

或是最早墓志铭: 1560 年前的盱眙市长刘怀民

胡仁生

《光绪盱眙县志》,作为盱眙正史,记载的唐代以前的官员也是寥寥无几,秦代 15 年时间记载仅一人,是著名的东阳令陈婴,他的家族墓地在盱眙东阳小云山,盱眙博物馆有很多陈婴家族遗物;汉代 405 年,正史记载了盱眙丞孙坚和东阳长陈登两人,这段历史盱眙人也不陌生,因为江都王刘非王陵墓在盱眙大云山,现在已经建设了大型博物馆和遗址公园;晋代记载有淮陵太守张延,盱眙太守陈英两人。到南朝宋,盱眙依然为郡,记载多了起来,盱眙太守先后有刘显龙、刘伯龙、刘义恭、沈璞、沈庆之、韦道福、郑瑗、殷孝祖、桓崇祖等八人之多。之后南齐、梁、元魏、北齐到唐宋元明清时代,官员记载逐步清晰完备。

查阅资料时,偶然读到一篇信息,日本京都大学人文科学研究所,藏有一幅南宋盱眙太守刘怀民墓志拓片,研究者普遍认为,这块墓志铭,发现时间最早,书写最成熟,称这块墓志是中国第一块真正意义上的墓志铭。墓志的主人刘怀民曾做过盱眙太守,虽然正史无载,但他儿子刘善民在历史上赫赫有名,颇有建树。1600 前,与盱眙有关的一个“怀民”,一个“善民”,都是爱民如子,清廉有为的好官,所以,作为县志研究人员,职责所在,必须写下来,补正史之缺。

南朝宋(420—479),是中国南北朝时期南朝的第一个朝代,是南朝中存在时间最长、疆域最大的朝代,共传四世,历经十帝,享国 59 年。因国君姓刘,为与赵国胤建立的赵宋相区别,史称为刘宋。刘裕在东晋末期的乱世中趁势崛起,先后平定孙恩、桓玄、刘毅、司马休之等势力,又灭南燕、后秦,不仅统一了中国南方,同时也夺取了淮北、山东、河南、关中等地,最终代晋建宋,定都建康(南京)。刘裕即位前后,大力推行改革,整顿吏治,重用寒门,轻徭薄赋,史称“元嘉之治”,这一时期出现了“寒人掌机要”的政治局面。文化上也涌现了一批影响深远的大家,如谢灵运、刘义庆、鲍照、裴松之、范曄、颜延之、祖冲之、何承天等,健康文学史论在此时期发展到巅峰。《世说新语》《后汉书》《三国志注》等典籍诞生于这一时期,对后世影响深远。

南朝宋时期,盱眙是郡县制当中的郡,盱眙太守相当于盱眙市长。《光绪盱眙县志》对这段时期的太守记载了九人,但太守刘怀民,完全无记载。《刘怀民墓志

铭》,全称《宋故建威将军齐北海二郡太守立乡侯东阳城王刘府君墓志铭》,刻于南朝宋大明八年(464 年),清光绪年间出土于山东益都,现藏在日本京都大学人文科学研究所的拓片,为光绪十四年(1888 年)由王懿荣购藏,后又曾归端方、天津曹健亭等,志高 49 厘米,宽 52.5 厘米,共十六行,每行十四字,原墓志铭石已佚。故官所藏拓本是著名收藏家马衡先生捐赠,整纸折装,纵 53 厘米,横 59 厘米,跋文内容为以此志所记刘怀民卒年考订《南齐书》之“刘善明(怀民之子)传”之误。此本淡墨拓,本行首字“郎”清晰可辨,字口肥润,为清代初拓。鉴藏印章钐“适存收藏金石文字印”“徐便”“适子审定之印”“凡将斋中金石文字”“马衡审定”等。孔夫子旧书网有要价很高的民间旧拓收藏和日本出版图书售卖。研究者公认《刘怀民墓志》为南北朝墓志里的上品,更是稀少的南朝刘宋石刻之一,是现在已知最早自称“墓志铭”的石刻。《刘怀民墓志》与《裴宝子碑》、《裴龙碑》以及《嵩高灵庙碑》书风相似,笔以方为主,方中有圆,结构方正宽疏,具有雄强、凝重、古朴的风格特征。特别是笔法凝重圆润,书体介于隶楷之间,是难得的精品,字形的结构和用笔,都可以到东汉简牍、魏晋简牍墓志的书法形中找到。此碑用与《裴龙碑》的书风比较相似,但总体上要更凝重圆润一些。它对于后来北魏书风的形成具有一定的助力,同时对书法的用笔变化,从波挑向平稳的趋势发挥了一定的影响,在中国书法史上的地位不言而喻,墓志对盱眙来说,有补史之功。

