

冬至阳生岭梅香

□徐天喜

当北风带着深寒拂过大地,霜花在窗棂上绘出精致的图案,我们就知道,隆冬的脚步响了——冬至,标志着一年中黑夜最长、白昼最短的日子准时来临。

严格说来,只有到了冬至,才算真正进入了冬日的门槛。古谚有云:“三伏为夏,三九始称冬。”自冬至日起,民间便开启数九寒天的计数。传唱久远的“九九歌”描述道:“一九二九,不出手”,仅喻手脚略感寒意;待到“三九四九,冰上走”,方显严寒凛冽,足以冻毙老牛。此时,北方大地银装素裹,风雪肆虐,滴水成冰;而南方虽较温暖,亦多见雨雪交加,万物沉寂。

冬至后的极端寒冷,迫使人们足不出户,孤独与寂寥悄然袭上心头,思乡怀亲之情,乃

至无端烦恼,纷至沓来。宋代诗人陆游,在冬至之日亦愁绪满怀:“岁月难禁节物催,天涯回首意悲衰。”即便是以“少忧少虑”著称的白居易,客居邯郸之时,冬至夜亦不禁思念起远方的家人:“邯郸驿里逢冬至,抱膝灯前影伴身。想得家中夜深坐,还应说着远行人。”

然而,无论天气多么严寒,只要阳光照耀,有细雨滋润,便会有幼芽破土,新苗茁壮,更有花朵凌寒绽放。唐末诗人韩偓在《冬至夜作》中就有预言:“中宵忽见动履灰,料得南枝有早梅。四野应便枯草绿,九重先觉冻云开。”对冬至抱有喜悦之情的,还有诗圣杜甫:“天时人事日相催,冬至阳生春又来。”北宋诗人吕陶亦云:“燕雁待时思北向,岭梅乘暖发南枝。人人尽有春台兴,料得东风不失期。”这些古人都在极寒的氛围中,预见着生命的勃勃生机。是的,那“一片丹心向阳开”的岭

上寒梅,正是在“万花纷谢一时稀”的极寒里昂首怒放的。

三九天气虽寒,却也为人们增添了浓郁而温馨的烟火气息。在这些极寒的日子里,乡民们的农事暂歇,城中人交往亦稀。冬至节,便成了家人团聚的良机。这天,人们设法归家,围炉而坐,与家人共享一顿热腾腾的饺子、汤圆或热辣辣的火锅。一家人品着冬令美食,啜着温热的土酒,老老少少在笑语欢声里,分享生活点滴,畅想来年愿景。亲情在炉火旁升温,生活在甜蜜中和美。这简单而温馨的场景,无不让人深感家的温暖与亲情的力量,更为即将到来的新年,播种下无限的期许。如此其乐融融的温馨时光,在快节奏的现代社会里,显得愈发珍贵。

自然界法则,始终遵循着“物极必反”的原理。“阴极之至,阳气始生”。正是从冬至这

天起,阳光开始逐渐回归,气温回升,白昼渐长,标志着春天的脚步越来越近。民谚所说的“吃了冬至饭,一天长一线”,意指白昼渐长,使做针线活的女性,每日能多完成一线之工。“欲问春来消息近,几多垂柳在溪桥。”随着阳气回升,即便严寒犹存,但依稀垂柳、潺潺溪流,预示着早春已近在咫尺。

英国诗人雪莱坚信:“冬天来了,春天还会远吗?”是的,冬至过后,春意便会悄然氤氲弥漫。田野间,冬麦生长,为来年丰收蓄势;温室大棚里,蔬菜水果生机勃勃,展现生命力;温室大棚里,蔬菜水果生机勃勃,展现生命力;温室大棚里,蔬菜水果生机勃勃,展现生命力。

哲人说:只要希望在心,无论何等严寒,春天总会如约而至——看远山依然白雪皑皑,身边也是雪覆冰封,而从远山吹来的寒风中,已带有岭梅的馨香……

冬至(外一首)

