又红

谁人听见美女的睡衣被撕扯破碎
长城外红红的枫叶呀，视而不听
脚趾流血的声音是傻笑是皮笑肉不笑
是躲在长城墙角下抽上一袋汗烟的功夫
墙外，流遍山冈的赤焰浸泡着一个民族红肿的脸
城内，看过海的白帆载来一船船荣誉和耻辱

至今，烽火台的废墟上还留存在着两枚青涩的杏
放进嘴里吧唧吧唧，高丽营的寨子
就像黑暗里发光的眼睛眨巴着，一枝枝羽箭
把黄河与长江横亘阻隔成为奔腾华夏民族的阳刚
一条荡漾炎黄儿女的柔情气势超过了
中华之心的磅礴漫长，超过了
层层叠叠幽幽深深的叹息，从一个高度
攀上另一个高度，将胸怀开阔
像小宇宙一样无垠

做一条好汉；做一条长城一样的好汉
做一条镶嵌在垛口关隘上的青色石碑
吻遍秦汉风，抚摸遍每一块铁青色的秦砖
深入时光的黯淡罅隙缝中深刻探索，从关里
向关外，从东向西，抖一抖肩膀
挺一挺中华民族的脊梁：长城啊
就是我们整个民族的雄魂，紧贴祖国的胸襟
巍然成新时代的发射台
将炎黄子孙的爱国激情
喷涌升腾

照大头像的男孩

●刘国芳

女孩在街上开了一片小店，里面放一台电脑，帮人照大头像。大头相只有年轻的学生才喜欢，街那边有一所大学，里面都是年轻的学生。但学校离女孩的小店有些远，到这儿来的学生并不多，因而女孩的生意并不好。女孩有时候在店里坐了老半天，也不见一个人走进店来。甚至，有时候一整天，女孩也没做成一笔生意。

有一个男孩，也注意到女孩生意不好。男孩也是大学里的学生，他经常路过女孩店门口。男孩走过一次，就看见女孩店里冷清清没有人，只有女孩寂寥地坐在那儿。又走过一次，也看见女孩店里冷冷清清没有人，只有女孩寂寥地坐在那儿。

男孩有一次便在女孩店门口站住了，犹豫了一会，男孩走了进去。

有人进来，女孩便笑脸相迎，女孩说：“照大头像吗？”
男孩点点头。

男孩再去女孩店里时，女孩认出男孩了。女孩开口问着男孩说：“你也是大学里的学生吧？”

男孩说：“你看我像学生吗？”

女孩说：“像，我看你就是大学生。”

男孩笑了。

后来，男孩经常到女孩店里去。男孩并不是很喜欢照大头像，男孩只想跟女孩做生意。女孩还小，并没觉察这些，女孩有一天就问着男孩说：“你很喜欢照大头像，是吗？”

男孩想说哪里是喜欢，完全是来照顾你的生意，但男孩并没把话说出口，男孩只点了点头。女孩在男孩点过头后又说：“相比之下，女生更喜欢照大头像，像你这样喜欢照大头像的男生，并不多。”

男孩听了，脸就红了。

女孩看见男孩脸红，却不知道好好地男孩为什么脸红。

这一天，男孩又来了，但男孩却看见女孩站在门口。男孩已经跟女孩很熟了，男孩问女孩站在门口看什么？女孩便伸手往街上指了指，然后告诉男孩，说有一伙人经常在街上明目张胆偷人家东西。男孩顺着女孩手指的方向看，便看见一个人手里拿一把老长的镊子，伸进人家的口袋里钳东西。男孩一见，就火了，男孩要过去，但女孩一把拉住男孩。女孩告诉男孩，他们有一伙人，都是些亡命之徒，街上人都看见了，但谁也不敢去管。男孩说这怎么行呢，别人不管，我要管。说着，男孩过去了。男孩