墓志铭原文:

宋故建威将军、齐北海二郡太守、立乡侯、东阳城主、刘府君墓志铭。

君讳善结,均灼父英;分先光室,瑞采宋庭。

曾是天从,凝容容灵;高沉两克,方圆双清。

欧紫皇极,剖金连城;野暮朝野,家犬夕宁。

淮棠不翦,范鹄改声;履淑违征,潜照长冥。

郑琴再鼓,哭涕重哀;铭幽曲石,舟壑无停。

呜呼哀哉!君讳怀民,青州平原郡平原县都乡古迁里。春秋五十三,大明七年十月己未薨。葬八年正月甲申,葬于华山之阳朔。

夫人长乐潘氏,父洵,字士彦,给事中。君前经位班,兹条如左:本州别驾,勃海、清河太守,除散骑侍郎、建威将军、盱眙太守。

金石家叶伯翰先生把墓志铭翻译为:遥远先圣的后代,像光明耀眼的飞花,在汉朝就有杰出的人物,在刘宋时代也有著名的人物。他的才华是上天赐予的,智慧和灵气凝聚在他一人身上,崇高和深沉两种品格他都拥有,既能坚守原则又能随机应变。身着紫衣在朝堂上引人注目,皇帝将几个城市的管理权交给他。他治下的地方,野兽逃得远远的,晚上也很太平,看门的狗都不叫一声。甘棠树的枝子不用剪,木头鹰都改变了难听的叫声。不料身体偶尔违和,竟染一病不起,郑国的宝琴从此无人再弹,泪水像皇国的雨水一样不停止。把悲痛刻在石头上,追寻源头,泪湿帽缨。

通读刘怀民墓志,这个青州的盱眙太守,是汉朝胶东康王刘寄后代,在盱眙太守等任职期间,推行新政,老百姓能夜不闭户,市民平安喜乐。他儿子刘善明载史

书上有许多记载,历任南齐右卫将军,赠左将军、青州刺史。《南齐书·刘善明列传》载:元嘉末,青州饥荒,人相食。刘善明家有积粟,躬食糠粥,开仓以救乡里,百姓呼其家田为“续命田”。刘怀民曾经对儿子刘善明说:我已知汝立身,复欲见汝立官也。和后世的“修身、齐家、平天下”,有异曲同工之妙。刘善民很志气,勇敢善战,深受当时皇上重视,刘善明素质高,不好声色,所居茅斋斧木而已,床榻几案,不加刻削。刘善明为官清廉,去世时家无遗储,唯有书八千卷。太祖闻其清贫,赐绛家葛布屯谷五百斛,赠钱三万,布五十匹。

从去世为 53 岁上分析,刘太守应该是在盱眙太守任上去世,归葬老家。这样一位清廉爱民的官员离开盱眙,推算下来已经 1560 年。历史的烽烟已经无法还原他主政盱眙的那段难忘的日子,但我们今天读到他的墓志,依然觉得纸短情长,书不尽言。活着的人,唯有把盱眙建设好,让更多老百姓共同享受盱眙福祉。

