



阳光印在窗帘上,似一幅抽象画。鸟的叫声,没在画里。有的叫得短促,唧唧,唧唧,像婴儿的梦呓;有的叫得张扬,啾啾,啾啾,如吹号手在吹号子。

妈妈轻轻推开房门,蹑手蹑脚走进来。在我床前弯下腰,拍拍我的肩,把我叫醒。我洗漱时,妈妈照例拉开窗帘,打开窗户,摊开被子。阳光顺势跑到被子上,嚷着闹着,好不热闹。

这个平凡的一天,又从这平凡的动作开始。岁岁年年,被子裹着阳光已有十几年之久。

天晴时,妈妈会把被子抱到阳光房,一床一床铺开,担在那儿,颇似一朵一朵色泽缤纷的花。妈妈还会用奶奶编制的竹藤拍,一下接一下地前后拍打。啪啪、啪

平凡的深处

第三中学 蒋沫晗

啪,声音响亮。妈妈将一床床被子,打得蓬松至极,暖和至极,那必定是有妈妈大把大把的爱在那软酥酥的棉花中了。放假在家时,我也会自告奋勇地晒被子、拍打被子。接过被阳光舔舐掉色、暖暖的竹藤拍,学着妈妈的模样,伸手,挥动手臂,用力拍打。妈妈或是坐在一旁,欣慰地笑,或是忙着打扫卫生,时而探头,看看在阳光房拍打被子的我,或是用手机抓拍我,一张又一张,记录岁月,记录婉转流年。

仅仅是晒被子一件平凡小事,却在阳光中,氤氲着,温暖着。平凡的深处,便是沉淀在岁月里的爱意。

午饭过后,我从客厅捧来用水养着的玫瑰花。妈妈换水修剪鲜花,我在一旁与乌龟作乐。空气中,溢着玫瑰花的香,一串深红的甜,春日的午后,亲切诱人起来,温馨可爱起来。玫瑰花一朵一朵地插入被阳光晒过的水里,惬意地绽放、欢笑,好不热闹。几滴水珠悄然落到花瓣上,转了几圈,哼

唱几曲,最终又消失不见。乌龟小七也是个可爱的家伙,探头探脑地张望,谨慎地向前爬了几步,又停下,左右试探一番,才放下戒心,迈开步子,一路招呼,欢庆春天。小七的腿可长了,一溜烟的功夫,就消失得无影无踪。没准儿在车轮的影子呼朋引伴,但路过的只有春风,更有可能是某个花盆下吧,那儿树影摇曳,荡漾着,轻摆着,深深吸引了小七。满世界的阳光,小绒毛似的,静静飘落在平凡的生活里。

写了一项作业,还有一项又一项的作业等着我。放下笔,歇会儿。从书架上取了一本书,巧了,是林清玄的《愿你,归来仍是少年》。坐在地板上,身影掩在一层夕照的金粉里。“以欢喜心过生活,以温柔心除挂碍”,这几字好像说到我心里去了。生活是平凡的,平凡的深处,便是爱,沉甸甸的爱。

阳光软绵如絮。婉转流年,流年婉转,平凡岁月,岁月平凡。

指导老师 强薇

月下

马集中心小学 王文昊



天黑了,一轮皎洁的明月挂在空中。月光洒满道路,好像一盏明亮的灯,照亮了整个世界。难得放假,我和妈妈早早吃完饭,决定出去透透气,散散心。

走过桥边,就可以看见月亮在河边照镜子,看见水里优雅的再力花,看见一辆辆快速行驶的汽车,看见许多小孩一起玩耍……走过公园,我看到了在月光的照耀下,荷花显得格外美丽,美得跟以前不一样,在朦胧的月光下,像一个个亭亭玉立的花仙子戴着面纱,她是不是在为有人来看她而感

到害羞呢。许多小虫子飞来飞去,似乎在寻找光源,又好像找不到,到处乱飞呢。

月下夜色远远看去,好似一幅美丽的图画。

教师点评:小作者按照行走路线,对桥边、公园的景色进行描写,重点突出,详略得当,修辞运用精妙,语言优美生动。

指导老师 吴爱琴

夏日

月塘小学 杨雨晨



抢椅子

马集中心小学 陈丽蓉

停,就去抢椅子,没抢到椅子的被淘汰。每次淘汰一人,直至剩下最后一人,游戏结束。”