一过去，就出手捉住了一个正在偷东西的人。但正像女孩说的那样，他们是一伙人，而且是亡命之徒。男孩刚捉住这个人，另一个人就冲过来打了男孩一拳。另外还有两个人，随后也冲了过来，一个人还说：“妈的，活得不耐烦了。”说着，也打了男孩一拳。另一个人，则用一把很粗的镊子往男孩胸口刺。女孩见了，脸都吓白了，但女孩还是打了110报警。不久，警车鸣叫着来了。那伙人听到警笛声，四散跑了。

很快，男孩被送进医院了。

女孩后来听人说到过男孩，有人说男孩伤得太重，送往医院的途中就不行了。也有人说男孩虽然伤得很重，但被救了过来。女孩希望是后一种结果。为此，女孩天天在店里等着，盼望男孩出现。

但男孩却没出现。

女孩真的很希望男孩再来，可是，男孩一直就没来过。没见着男孩，女孩心里很难过。女孩有时候会坐在电脑前落泪，一次落泪时，女孩把电脑里储存的男孩照的大头像翻出来看。有很多很多，女孩一张一张看着。看完，女孩做出一个决定，她要把男孩的大头像都打印出来。

也不是太久，这顶工作就完成了。然后，女孩把店里其他摆样的大头像都收了起来，只挂男孩的大头像。这样一挂，女孩店里旮旯旯都是男孩的大头像了。看着男孩这些大头像，女孩觉得就如看见男孩一样。女孩店里也不是一直没有人进来，一天，一个男生就走了进来。女孩看看，觉得这个男生很像男孩，怎么看，都像。这样的感觉后来就经常发生了，一个男生进来，女孩觉得他像男孩。又一个男生进来，女孩也觉得他像男孩。有一天，女孩甚至觉得男孩真的走了进来。进来的男孩跟女孩店里的大头像一模一样，连男生自己也是这样认为的。男生在女孩店里左看看，右看看，然后跟女孩说：“你店里怎么挂了这么多我的大头像呢？”

女孩说：“都是我帮你照的呀。”

男生说：“可是，我以前并没来过呀？”

男生这么说，女孩知道自己又认错人了。

这后来的一天，女孩关了店门，去找男孩了。女孩真的很想见到男孩，见到男孩，说明男孩平安无事。为此，女孩决定去找一找男孩，就去男孩的学校找。但在学校里，女孩竟然发现，她身边走着的每个男生，都很像很像那个男孩。

一场难忘的拔河比赛

●陆梓嘉

今天，学校在我们西操场举行了拔河比赛。

比赛前，英语王老师和语文李老师告诉我们，班主任徐老师也要和我们一起参加拔河比赛。两位女老师负责精心挑选参赛选手。她俩通过扳手腕的方式选出了十八名力量大、吨位重的参赛者。我因为体重不达标，只能和剩下的同学一起当啦啦队员了。我们啦啦队的口号是“五班必胜！五班加油”。

到了操场，我们才得知要进行四场比赛，才能赢得冠军。第一场比赛开始前，我们班的大力士们个个摩拳擦掌，兴致勃勃。一声哨响，比赛开始了，我们对战五年级(8)班。我班的大力士们，猛地沉下身子，脚下稳如磐石，啦啦队在边上不断呐喊助威。随着中间的红布不断地向我方靠拢，大力士们的脸渐渐地变成了一颗颗可爱的红苹果。啦啦队员们也拼尽力气，恨不得亲自披挂上阵。在一声声激昂的加油声中，我们不费一鼓作气，赢下了比赛。

第二场，对战五(4)班，大力士们卯足了力气，王老师和李老师在旁边不停地给他们打气、鼓劲，我们又顺利赢了一场。

第三场对战五(16)班，我们班的大力士们不负众望，顺利再下一城，终于进入了总决赛。这时，我们即紧张又兴奋，望着略显疲惫的大力士们，啦啦队员们纷纷围了上去，按摩的按摩，递水的递水，大家齐心协力，誓要夺冠。