□吴晓波

大地频频交出储藏的体温
所有词语开始结冰
凝成一首天寒地冻的诗
乡下母亲
是诗上的一个小小分枝
深一脚浅一脚
书写断断续续年的绝句
朔风吹过
空中响起麦苗骨节断裂的声音
时光的沙漏
时不时滴下
面色匆匆的赶路人
怀抱患了风湿痛的石头
一只寒鸦用铁的翅膀
划破诗的外衣
一些冻僵的往事开始苏醒
一锅翻滚的饺子
在凛冽的节气里
开出一串洁白晶莹的花

听雪

我听见雪在哭
一个懵懂少年,把他的影子
丢落在昨天,站在十字路口
迷失了回家的路
我听见雪在哭
寒冬拥着晚秋,斜倚一轮残阳
枝头瑟瑟
一场大雪,误入一场风雪
惊醒一场黄粱梦
我听见雪在哭
连天的白,浩浩的白
远在他乡的游子,望断天涯
看不见母亲头顶的一片白



冬韵 汤青 摄



风雪河畔 汤青 摄



弄寒影 孔祥秋 摄



轻雨润梅香 盛利者 摄

□王国梁

我家的人都属于性格开朗型的,爱说爱笑。如果一天不让我们说话,非把我们憋坏不可。吃饭的时候,家人聚齐,我们一边吃饭,一边闲聊,感觉特别温馨。

记得小时候,父亲曾经限制过我们吃饭说话。他说:“吃饭还堵不住你们的嘴吗?规矩大的人家,吃饭的时候都不让说话。边吃饭边说话的毛病可不好,万一饭粒子喷出来怎么办?不卫生!”父亲想学学“规矩大的人家”,可是一家人爱说话的习惯哪能说改就改呢?有一次,我们按父亲的要求做,吃饭的时候不再说话。可那种气氛实在有点微妙和尴尬,只听得此起彼伏碗筷声和大家吃饭发出的声音,感觉像是被禁言了,又无奈又憋闷。父亲大概也觉出这种气氛不妙,于是他首先开腔,餐桌闲聊得以继续。

不过父亲提出要求,餐桌闲聊不能太张狂,不要嘴巴里嚼着饭菜就说话。我们

家的人语言表达欲望极为强烈,有时候觉得话说得不过瘾,往往要加上肢体语言。这样的时刻,父亲便让我们离开座位远一点,说完了再回来吃。父亲在家里是绝对权威的角色,他宽容了吃饭说话这件事,我们吃饭的时候便完全放松,享受温馨的闲聊气氛。其实,我觉得父亲自己也忍不住边吃饭边说话。

一家人围坐在一起,说说今天遇到的有趣的事,聊聊昨天的故事,谈谈明天的安排。那种氛围,凡俗烟火,琐碎家常,给人一种家的踏实感。姐姐是最爱说话的人,她说话的语速极快。记得小时候,她经常在餐桌上炫耀自己在老师面前多么得宠。“我们老师说了,这次让我参加舞蹈队。老师说说我动作快,跳舞好看,还夸我特别机灵。妈,我明天跳舞的时候就穿

这条裙子,好看吗?”姐姐说到激动处,放下碗筷,离开餐桌。她得意地当着我们的面转起了圈,裙子随之飞起来。母亲笑眯眯地说:“好看,好看!你们老师说得没错,你跳舞就是好看!”姐姐这才回到餐桌前,继续吃饭。哥哥有点不甘示弱,他撇了撇嘴说:“跳舞算啥?我们体育老师让我参加短跑队,过阵还要去县里比赛呢,老师说我能拿奖!”父亲和母亲听着他们的闲聊,总是笑微微的。有时候,闲聊的主角是父亲和母亲。父亲说:“今年咱种上一亩地西瓜,行不行?”母亲说:“我看行,你去县里买两本种西瓜的书,不是讲科学种田嘛。”我急着插嘴说:“爸,我最爱吃西瓜了,种西瓜吧!”不知不觉间,在温馨的闲聊气氛中,饭也吃饱了。我们感到双重的满足,不仅吃饱了饭,精神还很愉悦。