游戏开始了。伴着《让我们荡起双桨》的乐曲,八个同学开始围着椅子转圈。陈君豪抿着嘴,很紧张的样子。张乐尧得意极了,还在憨笑。音乐停了,第一轮,金紫叶被淘汰了,她嘴角挂着微笑,可是我觉得她心里一定在想:哎,我怎么第一轮就被淘汰了。孙老师拿走了一把椅子。紧接着,第二轮开始了。他们大步大步地走,张明皓、李陈欣,还有洪佳宜,他们都用手摸着椅子。音乐停了,大家都坐了下来,唯独李陈欣和康馨

娅在争一张椅子,场面非常激烈,你挤我,我挤你,这轮李陈欣被淘汰了。又拿走了一把椅子。

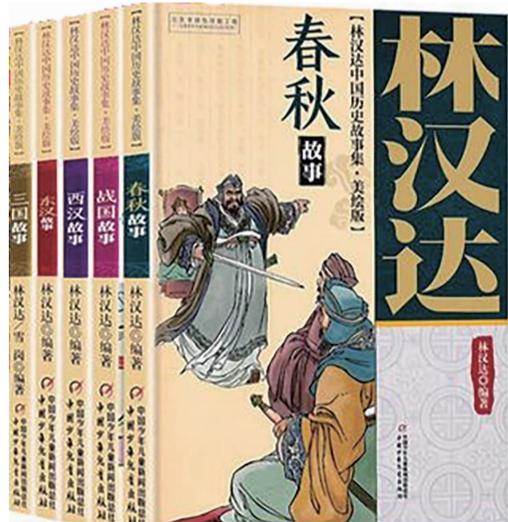
过了一轮又一轮,人少了又少,椅子减了又减,终于到了决赛。场上只剩张乐尧和洪佳宜。张乐尧脸上红通通的。转了一圈又一圈,音乐停了,张乐尧先坐到了,可是洪佳宜又把张乐尧挤了下去,不过大家都认为是张乐尧赢了,所以最后张乐尧是冠军。张乐尧开心地在地上打滚,眼镜都掉了。

就这样,“抢椅子”游戏在大家的笑声中结束了。

指导老师 孙丽娟

中午,孙老师带同学们在教室里玩“抢椅子”游戏。我们先请坐在中间两组的同学把课桌椅向教室两边移动,腾出教室中间一块空地儿,接着拿出七把椅子,椅背靠着椅背,围成一圈。一切准备就绪,就等游戏开始。

孙老师介绍游戏规则:“听到音乐声,绕着椅子转圈,音乐一



以史为镜,超越自我

——《林汉达中国历史故事集》读后感

陈集中心小学 陈华静

是春秋故事、战国故事、西汉故事、东汉故事以及三国故事,为我们展现了中国上下五千年的历史。这本书就像一幅徐徐展开的生动画卷,每一个妙趣横生的故事都是画卷上浓墨重彩的一笔,为我们演绎中华民族五千年来的社会变迁、战争风云、科学技术、文化艺术……

书中有许多家喻户晓的故

事,每一个故事都令我回味无穷。《管鲍之交》让我明白多替对方考虑,多为他人着想,才能相处得更融洽、更和谐。《负荆请罪》告诉我,有了错误,要主动认错道歉,严格要求自己,做到严于律己,宽以待人。《一鸣惊人》教会我做人做事要戒骄戒躁,谦虚谨慎,认真仔细,勤于思考,踏踏实实,这样才能不鸣则已、一鸣惊人……英国哲学家罗素说过,一部优秀的历史读物不仅有助于知识,而且有助于智慧。这本书给了我许多启迪,它教会了我如何做人,如何更好地完善自己。

然而,我看到更多的还是伟大祖国的悠久历史和灿烂文化:从大禹治水到郑和下西洋;从张骞通西域到马可波罗游历中国;从蔡伦造纸到张衡发明地动仪;从司马迁写《史记》到今天的字里行间……我终于明白,是人创造了历史,是伟大的中华儿女让历史变得如此精彩。这本书让我久久不能平静,使我增长了丰富的历史知识,也让我更加热爱我的祖国。“历史是一面镜子,它可以照见未来”,我们应当从历史中传承优秀的思想和文化,并将它们发扬光大。

中国不但有着悠久的历史,更有着日新月异的变化,从嫦娥奔月的传说到神舟十三号顺利升空,无不彰显着祖国的进步和强大。身处盛世,我们在为祖国的历史文化骄傲自豪的同时,更要好好学习,报效祖国。

狄金森说:“没有一艘船能像一本书,把人带往远方。”这本书就像一艘船,带领我驶向未来生活的广阔海洋。让我们用心读书,以史为镜,不断超越自我,做个奋发少年!

指导老师 刘锋