总决赛在哨声中拉开帷幕，对战五(6)班。比赛一开始就进入了白热化，激烈异常，角逐胶着，中间的红布仿佛静止了一般。突然我班阵营中几员勇将脚底一滑，摔倒了，红布迅速向对方靠拢了过去。两位老师急忙大喊：“站起来！快站起来！”啦啦队也在一旁鼓舞士气，恨不得冲上赛场，扶起他们。几员勇将也不负众望，迅速的稳住身体，随着红布一点一点向我方阵营靠拢，他们的身体都快接近地面了。啦啦队员的身体也很神奇的向着同一个方向倾斜，仿佛这样，就能够把力量传递给大力士们一样。随着一声哨响，裁判老师宣布我班获胜，我们班全体学生激动地互相拥抱，又叫又跳，恨不得像电视里一样，把老师抛起来庆祝。

这真是一场难忘的拔河比赛！

我们爱看响水报，内容丰富又周到。
我们爱看响水报，全县大事都知道。
我们爱看响水报，紧贴群众品位高。
我们爱看响水报，文章简要又明了。
各行各业全报道，群众一看就知道。
头版报道大新闻，国家大事能知晓。
县委政府作部署，中心工作全明了。
二版内容真丰富，经济社会新闻多。
先进事迹多又好，百花争艳齐开放。
招商引资工业兴，门口就业收入丰。
农业唱响四季歌，引领群众来致富。
响水报的第三版，内容独特不平凡。
刊登革命老将军，生平感人倍尊敬。
革命事迹感肺腑，烈士英雄永不眠。
红色基因传承好，教育培养接班人。
还有科技小常识，篇篇读来收获多。
更有教育和体育，让人掩卷回味浓。
四版诗词和书画，耳目一新人人夸。
期刊都有宣传点，精心编来内容足。
故道振兴滩涂美，西兰花海收获丰。
战胜贫困奔小康，国强民富喜洋洋。
创文创卫齐动员，建好家园有担当。
全县人民加油干，力争沿海排头兵。
齐心聚力冲在前，踔厉奋发创佳绩。
请君多看响水报，增智健脑乐开怀。

● 张益强

采蘑菇

前段时间的一个周末，回老家看望母亲。

忙里偷闲，与从北京回来的大侄子溜到黄河故道的北岸踏青。路过林间小路，惊喜地发现久违的野生蘑菇。

只见三朵蘑菇扎堆在一块，最大的顶部直径将近4公分，另两朵顶部直径都不足2公分。我刚蹲下准备采摘时，发现离这三朵不到70公分远的右边，又一朵顶部直径足有10多公分的野生蘑菇进入我的眼帘。我摘下蘑菇，小心翼翼地捧在手中。仔细端详着、观察着、欣赏着……蘑菇散发着诱人的清香，这是我很多很多年都没有见到的野生蘑菇了。

菌盖粉白间带点浅浅的微黑，像是画家笔下的水墨写意；菌盖厚度和菌柄直径少说也有5毫米，高有50多毫米，菌柄四周像裹着一层严严实实的冰霜。

随行的侄子赶紧跑来拿一只方便袋，将蘑菇装进袋，随后放进车子的后备箱。

这时，孩提年代每逢阳春时节，我们假日去野外采摘野生菌类回来填补餐桌空白、改善生活的往事，便情不自禁地浮现在眼前。

那是我读初中的时候（小学阶段，因年代久远，已无法记忆），早春时节的假日，特别是连续的蒙蒙细雨之后，我和邻居的小伙伴们便背上用芦苇编织的草篮子，去黄海农场境内沟沟路旁的茅草地里采摘野生蘑菇和其他叫不上学名但可以食用的野生菌。那时候，我们春天去采摘茅草菇，麦子抽穗扬花时，去麦田采摘麦