父亲坚决不允许我们在餐桌上说不愉快的事。有一次,我考了,母亲在餐桌上训我,父亲立即呵斥母亲,并且把话题岔开。我们的餐桌闲聊,话题始终是愉快的事。

这样温馨的餐桌闲聊,持续了很多年。多年后,我们姐弟都成家立业,节假日聚到一起,还会跟往常一样,边吃边聊。我们说说自己的事业和生活,聊聊流年里那些美好的过往,谈谈各自的梦想和计划。那种氛围,跟小时候一模一样。父亲和母亲也会参与到我们的闲聊中,大家畅谈着生活的美好,觉得幸福的味道那么浓。

如今我们一家人聚齐了,照样一顿饭要吃上很久。边吃边聊,让温馨和美好更长一些,更久一些。

温馨的餐桌闲聊

谁为记忆美颜

□寇俊杰

一位文友谈起他成长的小村,眼睛里顿时充满了亮光,脸上也露出了婴儿般的笑容:“你别看养育我长大的小村小,它可是一个美丽的、快乐的天堂呢。村子虽然有些偏僻,但纯朴自然的风光、热情友善的村民,让我每每刻都能感受到它独特的美。那里的一草一木都很平常,生活也是刚能满足温饱,它虽然贫穷,但在那里却过着无忧无虑的童年和充满幻想的少年时光,它远离了城市的喧嚣,也没有城里人的世故,如果可以的话,我真想生活在那里一辈子。”

在文友的描述中,他的故乡如诗如画,乡亲如爹如娘,全村就像一个大家庭,实在是令人向往。我想象着,正因为有了那段美好的童年、少年时光,他的文章才充满浓郁的乡土味道,人间烟火、乡风淳朴被他描写得淋漓尽致,他乡村题材的作品高度是书中难以企及的,他的成就无疑和养育他成长的小村密不可分。

一次偶然的机会,我和文友来到他的家乡。不过,他现在住的是十几年前政府整村搬迁过来的地方,离他成长的小村还有七八里路。趁此机会,我想去他成长的小村看看,看看是什么样的小村养育了他的才情。他欣然同意,因为他也好几年没去了。

小村在一个山坳里,车行不远就得步行。终于到了小村,我看到的一个破落的无人村,这里还是上世纪七八十年代的样子,因为无人居住,为数不多的青砖盖的房屋还在,但瓦房顶有些破旧得露出了天空,泥坯垒的房屋多数已成断壁残垣,这些房屋错落有致地分布在山坳里,由时隐时现的羊肠小道相连,几棵老树落寞地挺立着,还飘来一股臭味。文友说:“这里远离别的村庄,所以有人在这里办了养猪场。政府前几年想通过招商对这里改建一下,办个怀旧风的农家乐,可因为偏僻和资金等原因,一直没人投资,村子也只能荒废了,真是可惜了我美好的童年生活。”

再普通不过的童年生活,被文友人为地“美颜”了,变成了他无限回味的记忆,不过这也无可厚非,谁的故乡不让人留恋呢?尽管它贫穷落后,尽管它荒凉偏僻,可它是人成长的根,没人会抹煞它存在的价值。

同事小张的母亲去世了,他不无伤感地说:“再也吃不到母亲做的炸酱面了,那可是天底下最好的美味。”其实,他母亲做的炸酱面我们吃过,虽然也不错,但和饭店做的还是有差距的。前几天,我和同学去参加一位小学老师的葬礼,同学忧伤地说:“最关心的我老师走了。”其实,我知道那时他并没少受老师的批评,他背地里也没少说老师的坏话。

往事总让人怀念,它像一坛酒,刚开始平淡无奇,但经过记忆的发酵,慢慢变成佳酿。是刻骨铭心的怀念把初酿时的苦涩“美颜”成醇厚绵长、芳香一生陈坛好酒。

□裴金超

在繁杂的现代社会中,我们每天都在与各种事务打交道,法律正是支撑这一切秩序的基石。然而,对于许多普通民众来说,法律如同一座高高的山峰,虽然明知其重要性,却往往因为繁杂的条文和晦涩的术语而望而却步。在浩瀚如海的法律典籍中,岳岫山律师的新作《人人用得上的法律课》如一股清新的暖流,它以实用主义为纲领,将复杂的法理知识转化为普通人的日常生活语言。这本书仿佛为我们打开了一扇窗,将法律从“高山”拉回到“平地”,让我们每个人都能轻松触及。

法律,这个看似遥远而神秘的领域,其实与我们的日常生活息息相关。这本书的标题“人人用得上的法律课”让人眼前一亮。它打破了法律书籍的常规,不再是那些拗口难懂的法律条文和案例堆砌,而是将法律知识与日常生活紧密结合,让法律变得生动有趣。这不仅是一部法律知识的普及作品,更是一本关于如何在现代社会中理智生活、有效维权的实用手册。作者岳岫山律师是《令人瞩目的offer》《职场进阶》等节目的嘉宾,以其睿智且富有温度的风格赢得了观众的喜爱。岳岫山作为资深律师,凭借其丰富的法律知识和实践经验,为我们揭示了法律在日常生活中的重要作用,更为我们带来了一场别开生面的法律盛宴。

这本书的选题非常贴近生活,它不仅

仅是一本法律教材,更是一本生活指南。岳岫山律师从职场、婚姻、购房等与我们息息相关的领域入手,用生动的案例和深入浅出浅出的语言,为我们展示了法律在日常生活中的应用。他像一位经验丰富的导游,带领我们穿梭于法律的丛林,让我们在不知不觉中掌握了法律的使用技巧。

在书的开篇,岳岫山就为我们解答了一个普遍存在的问题:遭遇造谣诽谤应该如何应对?岳岫山律师以生动的案例为例,告诉我们:面对这种情况,首先要保持冷静,收集证据是关键,并告诉我们如何收集有效的证据。他还详细列举了收集证据的方法和步骤。在这个信息爆炸的时代,网络谣言和诋毁事件层出不穷,但有了岳岫山的指导,我们可以更加从容地面对这些挑战,以维护自己的合法权益。更重要的是,他还间告诉我们,尊重他人也是保护自己的一种方式。

书中涵盖了职场、婚姻、购房等多个生活领域,通过具体的案例分析,让读者能够快速理解并运用法律知识解决问题。例如,在职场中,许多新人对于劳动合同、带薪年假等权益知之甚少。而本书

便针对这些问题进行了详细解读。例如,如何处理试用期期间的劳动争议,以及如何正确理解和行使自己的合同权利,都是书中所详细阐述的内容。这些知识对于职场新人来说至关重要,它不仅能够帮助新人维护自己的合法权益,还能让他们在职场中更加从容自信。婚姻法律知识也是生活中不可或缺的一部分。在步入婚姻殿堂之前,许多情侣可能并不了解婚姻法律中的相关规定。本书详细介绍了婚前协议、婚后财产管理以及离婚时的财产分割等内容。这些内容不仅能够帮助未婚夫妇更好地规划未来生活,还能为已婚夫妇提供合理的婚姻财产保护策略。通过阅读本书,读者能够对婚姻中的法律问题有更清晰地认识,从而更加明智地处理婚姻中的各种事务。购房法律知识也是本书的一大亮点。无论是租房还是购房,读者都能够遇到各种法律问题。本书详细解释了房屋租赁和购买过程中可能遇到的坑,如合同陷阱、产权纠纷等。通过阅读本书,读者能够掌握购房过程中的各项注意事项,避免因法律知识薄弱而遭受损失。此外,书中还介绍了一些实用的

法律工具和维权途径,使得读者在购房过程中能够更加从容应对各种突发情况。这些内容不仅为我们提供了法律上的操作指引,更让我们认识到,在复杂的社会环境中,法律才是我们最可靠的保护伞。

最令人印象深刻的是书中关于《民法典》的解读。2021年生效的《民法典》作为新中国成立以来第一部以“法典”命名的法律,不仅标志着我国法律体系的成熟,也意味着民众权利保护的加强,其重要性不言而喻。岳岫山律师不仅详细解读了《民法典》的背景和意义,还通过实例让我们理解了这部法典对我们日常生活的深远影响,也使我们意识到学习法律知识的必要性和紧迫性。

这本书不仅是一本法律指南,更是一本生活指南。岳岫山律师以其睿智且富有温度的风格,将法律知识融入生活的具体实例中,让法律成为每个人日常生活中不可或缺的工具。它教会我们在面对生活的风风雨雨时,如何运用法律的力量去保护自己 and 所爱的人。希望这样的书能被更多人读到,让法律的温度与力量,渗透到社会的每一个角落。